# AQVITANIA

TOME 17 2000

Revue interrégionale d'archéologie

Aquitaine Limousin Midi-Pyrénées Poitou-Charentes

Revue publiée par la Fédération Aquitania avec le concours financier du Ministère de la Culture, Direction du Patrimoine, Sous-Direction de l'Archéologie, du Centre National de la Recherche Scientifique, de l'Université Michel de Montaigne - Bordeaux III

## Sommaire

JP. BAIGL,
Barbezieux, Les Petits Clairons (Charente), un atelier de potier du deuxième âge du Fer7
Annexe
J. Gomez de Soto,
Commentaire sur le mobilier céramique et interprétation de la fosse 3038
du site laténien des Petits Clairons à Barbezieux $55$
M. SCHÖNFELDER,
Le mobilier métallique de la tombe à char tardo-celtique
de Boé (Lot-et-Garonne)
T. MARTIN ET JL. TOBIE,
Les débuts de la romanisation du site de Saint-Jean-le-Vieux (Imus Pyrenaeus),
à travers l'étude des céramiques sigillées italiques et sud-gauloises
E. Rosso,
Présence de la domus impériale julio-claudienne à Saintes :
statuaire et épigraphie121
DOSSIER "L'AGGLOMÉRATION ANTIQUE DE BRION
À SAINT-GERMAIN-D'ESTEUIL (GIRONDE - FRANCE)"151
P. GARMY,
Introduction, présentation générale des recherches récentes, historiographie153
M. FINCKER,
Le théâtre : analyse préliminaire des structures

DOSSIER "ROUTES D'AQUITAINE"	181
JP. Bost,	
Introduction	
I - La Diagonale d'Aquitaine	
B. Barrière et JM. Desbordes,	
Un itinéraire de solitude : la "Diagonale d'Aquitaine" entre Saint-Pardoux	
et La Tour-Blanche (Dordogne)	185
II - LA ROUTE ANTIQUE DU LITTORAL ATLANTIQUE	
B. Maurin, B. Dubos et R. Lalanne,	
Historique des recherches	207
B. Maurin, B. Dubos et R. Lalanne,	
Les longs-ponts de <i>Losa</i>	211
F. Thierry,	
La station routière de Segosa	217
S. Barrau et J. Bourden,	
La voie romaine de Saint-Julien à Castets	225

## III - LA VOIE AIRE-LESCAR

. Didierjean,	
Le chemin de sainte Quitterie	33
Notes	
. Marco-Simón et I. Velázquez,	
• .	
Una nueva <i>defixio</i> aparecida en Dax (Landes)	51
Santrot,	
Quatre autels votifs gallo-romains de la vallée de Luchon	
au musée Dobrée - Nantes (Loire-Atlantique)27	75
V. Migeon,	
Un fragment du rempart romain de Bordeaux	35
Annexe 1	
A. Zieglé,	
Le bloc sculpté 5009 découvert place Pey-Berland	93
Annexe 2	
L. Maurin,	
L'épitaphe de Iulius Quintus	95

ANNEXE

## José Gomez de Soto

Directeur de Recherche CNRS, UMR 6566 Laboratoire Anthropologie Université de Rennes I Chargé de cours Université de Poitiers.

## Commentaire sur le mobilier céramique et interprétation de la fosse 3038 du site laténien des Petits Clairons à Barbezieux

## COMMENTAIRE SUR LE MOBILIER CÉRAMIQUE

Le corpus céramique de Barbezieux comprend en majorité des formes très répandues au cours de la phase finale de la période laténienne, telle qu'elle peut être actuellement définie, essentiellement à partir des sites de la Croix-des-Sables/Chez Prévost à Mainxe, Charente <sup>1</sup> et de Mortantambe à Cabariot, Charente-Maritime <sup>2</sup>: il s'agit des écuelles à bord en bourrelet du type 1 et des vases à panse ovoïde du type 2. Or, nous savons désormais que, en Centre-Ouest et Aquitaine septentrionale, diverses variantes de ces modèles apparaissent dès le début du second Age du Fer laténien

Certains éléments, comme les pieds débordants ou les enductions de peinture rouge ou blanche, ne figurent jamais sur les sites régionaux de La Tène finale. Une datation antérieure paraît donc s'imposer pour le site de Barbezieux.

La peinture rouge est présente sur les sites de la Tène B de la région girondine <sup>5</sup>, de l'Angoumois <sup>6</sup>, du Poitou <sup>7</sup>, de même que les pieds débordants. Toutefois, les formes de vases caractéristiques font défaut à Barbezieux, comme

occidental  $^3$  et abondent pendant la Tène moyenne  $^4$ .

<sup>1.</sup> Burnez et al. 1971; Gomez de Soto, 1984.

<sup>2.</sup> Toledo i Mur 1998.

<sup>3.</sup> Bolle et al. 1997.

Gomez de Soto 1996, 94.

Boudet 1987; Sireix 1989.

Gomez de Soto 1996, 93.

Nicolini 1983 ; Villard 1992.

par exemples les écuelles à épaulement pourtant représentées sur tous les sites de cette époque. Peintures rouge et blanche ornent également des vases de la Tène C des Arènes à Levroux, Indre, par exemple dans la fosse V44 <sup>8</sup>. Les pieds débordants figurent encore dans le même contexte chronologique sur le même site, par exemple dans les fosses V79 et V90 <sup>9</sup>.

Le corpus céramique de Barbezieux rappelle par ailleurs assez nettement celui de la seconde phase de la fréquentation laténienne de la grotte des Perrats à Agris <sup>10</sup>, dont l'attribution à la Tène C – avec un prolongement possible à la Tène D1 – est assurée. Les vases du type 5 de Barbezieux, par exemple, y sont représentés.

La persistance de caractères archaïques tels que peinture et pieds débordants et la simplification typologique, qui annonce la phase finale de la Tène, autorisent l'attribution du site de Barbezieux à la phase moyenne du second Age du Fer (La Tène C). Cette proposition reste en conformité avec la datation C <sup>14</sup> obtenue pour les fours de potiers, et en particulier avec l'un des deux principaux pics de probabilité de la fourchette, c'est-à-dire 187 a.C. ou, dans une moindre mesure, avec l'autre, 129 a.C.

Par son apport à l'établissement de l'échelle typo-chronologique d'une phase encore très mal connue du second Age du Fer du Centre-Ouest, le site de Barbezieux acquiert un intérêt certain, en sus de celui que lui conféraient ses structures artisanales et celles de l'habitat dont elles dépendaient.

#### INTERPRÉTATION DE LA FOSSE 3038

Le mobilier métallique de la fosse 3038 (figure 30 de l'article) comporte deux couteaux à soie terminées en anneau, une allène et un fragment de fer indéterminé, peut-être un débris de fourreau ou de lame d'épée. Ces objets reposaient sur le fond de la fosse. La céramique était représentée par deux grands vases du type 2, l'un complet, l'autre représenté par un morceau

d'un seul tenant comportant le fond et une grande partie de la panse, sans autre tesson isolé venant de lui. Ces deux récipients se présentaient brisés et leurs tessons disséminés sur le fond de la fosse. Surtout, ces tessons avaient pour un certain nombre d'entre eux subi un passage par le feu ayant entraîné des déformations ou à tout le moins des modifications de couleur. altérations n'affectaient pas les tessons de manière égale, certains s'étant visiblement plus exposés au feu que d'autres : le remontage à pu associer bord à bord tel fragment très brûlé à tel autre paraissant indemne. Sur le fond de la fosse reposaient encore de nombreux charbons de bois, en particulier un fragment de grande taille, peut-être d'une planche calcinée.

Pour le reste, la fosse ne contenait que quelques tessons dispersés dans les terres. Contrairement aux objets cités ci-dessus, il s'agit ici de matériaux détritiques, et qui sont visiblement parvenus accidentellement dans la fosse au cours de son comblement.

Cette fosse est la seule à avoir livré un mobilier remarquable : pièces métallique et deux éléments céramiques complets (on peut qualifier ainsi la base de vase, qui constitue bien une entité entière). Il paraît donc bien y avoir eu ici une sélection de mobilier. De plus, la disposition de ces objets ne paraît rien devoir au hasard : ils étaient, nous l'avons vu, placés sur le fond de la fosse. Il est donc clair que la destination finale de cette structure ne saurait être qualifiée de dépotoir.

De telles fosses au mobilier sélectionné, souvent comblées de terres contenant des vestiges détritiques, sont connues en divers lieux du monde celtique. Pour ne pas chercher à multiplier les exemples, nous nous bornerons à citer la fosse 14 du terrain Rogier aux Arènes de Levroux, Indre, particulièrement significative, qui contenait une statue en pierre, des bois de cerf et une meule disséminés dans un remplissage contenant de nombreux matériaux détritiques <sup>11</sup>. L'association sculpture/bois de cerf, bien analysée par les auteurs, ne doit à l'évidence rien au hasard. Le caractère rituel d'un tel dépôt

On retrouve encore la peinture plus tard à Levroux, à la Tène D1.

<sup>9.</sup> Buchsenschutz et al. 1994.

<sup>10.</sup> Gomez de Soto 1996, 94.

<sup>11.</sup> Krausz et al. 1989.

semble peu discutable <sup>12</sup>, et sa dimension chthonienne évidente. A Barbezieux, comme à Levroux, il s'agit probablement d'une forme modeste et rurale de ces dépôts qui atteindront un degré de luxe sans égal avec les puits aquitains <sup>13</sup>.

- 12. Nous prenons cette interprétation à notre compte. Les auteurs, bien que la démontrant, affirment cependant le contraire, tout en retenant le caractère volontaire des dépôts (p. 90).
- 13. Gomez de Soto 1994 ; Boudet 1996.

### **BIBLIOGRAPHIE**

- Bolle, A., P. Fouéré et J. Gomez de Soto (1997): "Age du Bronze et Tène ancienne sur la déviation de Saint-Martial-de-Ribérac (Dordogne)", *Aquitania*, 15, 7-26.
- Boudet, R. (1987): L'âge du Fer récent dans la partie méridionale de l'estuaire girondin, Périgueux, Vesuna (Archéologies, 2).
- ——— (1996): Rites celtes d'Aquitaine, Paris, Errance (Archéologie Aujourd'hui).
- Buchsenschutz, O., A. Colin, S. Krausz, M. Levery et C. Soyer, (1994): Le village celtique des Arènes à Levroux, Description du mobilier, Levroux, ADEL, Revue Archéologique du Centre de la France Suppl. 5.
- Burnez, C. et J.-P. Mohen (1971): "Le site gaulois de la Croix-des-Sables à Mainxe (Charente)", *Bull. de la SPF*, 68, 463-468.
- Gomez de Soto, J. (1984): "Le site de la Croix des Sables (ou de chez Prévots à Mainxe) Charente", Aspects des âges du Fer en Centre-Ouest, Angoulême, Musée municipal, 37.
- ——— (1994) : "Sépultures aristocratiques authentiques, apparences funéraires et pratiques cultuelles dans le quart sud-ouest de la Gaule à l'âge du Fer et au début de l'époque gallo-romaine ", Actes du XVF coll. de l'AFEAF, Agen 1992, Aquitania, 12, 165-182.

- ——— (1996) : Grotte des Perrats à Agris (Charente). 1981-1994. Étude préliminaire, Chauvigny, Association des Publications Chauvinoises (Dossier n°4).
- Krausz, S., C. Soyer et O. Buchsenschutz (1989): "Une statue de pierre anthropomorphe à Levroux (Indre)", *Revue Archéologique du Centre de la France*, 28, fasc. 1, 77-90.
- Laporte, L., éd. (1998) : *L'estuaire de la Charente, de la protohistoire au Moyen-Age*, Paris, Maison des sciences de l'homme, DAF n° 72.
- Nicolini, G. (1983) : "Trois sépultures de l'âge du Fer à Mazerolle (Vienne)", *Gallia*, 41, 7-24.
- Sireix, C. (1989): "Le site protohistorique des Grands-Vignes II à Sainte-Florence (Gironde)", *Aquitania*, 12, 5-24.
- Toledo i Mur, A. (1998) : "Le mobilier céramique ; Comparaison du mobilier céramique de Mortantambe avec ceux des autres sites régionaux", in : Laporte 1998, 95-110 et 116-117.
- Villard, A. (1992): "Les sépultures de la Papotière à Civaux", Civaux, Valdivienne II, Les nécropoles protohistoriques et structures néolithiques, Chauvigny, SRAC, mémoires VII, 153-159.