AQVITANIA

TOME 23

2007

Revue interrégionale d'archéologie

Aquitaine
Limousin
Midi-Pyrénées
Poitou-Charentes

Revue publiée par la Fédération Aquitania
avec le concours financier
du Ministère de la Culture, Direction du Patrimoine, Sous-Direction de l'Archéologie,
de l'Université Michel de Montaigne - Bordeaux 3,
du Centre National de la Recherche Scientifique

Sommaire

Auteurs 5
Éditorial 7-8

B. Béhague, A. Colin, avec la coll. de Chr. Maitay

Sondage sur le *murus gallicus* de Béruges (Vienne) : premières données sur la fortification de La Tène finale 9-36

A. Duval, J.-P. Nibodeau, avec la coll. de Fl. Bambagioni et B. Farago

La "tête celtique" de Poitiers 37-56

A. de Pury-Gysel

Le verre d'époque romaine (Ier - IVe siècles p.C.) et un vase en cristal de roche provenant des fouilles de la place Camille-Jullian à Bordeaux 57-101

L. Grimbert, P. Marty

Montignac - *Le Buy* (Dordogne). Un bâtiment rural du Ier siècle et la question d'un *vicus* 103-136

L. Callegarin, V. Geneviève, avec la coll. de L. Wozny

Une *tegula* portant des empreintes monétaires du IVe siècle découverte à *Iluro* - Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées-Atlantiques, France) 137-150

A. Bouet

Retour à Périgueux. Notes sur quelques documents archéologiques anciens du chef-lieu des Pétrucores 151-169

D. Schaad

Le "grand four" de La Graufesenque et un four à sigillées de Montans : étude comparative 171-183

Y. Gleize

Réutilisations de tombes et manipulations d'ossements : éléments sur les modifications de pratiques funéraires au sein de nécropoles du haut Moyen Âge 185-205

A. Besombes-Hanry

Les fours à chaux de Nespouls (Corrèze) 207-231

M. Parvérie

La circulation des monnaies arabes en Aquitaine et Septimanie, VIIIe-IXe siècles 233-246

Bâteaux et navigation sur les fleuves d'Aquitaine

J. Atkin

De *Dumnitonus* au port de *Condate*. Remarques sur le voyage de Théon (Ausone, *Lettre*, XIV) 249-265

F. Laurent

Deux fonds de bateaux médiévaux découverts sur les bords de la Garonne à Bordeaux 267-280

D. Schaad, Chr. Servelle

Une pirogue monoxyle découverte dans l'Adour 281-285

L. Védrine, Ph. Saint-Arroman

La batellerie de l'Adour. Enquête sur les bateaux à architecture monoxyle et monoxyle assemblée 287-320

Projet Collectif de Recherche

J.-Cl. Merlet et l'équipe du PCR

Une exemple d'archéologie du territoire : le Projet Collectif de Recherche *Lagunes des Landes de Gascogne*
Anthropisation des milieux humides de la Grande Lande (2004-2007) 323-328

Résumé de thèse

A.-L. Brives, Sépultures et société en Aquitaine romaine : étude de la fonction du mobilier métallique
et du petit mobilier à partir des ensembles funéraires (Ier s. a.C. - début du IVe s. p.C.) 329-331

Masters

G. Rougé, Analyse des sarcophages de Bazas par des critères techniques et morphologiques.
Mise en place, utilisation et perspectives 333-335

M.-D. Pujos, Les fragments de chancel de l'église Saint-Seurin de Bordeaux 336-338

J. Alleau, Les cimetières mérovingiens de la Vienne (VIe-VIIIe siècles), les cantons de Neuville-du-Poitou, Poitiers
(hors commune de Poitiers), Saint-Georges-les-Baillargeaux, Saint Julien-l'Ars, la Villedieu-du-Clain et Vouillé 339-341

Recommandations aux auteurs 345

Masters

Aquitania, XXIII, 2007, p. 333-335

Guillaume Rougé

Mémoire de Master 2 d'archéologie
sous la direction d'Isabelle Cartron,
Maître de conférences,
Ausonius - Université de Bordeaux

Analyse des sarcophages de Bazas par des critères techniques et morphologiques. Mise en place, utilisation et perspectives

Ces dix dernières années, les études portant sur les sarcophages en pierre, de l'Antiquité tardive au Moyen Âge, se sont généralement concentrées sur la morphologie de ces contenants funéraires[1]. Contrairement aux travaux plus anciens se limitant principalement au décor[2] où à "l'économie" du sarcophage[3], cette démarche plus récente prend en compte chaque sarcophage selon des critères variés. Ce mémoire s'inscrit dans cette nouvelle approche et a donc été l'occasion de mettre en place une méthodologie ainsi que d'établir des critères typologiques applicables aux sarcophages aquitains. À titre d'exemple, notre choix s'est porté sur Bazas en Gironde, en raison de l'intéressant corpus de sarcophages que détient la ville[4]. Lors de l'inventaire, les observations ont été réalisées sur les mesures, l'aspect général mais aussi des détails techniques, comme le nombre de stries ou encore les traces laissées par les outils lors de la fabrication du sarcophage. Les données métriques, décoratives et techniques sont à considérer de manière collective et leur confrontation a permis l'obtention de résultats intéressants.

En raison du faible nombre de sarcophages en marbre présents à Bazas (2 exemplaires seulement), l'étude a porté principalement sur les sarcophages en calcaire. Ceux-ci, dont le type principal est le type de "Bordeaux"[5], sont trapézoïdaux, décorés de chevrons et de stries sur les longs côtés. On les retrouve dans une zone géographique bien plus importante que ne laisse supposer leur appellation : de la pointe du Médoc jusque dans le Tarn-et-Garonne, la présence de ce type semble suivre la Garonne et un de ses affluents, le Dropt (fig. 1). En revanche, il est absent au nord de la Dordogne. Certains sites où ont été découverts des sarcophages de ce type ont été utilisés pour faire l'objet de comparaisons.

L'étude a toutefois permis de souligner plusieurs variantes typologiques. La bâtière des couvercles est en général accentuée, mais certains exemplaires ont un profil surbaissé. Les stries qui ornent les parois de la cuve présentent également des différences : certaines sont soigneusement taillées (un nombre élevé de stries sur vingt centimètres), d'autres plus grossièrement (les stries sont bien plus espacées). Un autre aspect important concerne la forme trapézoïdale des sarcophages : la comparaison des contenants, effec-

1- Henrion 1998 ; Liégard *et al.* 2006.
2- Fossard 1953.
3- Lebel 1952, Delahaye 1990.
4- Fabouet & Marquette 2006.
5- Delahaye 1991.

tuée selon un indice[6], montre également une certaine hétérogénéité. Cependant, ces observations ne suffisent pas à prouver qu'il s'agit de variantes typologiques ou seulement d'une évolution des procédés de fabrication. Par ailleurs, le décor semble homogène et les chevrons ou les stries se retrouvent sur des sarcophages différents sur d'autres critères. La ressemblance des motifs sur quatre sites indique soit la diffusion des décors, soit l'existence d'un atelier unique fournissant les sarcophages, soit la circulation des artisans. La localisation d'un ou plusieurs centres de production n'a pu être réalisée ici, en raison de l'absence d'étude pétrographique.

Le mode de fabrication et la datation des sarcophages mérovingiens restent méconnus pour les régions situées entre Loire et Pyrénées. Le sarcophage est un objet archéologique intéressant qui peut nous apprendre beaucoup sur ces deux points mais aussi sur la diffusion, les échanges dans les sociétés du haut Moyen Âge. Pour cela, l'archéologie doit collaborer avec des disciplines comme la cartographie, l'informatique (base de données), la géologie (constitution d'une lithothèque), mais sans oublier la vocation première du sarcophage, son utilisation funéraire, avec l'aide de l'anthropologie biologique[7]. La confrontation des résultats d'autres études sur le sarcophage, comme il en existe déjà en France[8] et au Benelux[9], constitue aussi un atout important pour comprendre les phénomènes présents dans le Sud-Ouest de la France. Cette étude se poursuit dans le cadre d'une thèse de doctorat, mais elle prendra en compte une zone géographique bien plus étendue afin de bénéficier d'un large panorama de sarcophages, apportant, sans doute, davantage d'éléments de réponse.

6- Henrion 1998.
7- Gleize 2006.
8- Henrion 2007 ; Liégard *et al.* 2006.
9- Finoulst 2006.

Bibliographie

Barral I Altet, X., dir. (1990) : *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Age, fabrication et consommation de l'œuvre*, 3, Paris,

Delahaye, G.-R. (1990) : "Production et diffusion des sarcophages de pierre pendant le haut Moyen Âge", in : Barral I Altet, dir. 1990, 41-50.

— (1991) : "Sarcophages mérovingiens, sarcophages de pierre", in Duval, dir. 1991, 288-299.

Duval, N., dir. (1991) : *Naissance des arts chrétiens. Atlas des monuments paléochrétiens de la France*, Paris.

Fabouet, A.-C. et J.-B. Marquette (2006) : "Catalogue des sarcophages de Bazas", *Les Cahiers du Bazadais*, 153, 17-40.

Finoulst, L.-A. (2006) : *Les sarcophages du haut Moyen Âge dans le Benelux actuel (Ve-Xe siècle). Catalogue, état de la question et perspectives de recherches*, Mémoire de Licence en Histoire de l'Art et Archéologie sous la direction d'A. Dierkens, Université Libre de Bruxelles, I-III.

Fossard, D. (1953) : "Répartition des sarcophages mérovingiens à décor en France", in : *Études mérovingiennes, Actes des journées de Poitiers 1952*, Paris.

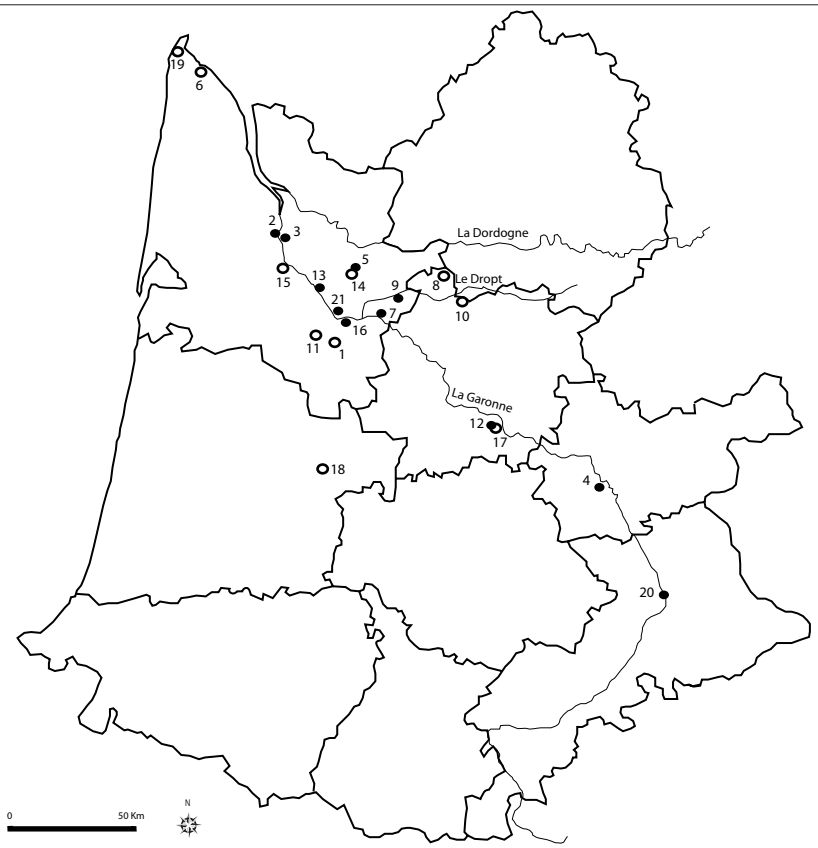
Gleize, Y. (2006) : *Gestion de corps, gestion de morts : analyse archéo-anthropologique de réutilisations de tombes et de manipulations d'ossements en contexte funéraire au début du Moyen Âge (entre Loire et Garonne Ve - VIIIe siècle)*, thèse sous la direction d'H. Duday et D. Castex, Bordeaux.

Henrion, F. (1998) : *Les sarcophages de pierre de quatre sites bourguignons : propositions méthodologiques pour une classification typologique (technologie et morphologie)*, sous la direction de J.-M. Pesez, Paris.

— (2007) : "Production et diffusion des sarcophages au haut Moyen Âge en Bourgogne du nord : état de la question", *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, http://cem.revues.org/document1006.html.

Lebel, P. (1952) : "Comment s'achetait un sarcophage à l'époque mérovingienne ?", *Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est*, 3, 25-32.

Liégard S., A. Fourvel, S. Büttner et F. Henrion (2006) : "Les sarcophages en grès de la bordure septentrionale du Massif Central", *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, http://cem.revues.org/document725.html.



Répartition des sarcophages du type de "Bordeaux"

1 Bazas	6 Jau-Dignac-et-Loirac	11 Noaillan	16 Saint-Pierre-d'Aurillac	21 Verdelais
2 Bordeaux	7 La Réole	12 Réaup-Lisse	17 Sainte-Colombe-en-Bruilhois	
3 Bouliac	8 Loubès-Bernac	13 Rions	18 Sarbazan	
4 Castelferrus	9 Monségur	14 Saint-Genis-du-Bois	19 Soulac-sur-Mer	O Sites pris en compte dans l'étude
5 Cessac	10 Moustier	15 Saint-Médard-d'Eyrans	20 Toulouse-Saint-Pierre-des-Cuisines	