

CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE  
CENTRE RÉGIONAL DE PUBLICATION DE BORDEAUX

**LE DÉCOR ARCHITECTONIQUE**  
**DE**  
**SAINTES ANTIQUES**

LES CHAPITEAUX ET BASES

par  
*Dominique TARDY*

avec la collaboration de *F. SCHACH*

AQUITANIA supplément 5

ÉDITIONS DU CNRS  
15, quai Anatole-France  
75700 PARIS

1989

ÉDITIONS DE LA  
FÉDÉRATION AQUITANIA  
6 bis, cours de Gourgue  
33074 BORDEAUX

## TABLE DES MATIÈRES

<b>PRÉFACE : L. MAURIN et M. THAURÉ .....</b>	<b>5</b>
<b>AVANT-PROPOS .....</b>	<b>9</b>
<b>INTRODUCTION .....</b>	<b>11</b>
<b>1. LES CHAPITEAUX CORINTHIENS .....</b>	<b>15</b>
<i>Chapiteaux augustéens .....</i>	15
<i>Chapiteaux julio-claudiens .....</i>	33
<i>Chapiteaux flaviens .....</i>	46
<i>Chapiteaux première moitié du IIème siècle .....</i>	61
<i>Chapiteaux IIème et IIIème siècles .....</i>	73
<b>2. LES CHAPITEAUX COMPOSITES .....</b>	<b>83</b>
<i>Chapiteaux julio-claudiens .....</i>	83
<i>Chapiteaux flaviens .....</i>	91
<i>Chapiteaux première moitié du IIème siècle .....</i>	98
<i>Chapiteaux du IIIème siècle .....</i>	106
<b>3. LES CHAPITEAUX CORINTHISANTS .....</b>	<b>111</b>
<i>Chapiteaux flaviens .....</i>	111
<i>Chapiteaux du IIème siècle .....</i>	116
<b>4. LES CHAPITEAUX IONICISANTS .....</b>	<b>129</b>
<b>5. LES CHAPITEAUX TOSCANS .....</b>	<b>139</b>
<b>6. LES BASES : TYPOLOGIE ET ÉVOLUTION .....</b>	<b>151</b>

<b>7. CARACTÉRISTIQUES DE L'ATELIER ET ÉVOLUTION DU VOCABULAIRE ORNEMENTAL .....</b>	<b>157</b>
<b>CONCLUSION .....</b>	<b>167</b>
<b>BIBLIOGRAPHIE .....</b>	<b>175</b>
<b>CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES .....</b>	<b>179</b>
<b>TABLE DES FIGURES .....</b>	<b>181</b>



## BIBLIOGRAPHIE

- ADAM (J.P.), DEYTS (S.), SAULNIER-PERNUIT (L.), La Façade des thermes de Sens, VIIème suppl. à la *Revue Archéologique de l'Est*, 1987.
- ALZINGER (W.), *Augusteische Architektur in Ephesos*, 1975.
- AMY (R.) et GROS (P.), *La Maison Carrée de Nîmes*, Paris, 1979, (XXXème suppl. à *Gallia*).
- Archéologie Urbaine, *Actes du colloque international de Tours, nov. 1980*, Paris, 1982.
- AUDIN (A.), Fouilles en avant du théâtre de Lyon, dans *Gallia*, 25, 1967, p. 11-48.
- AUDIN (A.), Datation du théâtre de *Lugdunum*, dans *Latomus*, 1957, p. 225-231.
- AUTUN, *Augustodunum*, capitale des Eduens, Autun, 1985.
- DE LA BARRERA ANTON (J.L.), *Los capiteles romanos de Mérida*, Badajoz, 1984.
- BINGÖL (O.), *Das ionische Normalkapitell in hellenistischer und römischer Zeit in Kleinasien*, Tübingen, 1980.
- BOST (J.P.) et MONTURET (R.), Les décors architecturaux de la villa de Plassac (Gironde). Style provincial et marbres pyrénéens, dans *Fédération historique du Sud-Ouest, Actes du XXXVIIIème Congrès tenu à Pau les 5 et 6 octobre 1985 "Les Relations entre le Sud-Ouest et la péninsule ibérique"*, Société des Sciences, Lettres et Arts de Pau et du Béarn, 1987, pp. 65-85.
- BROISE (P.), Éléments d'un ordre toscan provincial en Haute Savoie, dans *Gallia*, 27, 1969, p. 15-22.
- CAVALIERI-MANASSE (G.), *La decorazione architettonica romana di Aquileia, Trieste, Pola. I l'età repubblicano, augustea e giulio claudia*, Padoue, 1978.
- COARELLI (F.), *Il foro romano, II. Periodo repubblicano e augusteo*, Rome, 1985.
- CRÉMA (L.), *Per un corpus dei capitelli romani dans Atti del III convegno nazionale di storia dell'Architettura*, Rome, 1938.
- DIAZ MARTOS (A.), *Capiteles corintios romanos de Hispania*, Madrid, 1985.
- GINOUVES (R.) et MARTIN (R.), *Dictionnaire Méthodique de l'Architecture Grecque et Romaine*, Tome I, Paris, Rome, 1985.
- GOUDINEAU (C.), La Ville antique, dans *Histoire de la France Urbaine*, Paris, 1980, (G. Duby, dir.).
- GOUDINEAU (C.), *Les Fouilles de la Maison au Dauphin, Recherches sur la romanisation de Vaison-la-Romaine*, Paris, 1979, (XXXVIIème suppl. à *Gallia*).
- GRENIER (A.), *Manuel d'archéologie gallo-romaine*, III, 1, Paris, 1958.
- GROS (P.), *Aurea Templa, Architecture religieuse de Rome à l'époque d'Auguste*, Rome, 1976.
- GROS (P.), Pour une chronologie des arcs de triomphe en Gaule Narbonnaise (à propos de l'arc de *Glanum*) dans *Gallia*, 37, 1979, p. 55-83.
- GROS (P.), Les temples géminés de *Glanum*, Étude préliminaire, dans *Revue Archéologique de Narbonnaise*, 14, 1981, p. 125-158.

- GROS (P.), CONGÈS (A.), Le sanctuaire des eaux à Nîmes, dans *Revue Archéologique du Centre*, 22, 1983, p. 131-172.
- GUTTIERREZ-BEHEMERID (M.A.), El capitel corintizante, su difusion en la peninsula iberica, dans *BSEAA*, 46, 1980, p. 73-93.
- GUTTIERREZ BEHEMERID (M.A.), A proposito de un libro sobre los capiteles corintios romanos de España, dans *BSEAA*, 51, 1985, p. 246-252.
- GUTTIERREZ BEHEMERID (M.A.), Capiteles romanos de la provincia de Alicante, dans *BSEAA*, 51, 1985, p. 93-101.
- GUTTIERREZ BEHEMERID (M.A.), Capiteles romanos de la peninsula iberica, dans *Studia Archaeologica*, 77, 1986, p. 1-63.
- GUTTIERREZ BEHEMERID (M.A.), El capitel compuesto en la peninsula iberica, dans *BSEAA*, 50, 1984, p. 81-90.
- HARRAZI (N.), *Les chapiteaux de la Grande Mosquée de Kairouan*, Tunis, 1982.
- HEILMEYER (W. D.), *Korinthische Normalkapitell. Studien zur Geschichte der römischen Architekturdekoration*, Heidelberg, 1970.
- VON HESBERG (H.), Elemente der Frühkaiserzeitlichen Aedikulaarchitektur dans *JOAI*, 53, 1981-1982, pp. 43-85.
- JANON (M.), *Le décor architectonique de Narbonne, Les Rinceaux*, Paris, 1986, (XIIIème suppl. à la *Revue archéologique de Narbonnaise*).
- KÄHLER (H.), *Die römischen Kapitelle des Rheingebietes*, Berlin, 1939.
- LÉON (C.), *Die Bauornamentik des Trajansforum*, Vienne, 1971.
- MAURIN (L.), Saintes Antique des origines à la fin du VIème s. ap. J.-C., Saintes, 1978, (publ. de la Soc. d'Arch. et d'Histoire de la Charente-Maritime).
- OLIVIER (A.), *Mâlain*, Mediolanum, Besançon, 1979.
- PENSABENE (P.), *Scavi di Ostia, VII, I capitelli*, Rome, 1973.
- PENSABENE (P.), *Les chapiteaux de Cherchel, Étude de la décoration architectonique*, Alger, 1982.
- PFANNER (M.), *Der Titusbogen*, Mayence, 1983.
- PICARD (G.C.), *Glanum et les origines de l'art romano provençal*, Ière partie, Architecture, dans *Gallia*, XXI, 1963.
- PRECHT (G.), *Das Grabmal des L. Poblicius*, Cologne, 1979.
- PRIEUR (J.), Les Arcs Monumentaux dans les Alpes occidentales : Aoste, Suse, Aix-les-Bains, dans *ANRW*, II, 12, 1, 1982, p. 445-451.
- RECASENS I CARRERAS (M.), Los capiteles romanos del Museu Nacional Arqueologic de Tarragona, dans *Butlletí Arqueologic*, 1, 1979, p. 43-143.
- RONCZEWSKI (K.), Römische Kapitelle mit planzlischen Voluten, dans *Archäologischer Anzeiger*, 1931, p. 1-102.
- ROTH CONGÈS (A.), L'acanthe dans le décor architectonique proto-augustéen en Provence, dans *RAN*, 16, 1983, p. 103-134.
- SAURON (G.), les cippes funéraires gallo-romains à décors de rinceaux de Nîmes et de sa région, dans *Gallia*, 41, 1983, p. 59-110.
- SCRINARI (V.), *I capitelli romani di Aquileia*, Rome, 1952.
- SCRINARI (V.), *I capitelli romani della Venezia Giulia e dell'Istria*, Rome, 1956.
- SHOE MERITT (L.), the geographical distribution of Greek and Roman Ionic bases, dans *Hesperia*, 38, 1969, p. 186-204.
- SPIRTI, *I capitelli romani del museo archeologico di Verona*, Rome, 1983.
- STRONG (D.E.), Late Hadrianic architectural ornament in Rome, dans *PBSR*, 21, 8, 1953, p. 118-151.
- STRONG (D.E.), Some examples of the composite capital, dans *JRS*, 50, 1960, p. 119-128.
- STRONG (D.E.), Some observations on early roman corinthian, dans *JRS*, 53, 1963, p. 74-84.

- STRONG (D.E.) et WARD PERKINS (J.B.), The Temple of Castor in the *forum romanum*, dans *PBSR*, 30, 1962, p. 1-30.
- TOYNBEE (J.M.C.) et WARD PERKINS (J.B.), Peopled scrolls : a hellenistic motif in imperial art, dans *PBSR*, 18, 1950, p. 1-43.
- WALTER (H.), *La Colonne Ciselée dans la Gaule Romaine*, Strasbourg, 1970.
- WALTER (H.), *La Porte Noire de Besançon*, Paris, 1985.