

CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE  
CENTRE RÉGIONAL DE PUBLICATION DE BORDEAUX

**LE DÉCOR ARCHITECTONIQUE**  
DE  
**SAINTE ANTIQUES**

LES CHAPITEAUX ET BASES

par

*Dominique TARDY*

avec la collaboration de *F. SCHACH*

AQUITANIA supplément 5

ÉDITIONS DU CNRS  
15, quai Anatole-France  
75700 PARIS

1989

ÉDITIONS DE LA  
FÉDÉRATION AQUITANIA  
6 bis, cours de Gourgue  
33074 BORDEAUX

## TABLE DES MATIÈRES

<b>PRÉFACE : L. MAURIN et M. THAURÉ .....</b>	<b>5</b>
<b>AVANT-PROPOS .....</b>	<b>9</b>
<b>INTRODUCTION .....</b>	<b>11</b>
<b>1. LES CHAPITEAUX CORINTHIENS .....</b>	<b>15</b>
<i>Chapiteaux augustéens .....</i>	<i>15</i>
<i>Chapiteaux julio-claudiens .....</i>	<i>33</i>
<i>Chapiteaux flaviens .....</i>	<i>46</i>
<i>Chapiteaux première moitié du IIème siècle .....</i>	<i>61</i>
<i>Chapiteaux IIème et IIIème siècles .....</i>	<i>73</i>
<b>2. LES CHAPITEAUX COMPOSITES .....</b>	<b>83</b>
<i>Chapiteaux julio-claudiens .....</i>	<i>83</i>
<i>Chapiteaux flaviens .....</i>	<i>91</i>
<i>Chapiteaux première moitié du IIème siècle .....</i>	<i>98</i>
<i>Chapiteaux du IIIème siècle .....</i>	<i>106</i>
<b>3. LES CHAPITEAUX CORINTHISANTS .....</b>	<b>111</b>
<i>Chapiteaux flaviens .....</i>	<i>111</i>
<i>Chapiteaux du IIème siècle .....</i>	<i>116</i>
<b>4. LES CHAPITEAUX IONICISANTS .....</b>	<b>129</b>
<b>5. LES CHAPITEAUX TOSCANS .....</b>	<b>139</b>
<b>6. LES BASES : TYPOLOGIE ET ÉVOLUTION .....</b>	<b>151</b>

<b>7. CARACTÉRISTIQUES DE L'ATELIER ET ÉVOLUTION DU VOCABULAIRE ORNEMENTAL .....</b>	<b>157</b>
<b>CONCLUSION .....</b>	<b>167</b>
<b>BIBLIOGRAPHIE .....</b>	<b>175</b>
<b>CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES .....</b>	<b>179</b>
<b>TABLE DES FIGURES .....</b>	<b>181</b>



**LA NEF**

IMPRIMEUR CONSEIL

22, rue du Peugue

33000 BORDEAUX

## 5. CHAPITEAUX TOSCANS

### *Type A*

1 — 3 chapiteaux de colonne et un chapiteau engagé.

- Provenance : rempart du Bas-Empire.
- N° d'inventaire : 49.109 ; 49.110 ; 49.111 ; chapiteaux de colonne.  
49.113 ; chapiteau engagé.
- État de conservation : Pour tous les exemplaires, seuls les abaques largement débordants, présentent des cassures. (fig. 66 et 67)
- Dimensions

	49.109	49.110	49.111	49.113
<i>Dim. générales</i>				
larg. à l'abaque	102	109	104	100
H. T. du bloc	62	59	56	48
H. T. du chapiteau	39	36	41	34
Diam. de base du chapit.	72	68	71	48
<i>Dim. remarquables</i>				
H. astragale	4	4	5	4
H. gorgerin	8	12	10	13
H. échine	21	15	21	14
H. cavet	7	5,5	8	3
H. doucine	11	6,5	10	8
H. baguette	3	3	3	3
H. abaque	10	9	10	7,5

Cette série comporte des chapiteaux de colonne et un chapiteau engagé qui présentent tous, malgré des dimensions différentes, un profil identique : un gorgerin vertical que surmonte une échine composée d'un cavet sous doucine et couronné d'une baguette semi-circulaire.

Un abaque carré couronne l'ensemble. L'extrémité supérieure de la colonne à fût lisse est solidaire du chapiteau et s'achève par un congé sur un astragale, composé d'un tore souligné d'un listel.

2 — Ces chapiteaux sont associés à des bases de type attique :

Sans numéro d'inventaire (fig. 71).

- État de conservation : Longue retaille verticale dans le tambour inférieur de la colonne et les deux tores de la base, effectuée probablement au moment du remploi.

- Dimensions :

<i>Dimensions générales</i>		<i>Dimensions remarquables</i>	
H. T. du bloc :	58	H. tore sup. :	6,8
H. de la base :	18	H. scotie + listels :	3,6
Diam. de base col. :	65	H. tore inf. :	6,4

La base de colonne s'amortit, par un congé, sur un listel qui marque la naissance du tore supérieur. Les deux tores, de hauteur sensiblement égale, encadrent une scotie à profil parabolique, bordée de deux listels.

### ***Type B***

1 — Un chapiteau de colonne torse.

- Provenance : Fouilles des thermes Saint-Vivien.
- N° d'inventaire : 49.114.
- Bibl. : L. MAURIN, *SA*, p. 95 et fig. 80.
- État de conservation : cassure affectant l'abaque et la partie supérieure de l'échine (fig. 68).

## • Dimensions

<i>Dimensions générales</i>	<i>Dimensions remarquables</i>
Larg. abaque : 56	H. astragale : 6,5
H. T. du bloc : 61	H. gorgerin : 9
H. T. chapiteau : 24	H. échine : 9
Diam. base chapit. : 35	H. cavet : 5
	H. doucine : 3
	H. filet : 1
	H. abaque : 7,5

Le bloc comporte le tambour supérieur d'une colonne à cannelures torsées, terminées par des ménisques, sous un astragale composé d'un tore surmontant un cavet, ainsi qu'un chapiteau dont le profil associé, dans un module différent, les mêmes moulures que la série précédente ; la seule baguette, séparant l'échine de l'abaque, est remplacée ici par un filet.

2 — Au chapiteau est associée une base de type attique (fig. 71).

## • Sans numéro d'inventaire.

<i>Dimensions générales</i>	<i>Dimensions remarquables</i>
H. de la base : 14	H. tore sup. : 3,2
Diam. base colonne : 34	H. scotie + listel : 5
	H. tore inf. : 3,9

Un double listel marque la naissance du tore supérieur de cette base attique, composée de deux tores encadrant une scotie parabolique bien développée. Le lit d'attente du bloc se situe au niveau du listel supérieur, de manière tout à fait exceptionnelle dans la série des bases saintaises.

*Type C*

1 — Un chapiteau engagé de colonne double.

- Provenance : rempart du Bas-Empire.
- N° d'inventaire : 49.349.
- État de conservation : Cassures au niveau de l'abaque (fig. 69).

<i>Dimensions générales</i>		<i>Dimensions remarquables</i>	
Larg. abaque :	70	H. astragale :	3,2
H. T. du chapiteau :	28	H. gorgerin :	6
Diam. base chap. :	33	H. échine :	12
		H. cavet :	4
		H. doucine :	6
		H. baguette :	2
		H. abaque :	10

Ce chapiteau, dans un module beaucoup plus petit, offre un profil identique à celui de type A. Une moulure simple : le cavet, surmonté d'une moulure composée : la doucine, le tout couronné d'une baguette semi-circulaire et d'un abaque carré.

2 — Une base est associée à ce chapiteau.

• N° d'inventaire : 49.346 (fig. 71).

<i>Dimensions</i>	
Diam. de base de la colonne :	39
H. T. de la base :	12
H. filets :	2
H. tore :	10

### *Type D*

- 2 chapiteaux de colonne;
- Provenance : rempart du Bas-Empire.
- Sans numéro d'inventaire.
- État de conservation : cassures au niveau de l'abaque. Trou de louve retaillé sur le lit d'attente L. 10 x l. 10 x pr. 6 (fig. 70).

<i>Dimensions générales</i>	<i>Dimensions remarquables</i>
Larg. à l'abaque : 55	H. astragale : 4
H. T. du chapiteau : 26	H. gorgerin : 6
Diam. base chapiteau : 39	H. échine : 11
	H. cavet : 3
	H. doucine : 7
	H. baguette : 1
	H. abaque : 9

Petit module, mais profil identique à celui du type A.

### *Type E*

- Un chapiteau de colonne.
- Provenance : rempart du Bas-Empire.
- Sans numéro d'inventaire.
- État de conservation : large retaille au niveau de l'abaque, scamillus sur le lit d'attente (fig. 70).

<i>Dimensions générales</i>	<i>Dimensions remarquables</i>
Larg. à l'abaque : 50	H. astragale : 2
H. T. du chapiteau : 20	H. gorgerin : 6
Diam. du chap. : 29	H. échine : 7
	H. tore, filets : 3,6
	H. cavet : 3,4
	H. abaque : 7

L'échine de ce chapiteau présente un profil simplifié, composé de deux moulures simples : un tore surmontant un cavet encadrés de baguettes semi-circulaires. Un abaque carré couronne l'ensemble.



*Type F*

- Un chapiteau de colonne à facettes.
- Provenance : rempart du Bas-Empire.
- Sans numéro d'inventaire.
- État de conservation : Aucune cassure (fig. 70).

<i>Dimensions générales</i>		<i>Dimensions remarquables</i>	
Larg. à l'abaque :	50	H. astragale :	3
H. T. du chapiteau :	24	H. gorgerin :	8
Diam. base chap. :	28	H. échine :	9
		H. abaque :	7

Profil identique à celui du type A, mais associé à une colonnette à facettes terminées par des ménisques.

L'ensemble de ces chapiteaux relève d'un groupe très répandu en Gaule romaine, dénommé de façons diverses par les auteurs qui en ont publié les profils : toscan provincial par P. Broise<sup>166</sup>, toscan gaulois par C. Goudineau<sup>167</sup>, dorique provincial par A. Olivier<sup>168</sup> et dorique composite par J. P. Bost et R. Monturet<sup>169</sup>. La variété des appellations recouvre une réalité en fait relativement homogène dont les constantes sont les suivantes : haut gorgerin à la base du chapiteau et abaque carré, (les variantes étant introduites par le profil de l'échine, qui associe une ou plusieurs moulures simples ou composées, et à partir duquel J. P. Bost et R. Monturet ont pu proposer un classement typologique<sup>170</sup>. Les profils saintais, relèvent tous du type II, associant deux moulures : soit une moulure composée sur une moulure simple : doucine/cavet, soit deux moulures simples : tore/cavet).

Si la caractérisation typologique de ces profils ne pose aucune difficulté, (l'association, cavet-doucine, qui domine à Saintes<sup>171</sup>, étant d'ailleurs la plus souvent représentée dans les profils publiés<sup>172</sup>, en revanche leur insertion chronologique est irréalisable en l'absence de

166. P. BROISE, *Éléments d'un ordre toscan provincial en Haute Savoie* dans *Gallia*, 27, 1, 1969, p. 15-22.

167. C. GOUDINEAU, *Les fouilles de la Maison au dauphin*, XXXVIIème supplément à *Gallia*, Paris, 1979, p. 219-220.

168. A. OLIVIER, *Mâlain — Médiolanum*, Besançon, 1979, p. 21-22.

169. J. P. BOST et R. MONTURET, *Les décors architecturaux de la villa de Plassac (Gironde)* dans *Fédération historique du Sud-Ouest, Actes du XXXVIIIème Congrès "Les relations entre le Sud-Ouest et la péninsule ibérique"*, Société des Sciences, Lettres et Arts de Pau et du Béarn, 1987, pp. 65-85.

170. *ibid.*, p. 82 n. 22.

171. Tous les profils saintais présentent cette association, excepté un, dont l'échine comporte un tore sur cavet.

172. J. P. BOST et R. MONTURET, *op. cit.*, p. 78-79, tableau synthétique des profils de chapiteaux publiés. Les chapiteaux saintais n'échappent pas aux particularités relevées par ces auteurs sur ceux de la villa de Plassac : différences de proportions à l'intérieur d'un même groupe (c'est le cas de notre type A) et des profils de moulures identiques très variables, résultant selon ces auteurs d'une fabrication au tour, à la pièce.

données extrinsèques et en l'état actuel de la documentation<sup>173</sup>. Ce sont en effet des critères, topographiques d'une part, et stratigraphiques d'autre part, qui ont permis à C. Goudineau et à J. P. Bost et R. Monturet de proposer pour leurs séries, une fourchette chronologique.

Or, à Saintes, nous ne possédons ni les uns ni les autres<sup>174</sup>. D'autre part, les différences importantes de modules laissent entrevoir des destinations diverses : portiques d'habitats privés, pour les petites colonnettes ou la colonne double<sup>175</sup>, et monuments publics, pour le type A et le chapiteau des thermes de Saint-Vivien<sup>176</sup>.

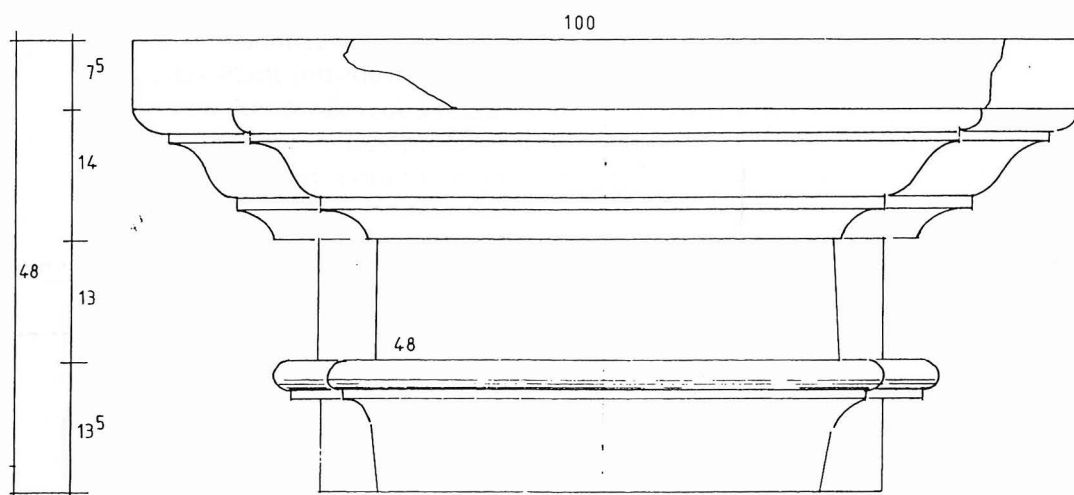
---

173. A cet égard, l'article de synthèse de P. BROISE, qui ne donne pas d'élément chronologique, est tout à fait significatif.

174. La seule mention topographique donnée pour 49.114, comme provenant des thermes de Saint-Vivien est tout à fait insuffisante car il s'agit de fouilles anciennes, sans aucune précision chronologique.

175. Appartenant probablement à un portique rhodien d'une grande *domus*.

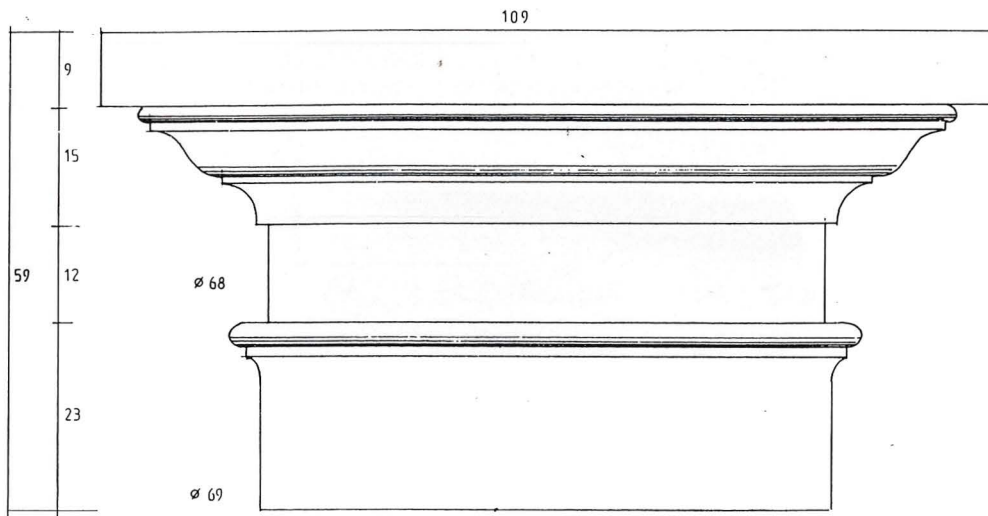
176. Pour ces dernières séries, nous reprendrons le dossier de ces chapiteaux dans notre étude sur les programmes monumentaux, car la mise en série de l'ensemble des entablements et de leurs supports respectifs nous permettra d'en préciser la chronologie.



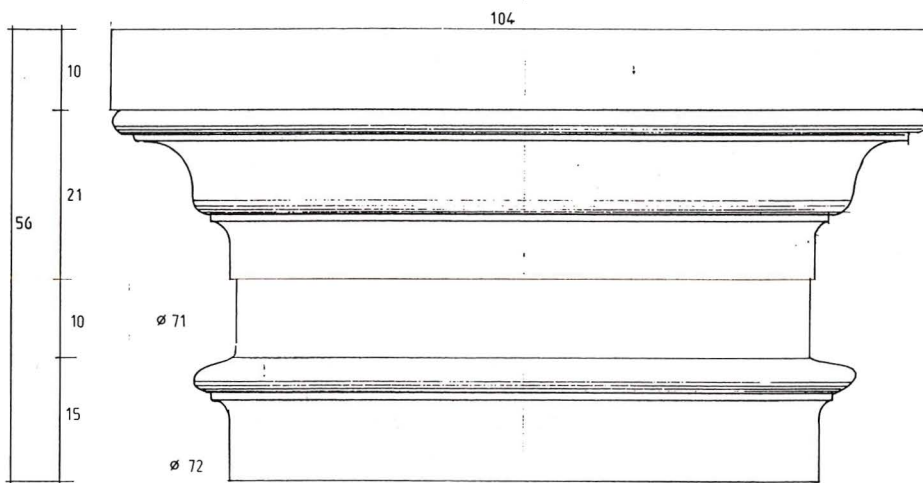
49.113

Fig. 66

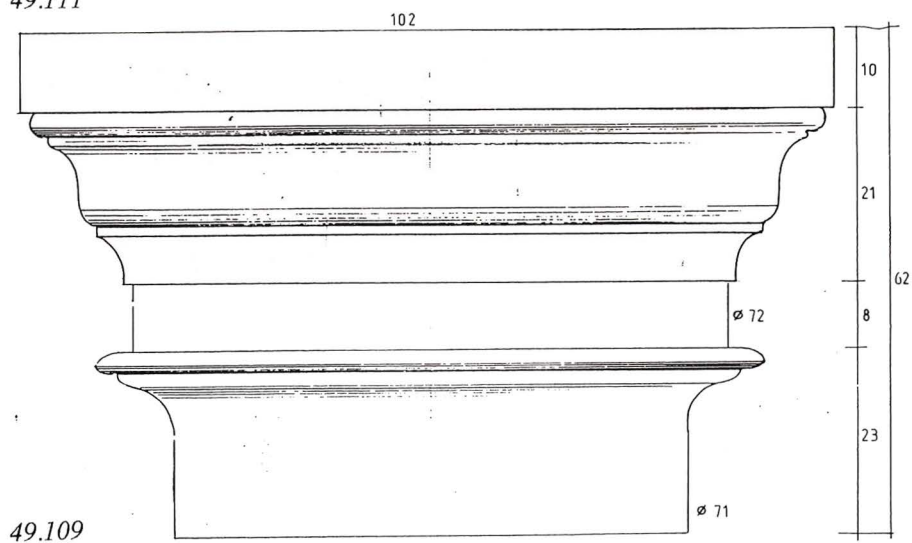
*Chapiteau toscan ; TYPE A.*



49.110



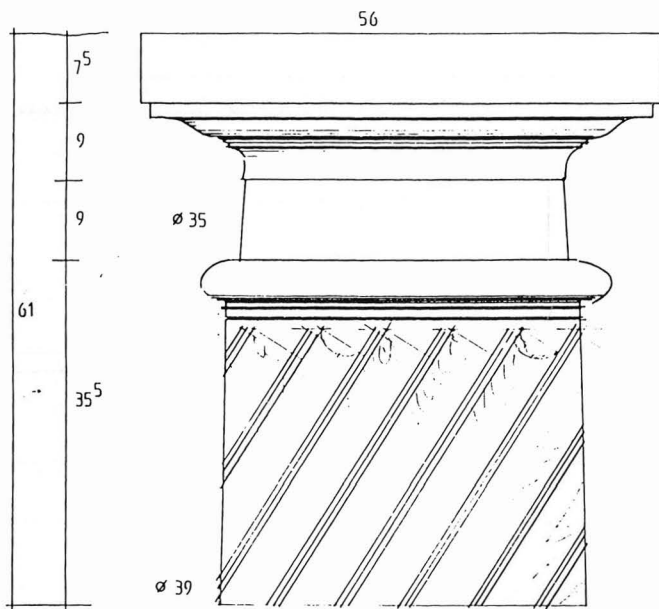
49.111



49.109

Chapiteaux toscans ; TYPE A.

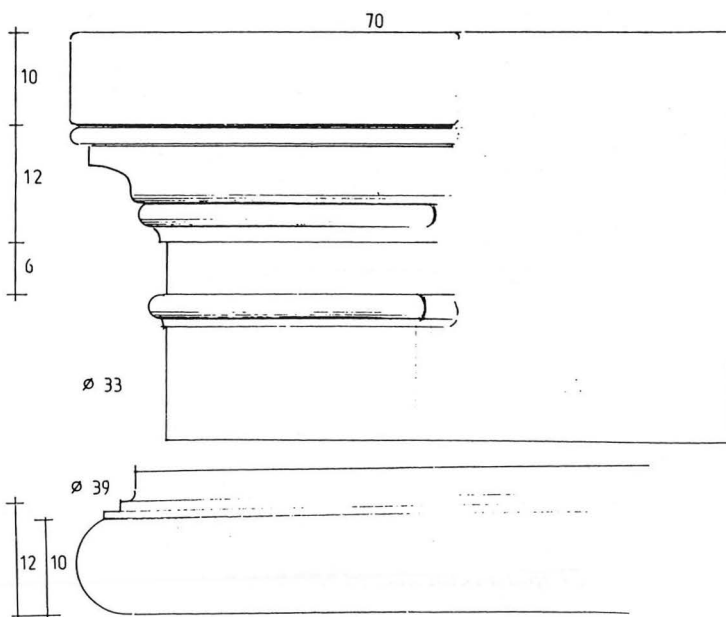
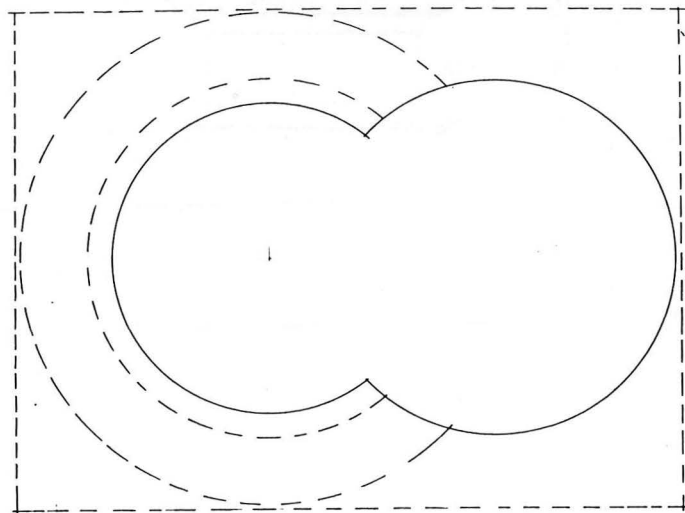
Fig. 67



49.114

Fig. 68

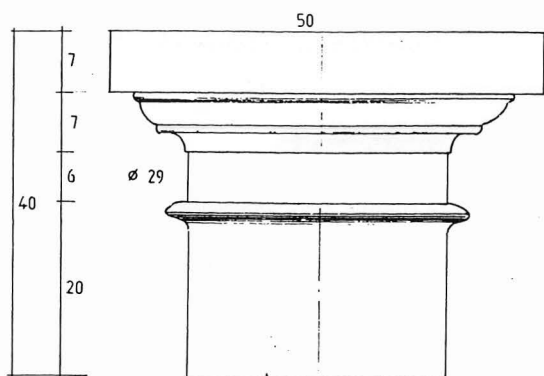
Chapiteau toscan ; TYPE B.



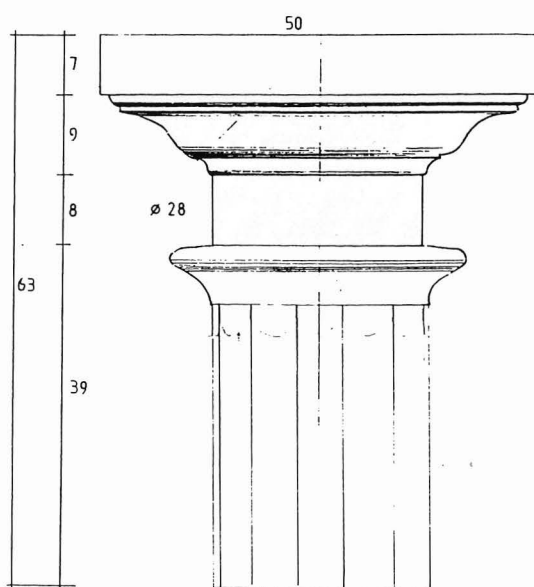
49.349

Chapiteau et base toscans ; TYPE C.

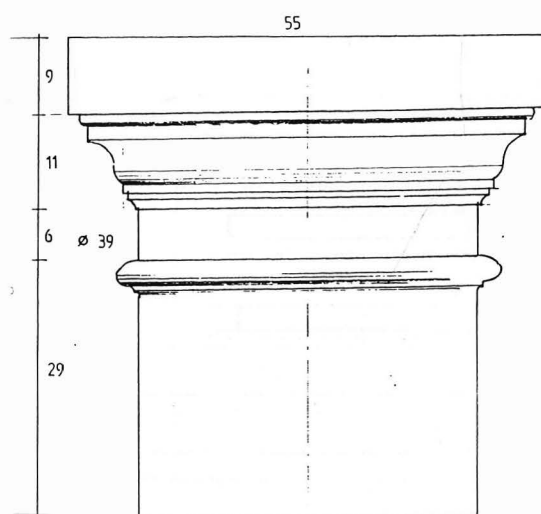
Fig. 69



*TYPE F*



*TYPE E*



*TYPE D*

*Fig. 70*

*Chapiteaux toscans ; TYPES D, E, F.*