

AQVITANIA

TOME 21

2005

Revue interrégionale d'archéologie

Aquitaine

Limousin

Midi-Pyrénées

Poitou-Charentes

Revue publiée par la Fédération Aquitania

avec le concours financier

*du Ministère de la Culture, Direction du Patrimoine, Sous-Direction de l'Archéologie,
de l'Université Michel de Montaigne - Bordeaux 3*

SOMMAIRE

A. BEYNEIX, A. DAUTANT, L. ECHASSERIAUD, J.-FR. GARNIER	
Matériaux protohistoriques inédits du Villeneuvois	7
P. MAGUER, R. ARTUIS, J. HIERNARD, AVEC LA COLL. DE H. HOSTEIN ET J.-M. RICHARD	
L'établissement rural de la Chapellière à la Chaize-le-Vicomte (Vendée) : une ferme gauloise de la fin du deuxième âge du Fer (II ^e siècle-I ^{er} siècle a.C.)	21
J. ROUSSEAU, AVEC LA COLL. DE S. DUCONGÉ ET E. GALTIE	
L'enclos circulaire du Bert, Loublande - Mauléon (Deux-Sèvres)	73
PH. POIRIER, J. GOMEZ DE SOTO, B. POISSONNIER	
L'occupation de la Tène ancienne de la Renaîtrie (Châtellerault, Vienne). Remarques sur les débuts du second âge du Fer en Poitou	87
ANNEXE 1 - CHR. MAITAY	
Examen préliminaire du tesson à décor appliqué en relief et des tessons à décor estampé de la Renaîtrie, à Châtellerault	115
ANNEXE 2 - B. POISSONNIER	
Description des céramiques dessinées	118
J. GAILLARD	
Découverte d'un nouvel habitat du I ^{er} siècle p.C. à la carrière de l'Île Sèche à Thénac (Charente-Maritime)	123
P. AUPERT	
Architecture gallo-romaine et tradition celtique : les puits et "grottes" du temple octogonal de Chassenon	133
J. ROGER, PH. BET, AVEC LA COLL. DE L. SIMON, N. GARRAUD ET PH. POIRIER	
L'établissement rural gallo-romain de Laschamp à Parsac (Creuse)	151
ANNEXE 1 - N. GARRAUD	
Analyse pétrographique d'échantillons des matériaux de construction du site de Laschamp	187
A. BARBET, S. BUJARD, P. DAGAND, J.-FR. LEFÈVRE, I. MALEYRE, AVEC LA COLL. DE B. AMADEI ET L. LEMOIGNE	
Peintures de Périgueux. Édifice de la rue des Bouquets ou la <i>Domus</i> de Vésone III - Les peintures jadis en place et les peintures fragmentaires	189
CHR. SIREIX	
Bordeaux- <i>Burdigala</i> et la Bretagne romaine : quelques témoins archéologiques du commerce atlantique.....	241

F. LAUBENHEIMER, J.-M. SÉGUIER, A. SCHMITT	
Les amphores de Gourjade à Castres (Tarn) et les circuits commerciaux dans l'Albigeois antique	253
ANNEXE 1	
Catalogue des timbres	276
ANNEXE 2	
Catalogue des graffitis	278
ANNEXE 3 - A. SCHMITT	
Analyses par fluorescence X d'un lot d'amphores Gauloise 1 tarnaises	280
A. BOUET	
L'épi de fâitage, un ornement de terre cuite antique méconnu : à propos de deux exemples de Dordogne.....	285
J.-FR. MARIOTTI, A. DUMONT, V. MATHÉ, A. CAMUS, FR. LÉVÊQUE, A. NISSEN JAUBERT, O. HULOT, S. GRECK, B. SZEPERTYSKI	
Prospection du lit mineur et des berges sur le site médiéval de Taillebourg - Port-d'Envaux (Charente-Maritime) : un secteur d'activité lié à la Charente	299
P. BOUVART, O. GIRARD CLOS, D. VIVIER	
Chiré-en-Montreuil (Vienne) : évolution d'un habitat fortifié du XI ^e au XVII ^e siècle	337
CHRONIQUE	
I. FAUDET	
Sanctuaires et divinités en Aquitaine romaine (1993-2005).....	369
MAÎTRISES	
E. KERHARDY, L'occupation du sol dans le Médoc du deuxième âge du Fer à la fin de l'époque gallo-romaine	393
L. RODRIGUEZ, Mercure dans les provinces d'Aquitaine et de Lyonnaise à travers les attestations archéologiques de son culte.....	400
B. EPHREM, Les poissons et la pêche liés aux usines de salaisons sur le littoral atlantique à l'époque romaine.....	402
L. ALBERGHI, Les amphores d'Auvergne. Étude du commerce romain aux portes de l'Ariège, de la fin de l'époque républicaine aux premiers temps de l'Empire (II ^e a.C.-I ^{er} s. p.C.).....	408
ERRATA	411

Alain Beyneix

Alain Dautant

Lionel Echasseraud †

Jean-François Garnier

Matériaux protohistoriques inédits du Villeneuvois

RÉSUMÉ

Cet article est une contribution à la connaissance de la Protohistoire du territoire qui correspond à l'actuel département de Lot-et-Garonne. Des travaux de drainage menés sur des parcelles agricoles au lieu-dit Reynou, sur la commune de Bias, permirent de révéler un nouveau site d'habitat de plein air. Parmi le mobilier recueilli la vaisselle en céramique prédomine. L'ensemble se remarque par son évidente homogénéité typologique et ornementale et se place à la fin de l'âge du Bronze, période désormais bien documentée dans le cours inférieur du Lot. À quelques kilomètres en amont, la découverte d'un racloir launacien, près de l'église Saint-Sulpice à Villeneuve-sur-Lot, constitue la trouvaille la plus septentrionale sur l'axe garonnais de cette catégorie d'instrument d'origine languedocienne. Ces témoignages montrent une fois de plus que les pays du bassin moyen de la Garonne furent un espace de contact culturel durant la Protohistoire entre les domaines atlantique et méditerranéen.

ABSTRACT

This article is a contribution to the study of the protohistory on the territory corresponding to the present Lot-et-Garonne department. Drainage works undertaken on agricultural fields at the Reynou hamlet of the Bias district, has revealed a new settlement. Among the collected archaeological material, ceramics prevails. This set is characterized by its obvious typological and decorative homogeneity and places itself at the end of final Bronze Age, from now on period well-known in the lower course of the Lot river. A few kilometres upstream close to the Saint-Sulpice church of Villeneuve-sur-Lot, the discovery of a launacian grattoir constitutes the most septentrional find on the Garonne axis of this category of instrument of Languedoc origin. These testimonies show once more that during the protohistory, the Garonne middle valley was a cultural border between the Atlantic and Mediterranean areas.

Nos connaissances sur la fin de l'âge du Bronze en terres lot-et-garonnaises ont surtout progressé ces vingt-cinq dernières années par l'étude de la vaisselle en céramique provenant des petits habitats de l'esplanade Saint-Martin à Sainte-Livrade-sur-Lot¹ et du Pont de la Peyre à Bourran², du grand site de hauteur du Pech-de-Berre à la confluence du Lot et de la Garonne à Nicole³, d'une occupation en grotte à Masquières⁴ et de la nécropole à incinération de Lagravière à Fauillet⁵. Une synthèse monographique

consacrée à l'étude typologique de ce matériel céramique et des objets métalliques découverts dans ce département a permis de préciser la fonction de ce territoire au cœur de l'axe fluvial Méditerranée-Atlantique durant l'âge du Bronze final⁶. La présente contribution prend place dans la continuité de ces travaux en faisant connaître un nouveau site d'habitat du cours inférieur du Lot. À la suite, nous avons jugé opportun de publier un intéressant instrument en bronze recueilli à quelques kilomètres de distance, en amont, sur la même rive de la rivière.

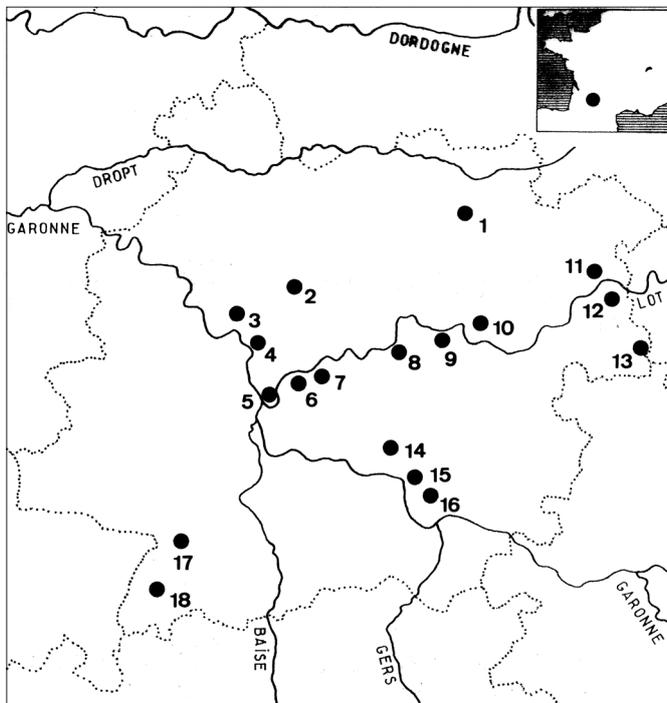


Fig. 1. Sites et découvertes de l'âge du Bronze final IIIb en Lot-et-Garonne (d'après Beyneix 1997, fig. 43, complétée).

1. Saint-Eutrope-de-Born (Boulbène) ; **2.** Tombebœuf (Moulin de la Ville et environs de) ; **3.** Fauillet (Lagravière) ; **4.** Tonneins (Tridon) ; **5.** Nicole (Pech-de-Berre) ; **6.** Bourran (Pont de la Peyre) ; **7.** Lafitte-sur-Lot (La Muraille) ; **8.** Sainte-Livrade-sur-Lot (Saint-Martin et Fontgrave) ; **9.** Bias (Reynou) ; **10.** Villeneuve-sur-Lot (Eysses) ; **11.** Fumel (environs de) ; **12.** Montayral (environs de) ; **13.** Masquières (Casse-Bartas) ; **14.** Madaillan (Gallamary) ; **15.** Agen (Musée des Beaux-Arts et environs de) ; **16.** Castelculier (Lamarque) ; **17.** Réaup (environs de) ; **18.** Sos (Ténarèze).

L'ÉTABLISSEMENT DE REYNOU À BIAS

Le site se trouve, au lieu-dit Reynou, en bordure de la basse terrasse alluviale du Lot (altitude N.G.F. 58 m), à 750 m de la rive gauche actuelle du cours d'eau (fig. 1 : 9). Il a été découvert, en avril 1986, lors de travaux de drainage à la limite sud des parcelles 248 à 251, section A, feuille 2 du plan cadastral (fig. 2).

La présence en surface de la parcelle 761 de tessons de céramiques gallo-romaines laissait supposer l'existence d'un établissement antique et suscita un contrôle suivi du chantier par L. Echasseriaud⁷. La surveillance du creusement d'un fossé de 200 m de long, de 0,50 m de large et d'environ 1 m de profondeur, ne révéla aucune substruction antique mais elle permit de reconnaître, dans le front de taille, deux strates anthropiques. D'abord une loupe cendreuse (fig. 2 : 1) enrobant de petits morceaux de charbon ou de bois calcinés qui contenait un certain nombre de tessons en céramique puis à 36 m, à l'est, une zone rubéfiée (fig. 2 : 2) qui apparaissait au bas de la tranchée (entre 0,80 et 1 m de profondeur).

Les restes matériels mis au jour semblent, de toute évidence, liés à un contexte d'habitat. Malheureusement, dans la mesure où les recherches ne furent pas étendues à une superficie plus grande, il est impossible de préciser à quelles structures particulières le mobilier recueilli se rapportait.

1- Dautant *et al.* 1980.
2- Dautant 1980.
3- Dautant 1984 ; Beyneix & Humbert 1995a.
4- Beyneix & Humbert 1995b.
5- Beyneix *et al.* 1995.

6- Beyneix 1997, 39-65.
7- Bourrachot 1992.

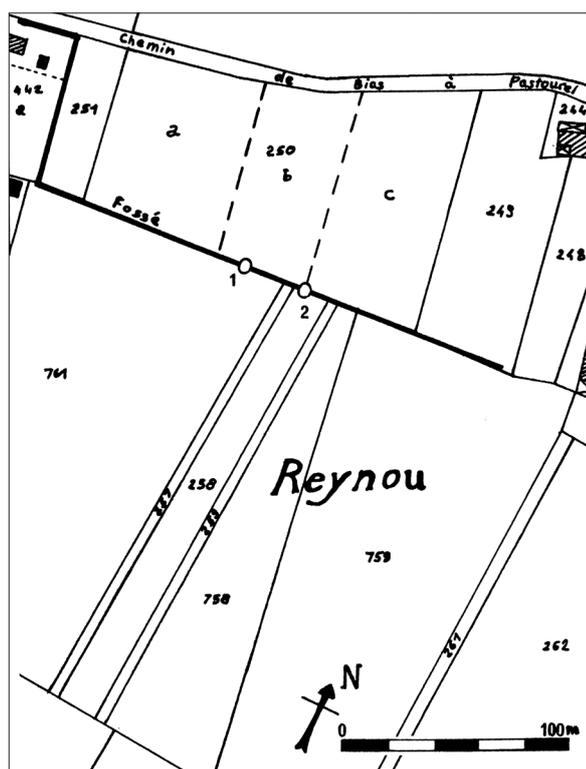


Fig. 2. Localisation des découvertes de Reynou sur un extrait du plan cadastral de Bias (1. loupe cendreuse contenant le matériel archéologique, 2. zone rubéfiée).

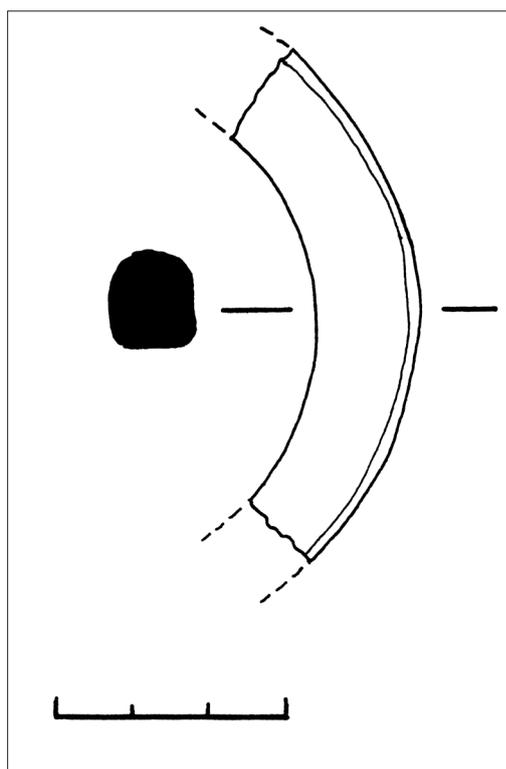


Fig. 3. Braclet en terre cuite de Reynou à Bias (dessin A. Dautant).

Le bracelet en terre cuite

Il s'agit plus exactement d'une portion de jonc d'un bracelet ou d'un anneau en terre cuite (fig. 3). La tige est pleine et présente une section sub-quadrangulaire. La surface extérieure est dépourvue de décor. Son diamètre externe mesure 84 mm et son diamètre interne 66 mm.

Ce modèle qui imite les bracelets en lignite reste assez fréquent sur les habitats de la fin de l'âge du Bronze. Des exemplaires sont signalés en Dordogne sur les sites de Puypinsou à Saint-Léon-sur-Isle, de Castel-Réal à Siorac-en-Périgord, de la grotte de la Martine à Domme et du bourg de Beynac⁸. On en trouve aussi en Charente au Camps de Merpins, au

Bois-du-Roc et dans la grotte de l'Ammonite à Villhonneur, dans la grotte du Quéroy à Chazelles⁹, dans la grotte des Perrats à Agris¹⁰ ainsi que dans la grotte de Rancogne¹¹. En Haute-Vienne, l'habitat de Chalucet à Saint-Jean-Ligoure en a également livré¹².

La vaisselle en céramique

Ce modeste ensemble se compose de tessons ou parties de vases remontées et appartenant à un nombre égal de récipients. Le lot est très fragmentaire,

8- Chevillot 1981, 89 ; Chevillot 1988, 168.

9- Gomez de Soto 1980, 79 ; Gomez de Soto & Kerouanton 1991.

10- Gomez de Soto 1996, 87.

11- Gruet *et al.* 1997, 118.

12- Chevillot 1984.

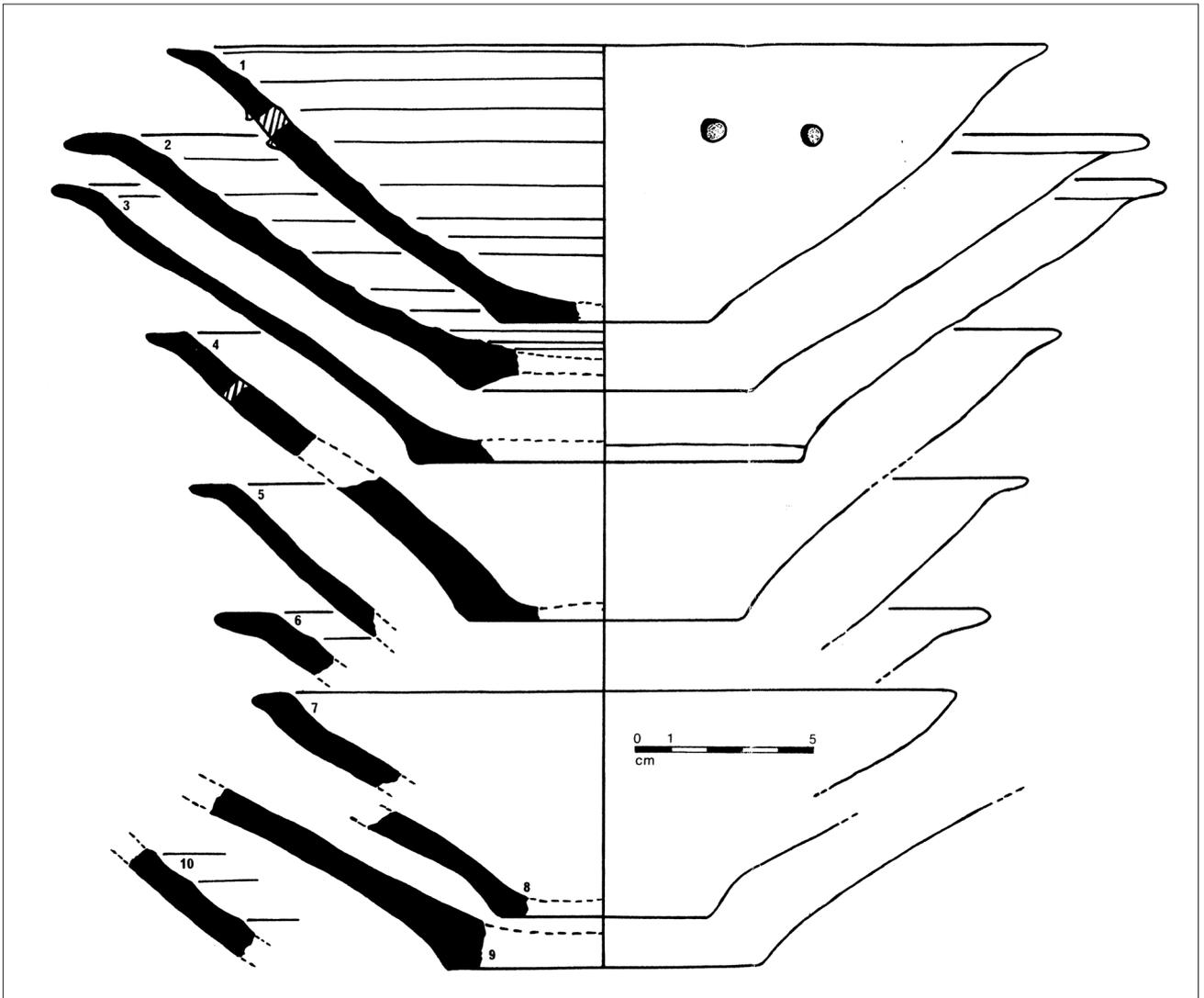


Fig. 4. Plats tronconiques de Reynou à Bias (dessins A. Dautant).

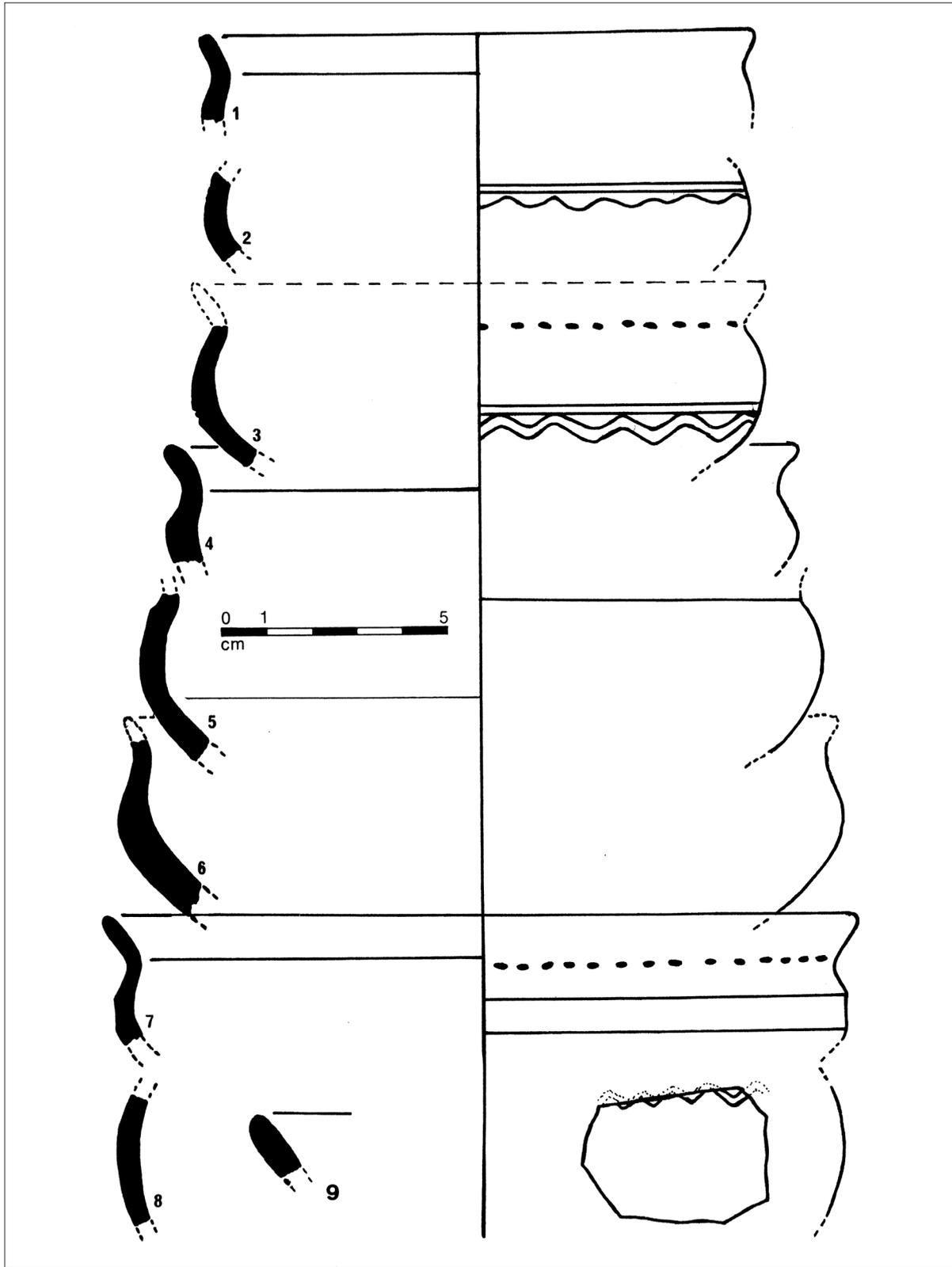


Fig. 5. Gobelets de Reynou à Bias (dessins A. Dautant).

les recollages fort réduits et aucune forme complète n'a pu être reconstituée. Malgré un nombre minimal d'individus de 31, cette série est digne d'intérêt.

Les pâtes, la texture et la composition des dégraissants sont caractéristiques des productions régionales de la fin de l'âge du Bronze. L'identification des formes repose sur la typologie des bords, des profils de panses auxquelles s'ajoutent de façon générale les décors. Décrivons donc les différents types de récipients.

Les plats tronconiques

Il s'agit d'une forme, plus ou moins évasée et profonde, aux parois rectilignes. Le diamètre à l'ouverture n'est jamais inférieur à 200 mm et peut atteindre 320 mm. Leurs hauteurs varient entre 65 et 85 mm.

Le profil de la lèvre se trouve nettement individualisé. Celle-ci peut être soit débordante et horizontale (fig. 4 : 2, 4 à 7), soit débordante et inclinée suivie d'un méplat interne (fig. 4 : 3) ou d'une cannelure (fig. 4 : 1, 2 et 6).

Les fonds, marqués latéralement, sont généralement plats (fig. 4 : 1, 3, 8 et 9), plus rarement saillant intérieurement (fig. 4 : 4) ou très légèrement concave (fig. 4 : 2).

La surface externe des vases demeure peu soignée. On y remarque des traces de raclage et de modelage.

La surface interne, au contraire, est parfaitement lissée. Quelques exemplaires portent des cannelures horizontales sur la paroi intérieure obtenues au moyen d'un outil à extrémité arrondie, passé sur l'argile encore meuble (fig. 4 : 1 et 2). Deux plats sont munis de perforations doubles réalisées près du bord avant la cuisson et vraisemblablement destinées à une suspension (fig. 4 : 1 et 4).

Les gobelets

Ces petits vases dérivent du modèle dit "bulbeux" ou en "en bulbe d'oignon" et se caractérisent par une panse bulbeuse à large ouverture qui se termine par une courte lèvre déjetée. Les parties inférieures manquent à tous les exemplaires mais ils devaient certainement reposer sur un pied étroit ou sur un pied annulaire. Leur diamètre moyen à l'ouverture mesure entre 120 et 180 mm.

La moitié des gobelets présente des décors en creux (fig. 5 : 2, 3, 7 et 8). Il s'agit de motifs géométriques (ligne horizontale et ligne ondulée) incisés au trait simple, dessinés à l'aide d'un objet appointé ou au double trait, réalisés avec un instrument à extrémité bifide. On observe également des lignes pointillées, composées de petits traits horizontaux obtenus par de courtes incisions imprimées avec un outil au tranchant étroit.

Tous les exemplaires combinent plusieurs styles de décors. Une ligne horizontale de pointillés imprimés à la jonction col-panse est associée à une ligne horizontale et à une ligne ondulée toutes deux incisées au double trait sur la carène de la panse (fig. 5 : 3). On retrouve aussi une ligne horizontale incisée au double trait et une ligne ondulée au trait simple placées sur la carène de la panse (fig. 5 : 2). Enfin, une ligne horizontale de pointillés imprimés à la jonction col-panse côtoie un méplat qui souligne la partie haute de la panse (fig. 5 : 7).

Les pots globulaires ou à panse piriforme

On ne possède pour ces vases que de hauts cols évasés avec des lèvres débordantes et horizontales nettement marquées (fig. 6 : 1 et 4). Leur diamètre à l'ouverture est de l'ordre de 300 mm.

Les décors ornent toujours la partie supérieure de la panse. On remarque des lignes incisées horizontales au simple trait qui soulignent la coupure col-panse (fig. 6 : 1-4) mais aussi des cannelures horizontales (fig. 6 : 2 et 3).

Les tessons de morphologies diverses

Une jatte est représentée par un gros tesson qui correspond à la partie supérieure de la panse et à l'amorce d'une courte lèvre déjetée dont l'extrémité est écrêtée. La carène de la panse est ornée de deux lignes horizontales superposées incisées au double trait. La ligne supérieure est interrompue par un chevron (fig. 6 : 6).

Un tesson avec cordon, pseudo-torsadé, impressionné au doigt à la jonction col-panse est attribuable à une jarre de stockage (fig. 7 : 4).

Pour être complet on doit évoquer des tessons pouvant appartenir à une grande jatte à panse arrondie et à fond plat (fig. 7 : 1), deux tessons décorés d'impressions au bâtonnet sur la panse et

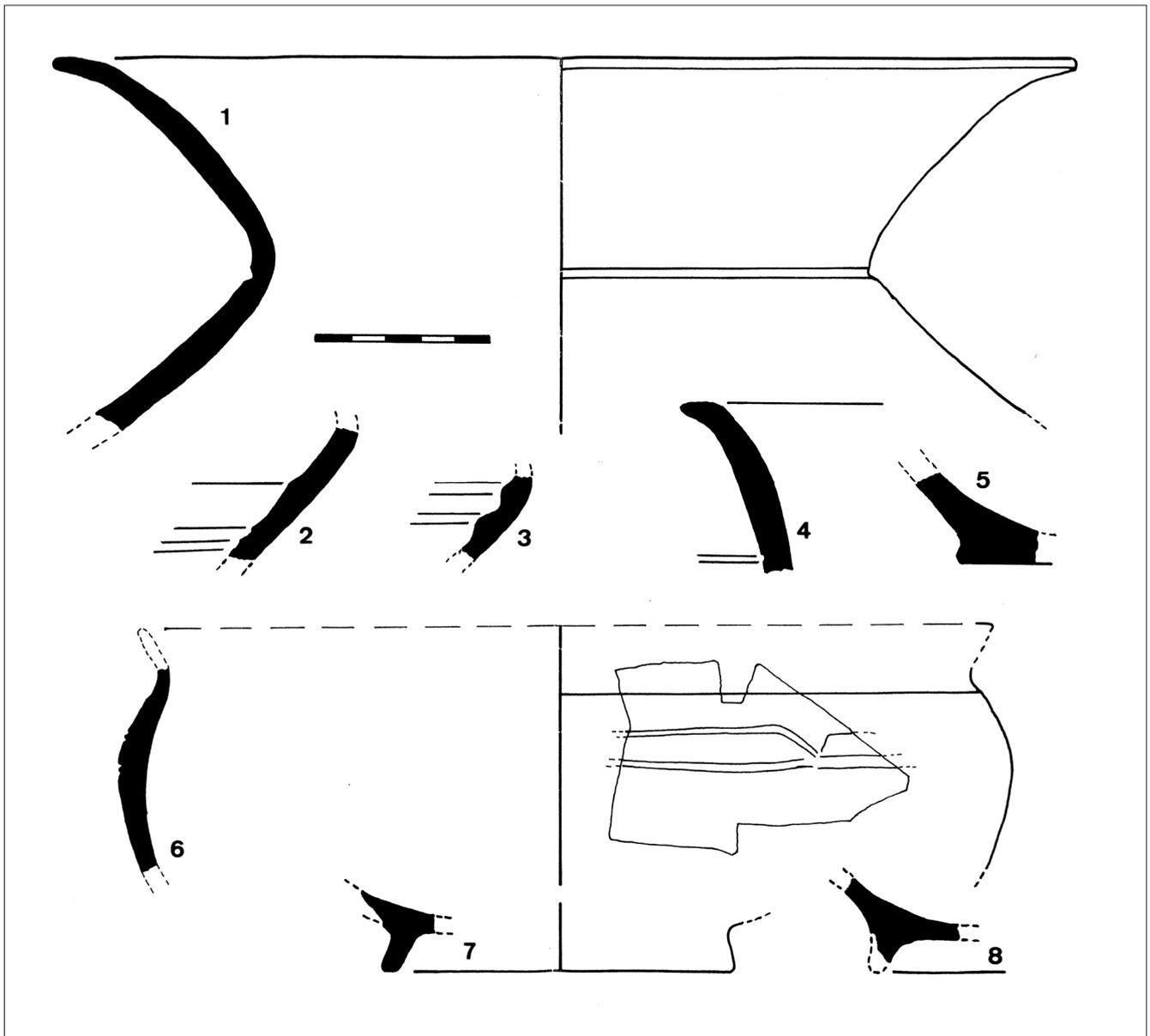


Fig. 6. Pots globulaires ou à panse piriformes et tessons de morphologies diverses de Reynou à Bias (dessins A. Dautant).

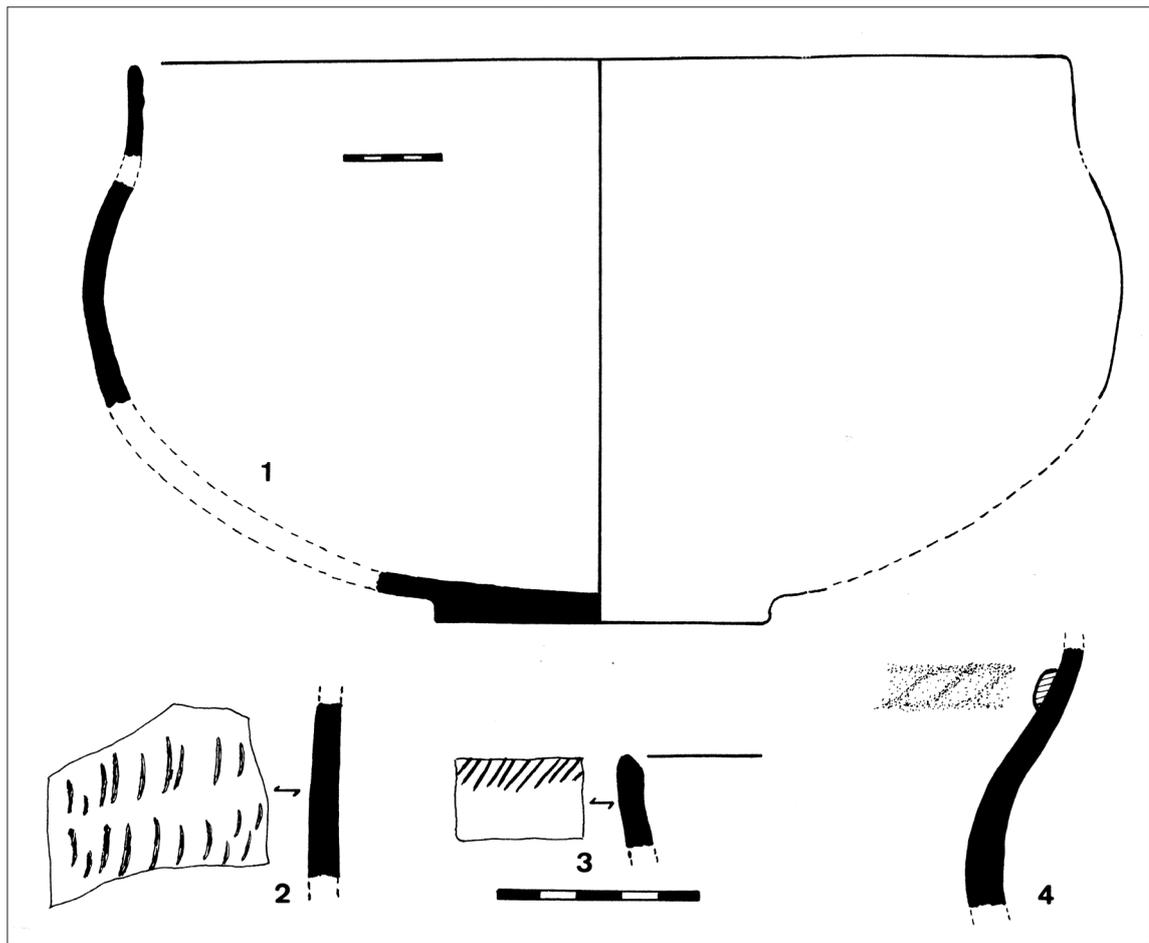


Fig. 7. Tessons de morphologies diverses de Reynou à Bias (dessins A. Dautant).

tout près du bord (fig. 7 : 2 et 3), deux fragments de pieds annulaires (fig. 6 : 7 et 8) et un morceau de fond plat (fig. 6 : 5).

Éléments de comparaison

En l'absence d'autre matériel (faune, mobilier métallique) et mis à part le fragment de bracelet en terre cuite, les restes de vaisselle en céramique représentent pour l'heure les seuls vestiges d'une occupation protohistorique du site de Reynou. Ils constituent par conséquent le seul moyen de datation et d'attribution culturelle.

Ces tessons et portions de vases se remarquent toutefois par leur évidente homogénéité typologique et décorative. En effet, les plats tronconiques, les gobelets "bulbeux", les pots globulaires ou à panse piriforme représentent les formes principales de la vaisselle en céramique en usage dans les pays du bassin moyen de la Garonne au cours de l'âge du Bronze final IIIb¹³. Ces types de récipients se retrouvent sur les petits sites d'habitats voisins de Saint-Martin à Sainte-Livrade-sur-Lot et du Pont-de-la-Peyre à Bourran où ils sont associés à des vases

13- Beyneix 1997, 57-60.

décorés de motifs incisés au double trait, comme des méandres symétriques, caractéristiques des productions de la fin de l'âge du Bronze. La phase initiale de la nécropole à incinération de Lagravière à Fauillet (Fauillet I), datée de l'âge du Bronze final IIIb, fournit les mêmes formes sur lesquelles se retrouvent des techniques de décoration similaires : incisions au double trait, parfois avec incrustation de matière blanche, dessinant des méandres symétriques, des lignes horizontales interrompues par des chevrons ou des triangles hachurés¹⁴.

Les catégories de vases recueillis à Bias abondent également sur tous les grands sites d'habitats de plein air de l'âge du Bronze final IIIb du Périgord tout proche. Nous pouvons citer, notamment l'oppidum d'Ecorneboeuf à Coulounieix-Chamiers et les habitats de Puypinsou à Saint-Léon-sur-Isle, de Castel-Réal à Siorac-en-Périgord ou du bourg de Beynac¹⁵. Quelques profils (gobelets "bulbeux", jattes, pots globulaires ou à panse piriforme) et décors (méandres incisés) se retrouvent encore à la phase initiale du premier âge du Fer dans les fosses de Montanceix¹⁶ mais disparaissent au premier âge du Fer des fosses du Therme à Bergerac¹⁷. Au-delà des pays périgourdins, la vaisselle en céramique de la phase terminale de l'âge du Bronze du Centre-Ouest de la France offre les mêmes attributs typologiques¹⁸.

De très fortes affinités sont également perceptibles, tant au niveau des formes que des décors, avec les productions céramiques de l'âge du Bronze final IIIb du cours inférieur de l'Aveyron ainsi que des vallées du Tarn et de l'Agout¹⁹. Productions au travers desquelles on observe une dilution des caractères les plus déterminants du faciès languedocien de Mailhac I. La série de Bias montre des ressemblances évidentes avec la vaisselle funéraire des sépultures du Tap à Négrepelisse²⁰, des tombes du groupe 1 de la nécropole du Camp d'Alba à Réalville²¹, ainsi que des trente-huit tombes

de Saint-Genès à Castelferrus dans le Tarn-et-Garonne²². Les mêmes similitudes se remarquent dans le département du Tarn au travers des vases en céramique de la phase I ou II des nécropoles de l'Albigeois²³ et des grands cimetières de la région de Castres²⁴. On note aussi des corrélations avec les récipients à usage domestique des habitats, tels la grotte de la Garenne et l'établissement de plein air de Pech-Egos à Penne, ou encore les fosses de Cazalès à Rabastens²⁵. Plus au sud, en Haute-Garonne, le site du Cluzel à Toulouse livra des céramiques semblables qui ne présentent, comme en pays tarnais, que de lointaines influences d'origine mailhacienne²⁶.

UN RACLOIR LAUNACIEN À VILLENEUVE-SUR-LOT

Cet outil de bronze provient du lieu-dit Bosque, à proximité de l'église Saint-Sulpice, sur le territoire de la commune de Villeneuve-sur-Lot (fig. 10 : 20), en bordure de la basse terrasse alluviale du Lot (altitude N.G.F. 60 m), à quelques mètres de la rive gauche actuelle de la rivière. Il a été récolté dans les années 1990 par Eric Hareau à la surface d'un labour et en dehors de tout contexte archéologique. L'objet est toujours en sa possession dans l'attente de rejoindre une collection publique. L'inventeur nous l'a fort aimablement confié pour étude et publication et nous lui en sommes particulièrement reconnaissant.

Ce secteur, sur la rive gauche du Lot, livre depuis longtemps du mobilier de toutes époques. En dernier lieu, en 1987, lors de l'aménagement du tracé de la déviation routière de l'agglomération villeneuvoise, il a été découvert des vestiges attribuables à un petit établissement rural de la fin de l'âge du Fer²⁷.

14- Beyneix *et al.* 1995, 83-85.

15- Chevillot 1981 ; Chevillot 1988, 166-167.

16- Chevillot *et al.* 1989

17- Riuné-Lacabe & Colin 2003.

18- Pautreau 1979 ; Gomez de Soto 1980 ; Gomez de Soto & Kerouanton 1991 ; Gruet *et al.* 1997, 88-101.

19- Carozza 2000, fig. 3 ; Gascó 2000, fig. 1.

20- Ladier 1992.

21- Janin *et al.* 1997.

22- Ladier 2004.

23- Rayssiguier & Séguier 1984 ; Carozza 1994, 133-150.

24- Giraud *et al.* 2003.

25- Carozza 1994, 88-117 et 152-172.

26- Müller 1976 et 1997-1998.

27- Debertonne 1987 ; Fages 1995, 325.

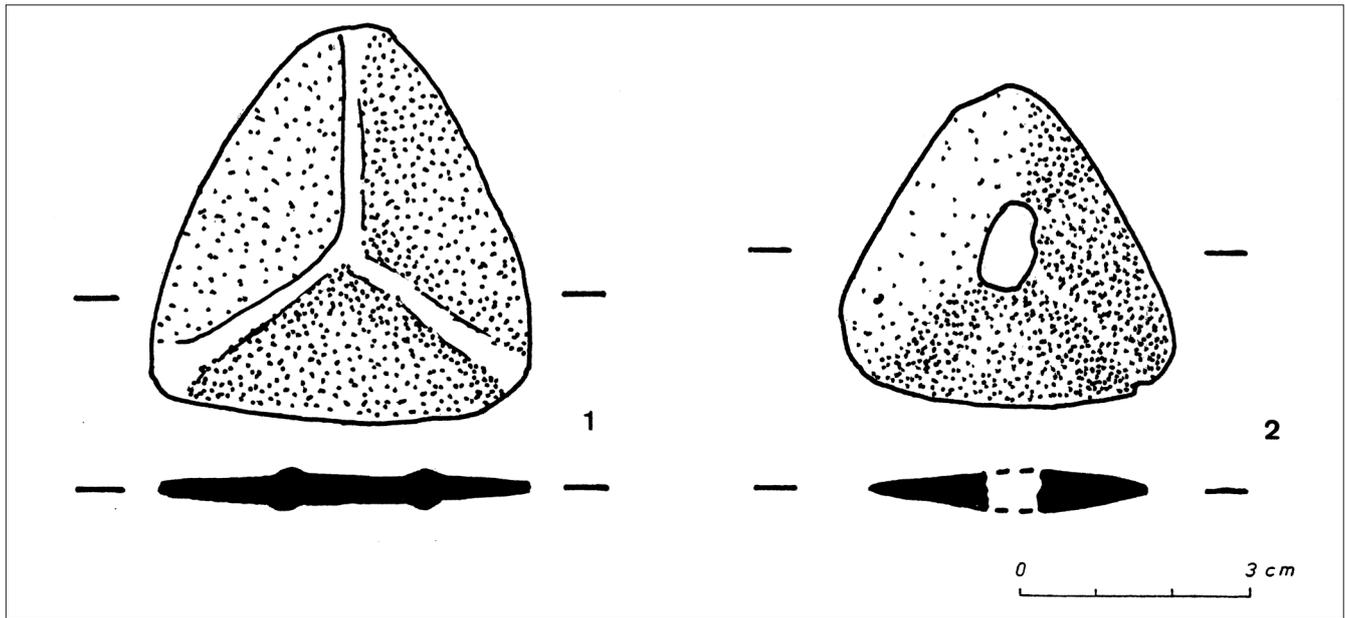


Fig. 8 (ci-dessus). Racloir launacien de Villeneuve-sur-Lot et racloir triangulaire perforé de Tombebœuf (dessins J.-Fr. Garnier).

Fig. 9. Racloir launacien de Villeneuve-sur-Lot et racloir triangulaire perforé de Tombebœuf (clichés J.-Fr. Garnier).

Le racloir, en parfait état de conservation, a la forme d'un triangle équilatéral (fig. 8 : 1 et fig. 9). Les deux côtés portent trois nervures en relief qui partent du centre pour rejoindre les pointes. À leur jonction, l'épaisseur maximale de l'objet est de 6 mm. La surface de la pièce est recouverte d'une belle patine vert sombre associée à quelques points d'oxydation. Les arêtes apparaissent régulières et mesurent chacune 50 mm. Malgré un polissage soigné, des traces marginales de martelage subsistent toutefois vers un des tranchants.

Cet instrument est un racloir launacien, l'un des deux types répandus en France avec le modèle triangulaire perforé²⁸. Les raclours launaciens connurent surtout une diffusion en Languedoc²⁹ et appartiennent au premier âge du Fer (Hallstatt D1)³⁰. La découverte de celui de Villeneuve-sur-Lot est particulièrement intéressante car elle semble marquer la limite septentrionale de la diffusion du modèle, si l'on exclut les exemplaires découverts à Nantes et à Ravensburg (fig. 10 : 4 et 9).

Il s'agit du second racloir triangulaire en bronze découvert en Lot-et-Garonne. L'autre exemplaire, provenant du Moulin de la Ville à Tombeboeuf (fig. 8 : 2 et fig. 9), appartient au type perforé daté de l'âge du Bronze final IIIb³¹. Ce dernier constitue la trouvaille la plus méridionale du modèle si l'on exclut la découverte du dépôt de San Francesco à Bologne (fig. 10 : 30).

EN GUISE DE CONCLUSION

En dépit des conditions de collecte, le matériel récolté à Bias présente un intérêt certain. Il témoigne, à sa mesure, que le bassin moyen de la Garonne fut manifestement au IX^e et au début du VIII^e siècles a.C. une zone de contact entre les deux horizons géographiques et culturels que sont d'une part l'âge du Bronze final IIIb du Périgord, composante à part entière du complexe atlantique³², et d'autre part l'âge du Bronze final IIIb de la bordure sud-ouest du Massif Central aux origines languedociennes atténuées³³. Ceci n'est pas pour surprendre, sa position géographique au cœur du bassin Aquitain, sur la diagonale que représente l'axe garonnais, voie de communication naturelle majeure, en fait un territoire privilégié à cet égard. Il a constitué pour les communautés de l'âge du Bronze final un relais social, économique et culturel, entre les mondes atlantiques et méditerranéen. Par ailleurs, l'ouverture de ce pays, favorable à la coexistence de divers courants culturels extérieurs, était déjà devenue une tradition durant les phases ancienne et moyenne de l'âge du Bronze³⁴.

Quant au racloir triangulaire en bronze, ramassé en surface à Villeneuve-sur-Lot, il permet de compléter utilement la carte de répartition de cette catégorie d'instrument (fig. 10). Cette carte s'affine peu à peu et dessine indubitablement un axe reliant l'estuaire de la Loire à l'embouchure de l'Aude via la vallée de la Garonne³⁵, le Lot faisant office de limite de partage est-ouest dans la diffusion des raclours launaciens et des raclours triangulaires perforés.

28- Gaudron & Soutou 1961 ; Briard 1962 ; Nicolardot & Gaucher 1975, 102-103.

29- Guislain 1972, 345-359.

30- Janin 2003 ; Milcent, 2004, 162-164.

31- Barrière 1976 ; Beyneix 1997, 57 et 79.

32- Chevillot 1991 et 1999.

33- Janin *et al.* 1997, 149-154.

34- Beyneix 1997, 67-68.

35- Coffyn *et al.* 1981, 200-201 ; Cantet 1991, 160-161 ; Coffyn & Coquillas 1998 ; Gomez de Soto & Milcent 2000.

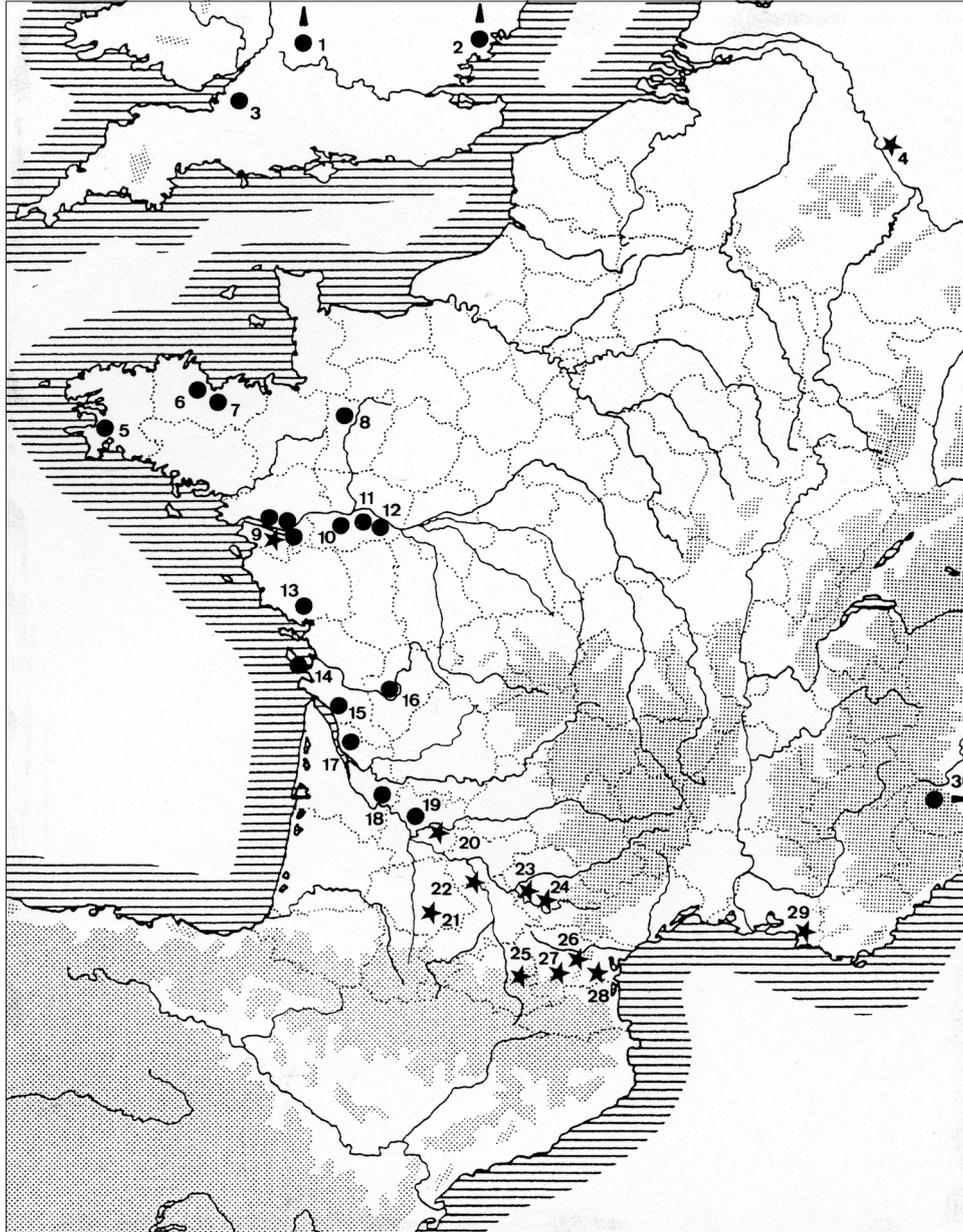


Fig. 10. Distribution des raclours triangulaires perforés (points) et des raclours launaciens (étoiles) (d'après Coffyn et al. 1981, carte 6, complétée).

1. Rivière Towan à Marple (Manchester, Royaume-Uni) ; **2.** Dépôt d'Eaton (Norwich, Royaume-Uni) ; **3.** Landtown à Bath (Somersetshire, Royaume-Uni) ; **4.** Ravensburg, Siesburg (Bonn, Allemagne) ; **5.** Dépôt de Pervilerch en Kerfeunteun (Finistère) ; **6.** Pordic (Côtes-d'Armor) ; **7.** Côtes-d'Armor ? ; **8.** Éperon barré des Gesnes à Ambières-le-Grand (Mayenne) ; **9.** Dépôt des Ecobuts à Nantes, dépôt du Jardin des Plantes à Nantes, Nantes et département de Loire-Atlantique ; **10.** Gonnord (Maine-et-Loire) ; **11.** Dépôt d'Azay-le-Rideau (Indre-et-Loire) ; **12.** Région de Saumur (Maine-et-Loire) ; **13.** Camp de l'Ouche du Fort à Mareuil-sur-le-Lay, 2 exemplaires (Vendée) ; **14.** La Sablière à Saint-Georges-d'Oléron (Charente-Maritime) ; **15.** Vil-Mortagne à Mortagne (Charente-Maritime) ; **16.** Dépôt de Vénat à Saint-Yreix, 6 exemplaires (Charente) ; **17.** Terrier Ricard à Anglade (Gironde) ; **18.** Environs de La Réole (Gironde) ; **19.** Moulin de la Ville à Tombeboeuf (Lot-et-Garonne) ; **20.** Église Saint-Sulpice à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne) ; **21.** Lit du Gers à Auch (Gers) ; **22.** Mas Grenier à Verdun-sur-Garonne (Tarn-et-Garonne) ; **23.** Dépôt de Briatexte (Tarn) ; **24.** Dépôt de Vielmur (Tarn) ; **25.** Grotte de l'Herm (Ariège) ; **26.** Dépôt des environs de Carcassonne (Aude) ; **27.** Dépôt des environs de Limoux (Aude) ; **28.** Dépôt de Sainte-Raphine à Durban-Corbières (Aude) ; **29.** Environs de Marseille (Bouches-du-Rhône) ; **30.** Dépôt de San Francesco à Bologne (Italie).

Bibliographie

- Barrière, Cl. (1976) : "Un nouveau raclor triangulaire", *Travaux de l'Institut d'Art Préhistorique*, 18, 7-15.
- Beyneix, A. (1997) : *Les cultures de l'Age du Bronze en pays de Moyenne-Garonne*, Monique Mergoïl (Protohistoire européenne, 1), Montagnac.
- Beyneix, A., A. Dautant et Y. Marcadal (1995) : *Fauillet-Lagravière. Une nécropole à incinération protohistorique en Agenais*, Préhistoire Quercinoise supplément 1, Cressensac.
- Beyneix, A. et M. Humbert (1995a) : "Le site de hauteur protohistorique du Pech-de-Berre à Nicole (Lot-et-Garonne)", *Documents d'Archéologie Lot-et-Garonnaise*, 2, 19-30.
- (1995b) : "L'Age du Bronze dans la grotte de Casse-Bartas à Masquières (Lot-et-Garonne)", *Préhistoire Quercinoise-Nouvelles Études*, 2, 16-25.
- Bourrachot, L. (1992) : "In memoriam : Lionel Echasseriaud", *Revue de l'Agenais*, 119, 87.
- Briard, J. (1962) : "À propos des raclors triangulaires", *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 59, 18-20.
- Cantet, J.-P. (1991) : *L'Age du Bronze en Gascogne gersoise*, Éditions Vésuna (Archéologies, 4), Périgueux.
- Carozza, L. (1994) : *De l'âge du Bronze à l'âge du Fer en Albigeois*, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Archives d'Écologie Préhistorique, 13), Toulouse.
- (2000) : "À la source du Premier Age du Fer languedocien", in : Th. Janin (éd.), *Mailhac et le Premier Âge du Fer en Europe occidentale, hommage à Odette et Jean Taffanel*, Éditions de l'Association pour le Développement de l'Archéologie en Languedoc-Roussillon (Monographies d'Archéologie Méditerranéenne, 7), Lattes, 9-23.
- Chevillot, Chr. (1981) : *La civilisation de la fin de l'âge du Bronze en Périgord*, Périgueux.
- (1984) : "Le site protohistorique de Chalucet, commune de Saint-Jean-Ligoure (Haute-Vienne). Bilan de dix-huit années de recherches", *Aquitania*, 2, 3-35.
- (1988) : *Sites et cultures de l'Age du Bronze en Périgord*, 2 tomes, Éditions Vésuna (Archéologies, 3), Périgueux.
- (1991) : "Le Périgord, un terroir à la croisée des complexes atlantique et nord-alpin", in : Chevillot & Coffyn, dir. 1991, 145-164.
- Chevillot, Chr. (1999) : "Dépôts de bronzes, pratiques de dépôt et occupation du sol en Périgord à l'Age du Bronze (xxiii^e au viii^e siècle a.C.)", *Aquitania*, 16, 7-30.
- Chevillot, Chr., H. Moissat et J.-C. Moissat (1989) : "Fosses du début du 1^{er} âge du Fer au lieu-dit 'Pourtem' à Montanceix. Commune de Montrem (Dordogne)", *Documents d'Archéologie Périgourdine*, 4, 45-64.
- Chevillot, Chr. et A. Coffyn, dir. (1991) : *L'Âge du Bronze atlantique. Ses faciès, de l'Écosse à l'Andalousie et leurs relations avec le Bronze continental et la Méditerranée*, Publication de l'Association des Musées du Sarladais, Beynac-et-Cazenac.
- Coffyn, A. et D. Coquillas (1998) : "Deux nouveaux raclors perforés", *Bulletin Préhistoire du Sud-Ouest-Nouvelles Études*, 5, 199-202.
- Coffyn, A., J. Gomez de Soto et J.-P. Mohen (1981) : *L'apogée du Bronze atlantique, le dépôt de Vénat (L'Âge du Bronze en France, 1)*, Paris.
- Dautant, A. (1980) : "Un habitat du Premier Age du Fer à Bourran", *Oskitania*, 1, 81-98.
- (1984) : "Un habitat du Bronze final IIIb au Pech-de-Berre à Nicole", *Revue de l'Agenais*, 111, 237-253.
- Dautant, A., J.-Fr. Garnier et Y. Marcadal (1980) : "Un habitat du Premier Age du Fer à Sainte-Livrade", *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 77, 152-160.
- Debertonne, F. (1987) : "Villeneuve-sur-Lot, Carrié-Haut, traces d'un site de l'âge du Fer", *Archéologie en Aquitaine*, 6, 96.
- Fages, Br. (1995) : *Carte archéologique de la Gaule. Le Lot-et-Garonne 47*, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris.
- Gaudron, G. et A. Soutou (1961) : "Les raclors de la fin de l'âge du Bronze et la route de l'étain de Nantes à Narbonne", *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 58, 583-593.
- Gascó, J. (2000) : "Aux marges nord-ouest de la culture de Mailhac" in : Janin, éd. 2000, 373-385.
- Giraud, J.-P., F. Pons et Th. Janin (2003) : *Nécropoles protohistoriques de la région de Castres (Tarn). Le Causse, Gourjade, Le Martinet, I-III*, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme (Documents d'Archéologie Française, 94), Paris.
- Gomez de Soto, J. (1980) : *Les cultures de l'Age du Bronze dans le bassin de la Charente*, Fanlac, Périgueux.
- (1996) : *La grotte des Perrats à Agris (Charente) – 1981-1994*, Association des Publications Chauvinoises (Dossier du Pays Chauvinois, 4), Chauvigny.
- Gomez de Soto, J. et I. Kerouanton (1991) : "La grotte du Quéroy à Chazelles (Charente). Le Bronze final IIIb", *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 88, 341-392.
- Gomez de Soto, J. et P.-Y. Milcent (2000) : "De la Méditerranée à l'Atlantique : échanges et affinités culturelles entre le nord-ouest (Armorique, Centre-Ouest, Limousin) et le sud-ouest de la France (principalement le Languedoc occidental) de la fin du x^e au v^e s. avant J.-C.", in : Janin, éd. 2000, 351-371.
- Gruet, M., J. Roussot-Larroque et Cl. Burnez (1997) : *L'âge du Bronze dans la grotte de Rancogne (Charente)*, Société des Amis du Musée des Antiquités nationales et du château de Saint-Germain-en-Laye (Antiquités nationales, mémoire 3), Saint-Germain-en-Laye.
- Guilaine, J. (1972) : *L'Age du Bronze en Languedoc occidental, Roussillon, Ariège*, Société Préhistorique Française (Mémoires, 9), Paris.
- Janin, Th., éd. (2000) : *Mailhac et le Premier Âge du Fer en Europe occidentale, hommage à Odette et Jean Taffanel*, Éditions de l'Association pour le Développement de l'Archéologie en Languedoc-Roussillon (Monographies d'Archéologie Méditerranéenne, 7), Lattes.
- Janin, Th. (2003) : "Dépôts d'objets métalliques de l'âge du Bronze et du premier âge du Fer du Rhône aux Pyrénées et de la Méditerranée au Massif Central : travaux récents et perspectives", *Documents d'Archéologie Méridionale*, 26, 385-389.
- Janin, Th., A. Burens et L. Carozza (1997) : *La nécropole protohistorique du Camp d'Alba à Réalville (Tarn-et-Garonne)*, ARALO et Archives d'Écologie Préhistorique, Lattes et Toulouse.

- Ladier, E. (1992) : "La nécropole à incinération du Premier Age du Fer du Tap à Négrepelisse (Tarn-et-Garonne)", in : *Les celtes, la Garonne et les pays aquitains. L'âge du Fer du Sud-Ouest de la France (du VIII^e au I^{er} s. avant J.-C.)*, Musée des Beaux-Arts d'Agen, Agen, 44-45.
- (2004) : "La nécropole protohistorique de Saint-Genès (Castelferrus, Tarn-et-Garonne)", *Préhistoire du Sud-Ouest*, 11, 49-80.
- Milcent, P.-Y. (2004) : *Le premier âge du Fer en France centrale*, 2 volumes, Société Préhistorique Française (Mémoire 34), Paris.
- Müller, A. (1976) : "La stratigraphie du Cluzel (commune de Toulouse)", *Revue Archéologique de Narbonnaise*, 9, 125-160.
- (1997-1998) : "Le Cluzel (Toulouse, Haute-Garonne), du Bronze final au deuxième Âge du Fer. Bilan des fouilles 1968-1987", *Aquitania*, 15, 27-65.
- Nicolardot, J.-P. et G. Gaucher (1975) : *Typologie des objets de l'Age du Bronze en France, Fascicule V : outils*, Société Préhistorique Française, Paris.
- Pautreau, J.-P. (1979) : *Le Chalcolithique et l'Age du Bronze en Poitou (Vendée, Deux-Sèvres, Vienne)*, I-II, CAEP, Musée de Poitiers.
- Rayssiguier, A. et J.-M. Séguier (1984) : "La nécropole du Premier Âge du Fer de Barthou (Lautrec, Tarn) et la chronologie des Champs d'Urnes tarnais", *Aquitania*, 2, 37-57.
- Riuné-Lacabe, S. et A. Colin (2003) : "Bergerac, Le Therme : deux fosses du début du I^{er} âge du Fer en Dordogne", *Aquitania*, 19, 5-23.