

CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
Centre régional de publication de Bordeaux

LES THERMES SUD
DE LA
VILLA GALLO-ROMAINE
DE
SEVIAC

par R. Monturet et H. Rivière

avec la collaboration de J.-P. BOST, J. LAPART et E. MONTURET

AQUITANIA supplément 2


ÉDITIONS DU CNRS
15, quai Anatole-France
75700 PARIS

1986

 ÉDITIONS DE LA
FÉDÉRATION AQUITANIA
28, place Gambetta
33000 BORDEAUX

SOMMAIRE

AVANT - PROPOS	9
INTRODUCTION. LE SITE GALLO-ROMAIN DE SÉVIAC (P. ARAGON - LAUNET)	13

LIVRE I

L'ARCHITECTURE DES THERMES

(R. MONTURET - H. RIVIÈRE)

CHAPITRE I

LE BALNÉAIRE ORIGINEL - PREMIER ÉTAT, PHASE A	23
Architecture et fonctions	23
I. Secteur non chauffé	24
II. Secteur chauffé	26
Circulation de l'eau	30
Schéma de circulation	31
NOTES	32

CHAPITRE II

RÉFECTIONS ET AMÉNAGEMENTS - PREMIER ÉTAT, PHASE B	35
Architecture et fonctions	35
I. Destruction de la fournaise et ses conséquences	35
II. La salle de repos (salle 5)	35
III. Transformations dans les salles froides	36
IV. Réfections dans les salles chaudes	38
V. Construction extérieure aux thermes	38
Circulation de l'eau	39
Schéma de circulation	39
NOTES	40

CHAPITRE VII	
DERNIERS AMÉNAGEMENTS - TROISIÈME ÉTAT, PHASE B	77
Architecture et fonctions	77
I. <i>Les premiers travaux : salle 21</i>	77
II. <i>La reprise des travaux dans la partie est</i>	78
III. <i>Les reprises dans le balnéaire</i>	79
NOTES	81
CHAPITRE VIII	
L'ABANDON DES THERMES	83
NOTES	84
CONCLUSION	85
ANNEXES : ÉTUDES STRATIGRAPHIQUES (H. RIVIÈRE)	87
PHOTOGRAPHIES	103
TABLE DES PLANCHES	(en Hors-Texte)

LIVRE II

DÉCORS ARCHITECTURAUX ET MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE

CHAPITRE I	
LES MOSAIQUES (E. MONTURET)	135
CHAPITRE II	
LES ENDUITS PEINTS (H. RIVIÈRE)	171
CHAPITRE III	
LES MARBRES (R. MONTURET)	193
CHAPITRE IV	
LES MONNAIES (J.-P. BOST)	219
CHAPITRE V	
LA CÉRAMIQUE ET LE PETIT MATÉRIEL (J. LAPART)	231
CHAPITRE VI	
LES BRIQUES CLAVEAUX (H. RIVIÈRE)	245

CHAPITRE III

LA CRÉATION DES SECONDS BAINS - DEUXIÈME ÉTAT, PHASE A	41
Architecture et fonctions	41
I. <i>Le mur de liaison</i>	41
II. <i>Extension du bâtiment</i>	42
Circulation de l'eau	43
Schéma de circulation	44
NOTES	45

CHAPITRE IV

L'EXTENSION VERS LE SUD. - DEUXIÈME ÉTAT, PHASE B	47
Architecture et fonctions	47
I. <i>Réaménagement du secteur occidental</i>	47
II. <i>Secteur oriental : le bassin de la salle 3</i>	51
III. <i>Aménagement de la salle 17 et du raccordement occidental de la villa</i>	52
Circulation de l'eau	53
Schéma de circulation	55
NOTES	56

CHAPITRE V

PERFECTIONNEMENT ET RÉFECTIONS - DEUXIÈME ÉTAT, PHASE C	57
Architecture et fonctions	57
I. <i>Les transformations du balnéaire ouest</i>	57
II. <i>Aménagement des salles communes aux deux ensembles</i>	59
III. <i>Salle 17</i>	61
IV. <i>Aménagement de la cour intérieure</i>	61
Circulation de l'eau	61
Schéma de circulation	63
Étude comparative	63
NOTES	66

CHAPITRE VI

UNE NOUVELLE CONCEPTION DES THERMES - TROISIÈME ÉTAT, PHASE A	69
Architecture et fonctions	69
I. <i>Vue d'ensemble</i>	70
II. <i>Le Frigidarium</i>	70
III. <i>Les aménagements du secteur chaud est</i>	72
Circulation de l'eau	75
Schéma de circulation	76
NOTES	76

LIVRE II

DÉCORS ARCHITECTURAUX ET MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE

J.-P. BOST

IV. LES MONNAIES

Abréviations et sigles

RIC	=	<i>Roman Imperial Coinage</i> , 9 tomes en 12 volumes, Londres, 1923 - 1982.
ELMER	=	G. ELMER, <i>Die Münzprägung der gallischen Kaiser in Köln, Trier und Mailand</i> , BJ 146, 1941.
BASTIEN	=	P. BASTIEN, <i>Le monnayage de Magnence (350 - 353)</i> , Wetteren, 1964 (Numismatique Romaine, Essais, Recherches et Documents, I).
φ	=	Diamètre du flan en mm.
Axes	=	Position de l'axe du R/ par rapport à celui de l'A/, calculée selon le cadran horaire.

Références :

— ?	=	Référence incertaine.
— —	=	Pas de référence (monnaie illisible ou type ne figurant pas dans les catalogues).

Catalogue

1. HADRIEN. Denier, Rome, 125 - 128. RIC II, p. 362, n° 202 c.

Poids : 2,95 gr ; φ 19— ; axes : 6 h.

Stratigraphie : Salle 2. Sous le sol de l'État IB.

TH2

2. ANTONIN, pour MARC-AURELE CESAR. As ou *dupondius*, Rome, 140 - 144.

RIC III, p. 174, n° 1237 ?

Poids : 11,35 gr ; φ 24 ; axes : 12 h.

Stratigraphie : TH7. Salle 5 État III A

C2 - Couche de remblais.

3. GALLIEN. Antoninien, Monnaie disparue.

Stratigraphie : TH 13 Salle 21 État III A

C3 - Couche de remblais.

4. TETRICUS I. Antoninien, Cologne, 271 - 274.
ELMER 764 ou 767 ; RIC V, II, p. 411, n° 136.
Poids : 1,20 gr ; ϕ 17/14 ; axes : 5/6 h.
Stratigraphie : TH 17 B.
C5
5. TETRICUS I. Antoninien, Trèves, 271 - 274.
ELMER 786 ou 787 ; RIC V, II, p. 408, n° 90.
Poids : 1,95 gr ; ϕ 18/17 ; axes : 6 h.
Stratigraphie : TH 23. Carré VIII. C3
6. TETRICUS I. Antoninien, imitation de type indéterminé.
Poids : 0,7 gr ; ϕ — (monnaie cassée) ; axes : ?
Stratigraphie : TH 22. C5.
7. TETRICUS I. Antoninien, imitation du type LAETITIA AVGG ?
Poids : 1,15 gr ; ϕ 16 ; axes : ?
Stratigraphie : TH 23. Carré V. C3.
8. TETRICUS I. Antoninien, imitation du même type ?
Poids : 2 gr ; ϕ 15 ; axes ?
Stratigraphie : TH 23. Carré VII. C3.
9. TETRICUS I. Antoninien, imitation du type SPES.
Poids : 1,05 gr ; ϕ 14,5/12 ; axes : ?
Stratigraphie : TH 23. Carré VIII. C3.
10. TETRICUS I (?). Antoninien, imitation de type indéterminé.
Poids : 0,95 gr ; ϕ 15/13 ; axes : 10/11 h.
Stratigraphie : TH 23. Carré IX. C2.
11. TETRICUS II. Antoninien, imitation du type HILARITAS (?).
Poids : 2,70 gr ; ϕ 17/15 ; axes : 5 h.
Stratigraphie : TH 22. C5.
12. TETRICUS II. Antoninien, imitation de type indéterminé.
Poids : 0,75 gr ; ϕ 13 ; axes : ?
Stratigraphie : TH 22. C5.
13. TETRICUS II ? Antoninien, imitation de type indéterminé.
Poids : 1,20 gr ; ϕ 16 ; axes : 1 h.
Stratigraphie : TH 22. C5.
14. *Minimus* de la fin du IIIe siècle (vers 274 - 285 ?), type SPES (?).
Poids : 0,35 gr ; ϕ 12 ; axes : ?
Stratigraphie : TH 24. Dans le comblement de la canalisation 9 et sur le radier. C4.

15. Même genre. Type PAX (?)

Poids : 0,82 gr ; ϕ 12 ; axes : ?

Stratigraphie : TH 22. C2.

16. Même genre. Type indéterminé.

Poids : 0,25 gr ; ϕ 9/10 ; axes : ?

Stratigraphie : Carré XXVII. Sur le sol 1.

17. CONSTANTIN I. *Nummus*, Arles, 3ème officine, 315 - 316.

RIC VII, p. 238 - 242 (marque d'émission indéterminée).

Poids : 3 gr ; ϕ 19- ; axes : 5 h.

Stratigraphie : TH 6. Salle 19. État III A.

Dans la canalisation 7 détruite et comblée.

18. CONSTANTIN I. *Nummus*, Arles, 317 - 318, officine indéterminée.

RIC VII, p. 249, n° 145.

Poids : 2,75 gr ; ϕ 17 ; axes : 6 h.

Stratigraphie : TH 22. C5.

19. CONSTANTIN II CESAR. *Nummus*, Londres, 322 - 323, 1ère officine.

RIC VII, p. 113, n° 257.

Poids : 2,85 gr ; ϕ 19/18 ; axes : 6 h.

Stratigraphie : TH 17 B.

C5.

20. Série Urbaine (type de Rome). Arles, 2ème officine, 330 - 331 ?

RIC VII, p. 271, n° 351 (?). L'appartenance à l'émission à l'étoile à l'exergue est douteuse.

*

CONST *

Poids : 1,55 gr ; ϕ 15 ; axes : 6 h.

Stratigraphie : TH 6. Salle 19 État III A.

Dans canalisation 7 détruite et comblée.

21. CONSTANTIN II CESAR. Lyon, 1ère officine, 333 - 334.

RIC VII, p. 139, n° 263.

Poids : 2,60 gr ; ϕ 17 ; axes 6 h.

Stratigraphie : TH 8 - Salle 20 État III C

C3.

22. Série Urbaine (type de Constantinople). Atelier indéterminé, après 330.

Poids : 1,40 gr ; ϕ 15 ; axes : 6 h.

Stratigraphie : Canalisation 10.

Sous le radier du bassin collecteur.

23. Empereur indéterminé. Arles, officine indéterminé, vers 335 - 341.

Type *Gloria Exercitus* à l'enseigne.

Poids : 1,20 gr ; ϕ 15 ; axes : ?

Stratigraphie : TH 19

C4.

24. CONSTANTIN I. Monnaie de consécration. Atelier et officine indéterminée, vers 337 - 341.
Type au quadrige.
Poids : 1,35 gr ; ϕ 14 ; axes : 6 h (?)
Stratigraphie : TH 22 - C3.
25. THEODORA. Atelier indéterminé (Trèves, Rome ou Constantinople), officine indéterminée.
Type *Pietas Romana*.
Poids : 1,40 gr ; ϕ 15 ; axes : 12 h.
Stratigraphie : TH 23 Carré V. C3.
26. CONSTANT AUGUSTE. Imitation d'un revers d'Arles (?) au type *Gloria Exercitus* à 1 enseigne. Vers 335 - 341 ou plus tard.
Poids : 1,40 gr ; ϕ 14 + ; axes : 6 h.
Stratigraphie : TH 25 - C2.
27. Imitation d'un type *Gloria Exercitus* à 1 enseigne. Vers 335 - 341 ou plus tard. *Minimus*.
Poids : 0,55 gr ; ϕ 10 ; axes : ?
Stratigraphie : Carré XXVI
Entre les sols 2 et 3.
28. Imitation d'un type de la série urbaine (Rome). Vers 335 - 341 ou plus tard. *Minimus*.
Poids : 0,65 gr ; ϕ 11,5 ; axes : 6 h.
Stratigraphie : TH 25. Sondage dans le sol extérieur derrière la *Natatio* de la salle 19.
Trouvée sous le sol 2.
29. CONSTANCE II ou CONSTANT. Atelier et officine indéterminés. Vers 341 - 348. Type *Victoriae dd auggq nn*.
Poids : 1,85 gr ; ϕ 14 ; axes : 6 h.
Stratigraphie : TH B - C5.
30. CONSTANCE II ou CONSTANT. Atelier (Arles ?) et officine indéterminés. Frappe officielle ou bonne imitation du type *Victoriae dd auggq nn*. Vers 341 - 348 ou plus tard.
Poids : 1,45 gr ; ϕ 14 ; axes : 12 h.
Stratigraphie : TH 6 - Salle 19 État III A
Dans canalisation 7 détruite et comblée.
31. CONSTANCE II ou CONSTANT. Lyon, 1ère officine, 347 - 348.
RIC VIII, p. 180-181 (émission indéterminée).
Poids : 1,50 gr ; ϕ 15/14 ; axes : 7 h.
Stratigraphie : TH 24. Dans le comblement de la canalisation 9.
32. DECENCE CESAR. *Maiorina*, Lyon, 1ère officine, 4ème phase, août-fin 350
BASTIEN, p. 175, n° 168 ; RIC VIII, —.
Poids : 3,30 gr ; ϕ 20 ; axes : 12/1 h.
Stratigraphie : TH 6. Salle 19. État III A.
Dans canalisation 7 détruite et comblée.

33. MAGNENCE. Demi-*maiorina* ou imitation ? Lyon, 1ère officine, 4ème phase, août-fin 350. BASTIEN, p. 177 (mais module différent) ; RIC VIII, p. 186, —.
Poids : 1,55 gr ; ϕ 15 ; axes : 1 h.
Stratigraphie : TH 25. Derrière la *Natatio* de la salle 19 et sous le sol 2.
34. DECENCE CESAR. *Maiorina*. Lyon, officine indéterminée, 4ème - 6ème phases, 350 - 352. BASTIEN —
Monnaie disparue.
Stratigraphie ; TH 24 — CI.
35. DECENCE CESAR. *Maiorina*, Lyon, 2ème officine, 5ème phase, 351 - août 352. BASTIEN — ; RIC VIII, p. 186 - 187.
Poids : 3,75 gr ; ϕ 24,5/22 ; axes : 12 h.
Stratigraphie : TH 22 C5.
36. CONSTANCE II. Atelier et officine indéterminés. Vers 354-357.
Type au cavalier (FH 3).
Poids : 0,95 gr ; ϕ 14 ; axes : 6 h.
Stratigraphie : TH 8 Salle 20 État III A
C 3 Couche de remblais.
37. Imitation d'un AE 3 de Julien César au cavalier (FH 3) ; type d'Arles. Vers 354 - 357 ou plus tard.
Poids : 0,45 gr ; ϕ — (monnaie incomplète) ; axes : 11/12 h.
Stratigraphie : TH 22 C5.
38. THEODOSE I. AE 2. Atelier et officine indéterminés. 379 - 383. Type *Reparatio Reipub.*
Poids : 5,645 gr. ; ϕ 23 ; axes : 12 h.
Stratigraphie : TH 15 A Salle II État II B à III B
Dans le sol (côté 0.12).
39. HONORIUS. AE 3. Cyzique, 1ère officine. 393 - 395.
Type *Gloria Romanorum*.
RIC IX, p. 247, n° 29 C, 1.
Poids : 1,35 gr ; ϕ 17/16,5 ; axes : 6 h.
Stratigraphie : TH 15 B Salle II État II B à III B.
Sous le sol (Cote -0.18) et dans C 3.

Monnaies illisibles

40. Poids : 1,30 gr ; ϕ 15 ;
Stratigraphie : TH 17 B — C 5.
41. Poids : 1,30 gr ; ϕ 14/12 ;
Stratigraphie : TH 17 B - C 4.

Minimi

42. Poids : ? impossible ; ϕ 12 – ;
Stratigraphie : TH 22 – C5
43. Poids : ? impossible ; ϕ 10 ? (monnaie incomplète) ;
Stratigraphie : TH 25 – CI
44. Poids : 0,80 gr ; ϕ 10 ;
Stratigraphie : TH 23 Carré V
45. Poids : 0,35 gr ; ϕ 8– ;
Stratigraphie : Carré XXVI sur le sol III
46. Poids : 0,20 gr ; ϕ 7 + ;
Stratigraphie : Carré XXVI sur le sol III
47. Monnaie brisée
Stratigraphie : Carré XXII – CI.

Malgré leur petit nombre, les 47 monnaies des thermes de Séviac offrent une image intéressante de la circulation monétaire en Aquitaine au Bas-Empire. Pas avant, puisque la villa s'est élevée dans le courant du II^e siècle (logiquement peu représenté par les monnaies inv. 1 et 2) et que, d'autre part, un peu partout en Occident, la première moitié du III^e siècle se caractérise par un vide monétaire dû à la raréfaction des frappes.

A partir des années 260, les monnaies deviennent plus nombreuses. Cette augmentation correspond au moment où commencent les émissions inflationnistes des empereurs légitimes, Gallien et Claude, et celles des usurpateurs de Cologne et de Trèves qui, pendant quatorze ans, ont coupé la Gaule (plus ou moins totalement selon les règnes) de l'empire central : Postume, Victorin et surtout Tétricus, dont le monnayage a été copié dans d'innombrables séries locales (ici, inv. 7-13/16), très supérieures en nombre aux frappes officielles (ici, inv. 4 - 6). On connaît mal la raison de ces émissions (monnaies de nécessité dues à la politique déflationniste d'Aurélien après qu'il eut repris les Gaules à Tétricus ? Propagande politique gauloise contre le vainqueur ?) et leur datation n'est pas assurée non plus. La période durant laquelle elles ont le plus circulé est placée habituellement entre les années 274 et 285 (ou peut-être – plutôt ? – 293/294, date de la réforme monétaire de Dioclétien, qui a entraîné leur décri), mais on sait qu'elles ont continué de circuler sporadiquement pendant le IV^e siècle, et sans doute au-delà, ce qui rend toujours délicate leur utilisation dans une fouille. Leur aspect est généralement médiocre et leur module plutôt réduit (parfois moins de 12 mm de diamètre, ce sont les *minimi*, parfois moins de 10 mm, ce sont les *minimissimi*).

Le IV^e siècle est bien représenté à Séviac. On note que le site se rattache à une zone de circulation monétaire dans laquelle les espèces de ce siècle sont plus nombreuses que celles du précédent. Ce profil très « méditerranéen », que montrent aussi Montmaurin ou Chiragan (Fig. 1 et 2, n° 2 et 3), ne se retrouve pas en Aquitaine occidentale (Fig. 1 et 2, n° 4, 5 et 6) où la situation est inversée.

Cela mis à part, on relève sans surprise ici des rythmes de circulation bien connus ailleurs : faible apport avant 330, forte poussée des années 330 - 341, raréfaction à partir de 364. Les deux bronzes des années 379 - 395 (inv. 38 et 39) attestent cependant une intéressante continuité monétaire, surtout le dernier, émis en Orient, qui souligne les liens méditerranéens de Séviac. Le petit nombre des espèces au cavalier des années 353/354 - 357/358 (2 exemplaires seulement, inv. 36 et 37) est commun en Aquitaine où, d'une manière générale (Fig. 3), les apports de numéraire frais se raréfient après le milieu du siècle¹. Mais, dès avant cette époque, le besoin de monnaie a entraîné une reprise des imitations : le tableau de la Fig. 4 montre comment, en Aquitaine, la raréfaction, avant 350, des séries nouvellement émises, a fait surgir de nombreuses copies des types constantiniens. Le phénomène s'est trouvé amplifié, dans la décennie 350 - 360, par les graves événements qui ont conduit notamment à l'arrêt des frappes de Trèves et par le ralentissement de la production des autres ateliers gaulois, Lyon et Arles.

Les monnaies du IV^e siècle offrent la particularité de porter toujours à leur revers la marque de leur origine : atelier, officine et « numéro d'émission ». L'étude de ces marques livre des renseignements très précis sur les phénomènes de circulation et les circuits monétaires. La comparaison entre Séviac, Montmaurin, Camp Ferrus et Plassac (Fig. 5) montre que la région « toulousaine » au sens large dépend principalement d'Arles, ce qui paraît logique, tandis que Plassac apparaît beaucoup plus dépendant des ateliers continentaux.

Pour conclure, on retiendra que Séviac, comme les autres grandes villas de l'Aquitaine tardive, n'a pas connu le retour à l'économie naturelle, ni l'abandon de l'usage de la monnaie. Tout au contraire, on voit ces grandes exploitations vivre en étroit contact avec les villes et user constamment d'un numéraire dont les avatars trouvent immédiatement leur écho dans les campagnes. On ne peut malheureusement pas savoir ce qui s'est passé au Ve siècle. Dès avant les invasions vandale puis wisigothique, l'arrêt des frappes monétaires en Gaule était quasiment accompli : c'est l'État lui-même qui a renoncé à un approvisionnement des circuits monétaires du bronze, devenu trop coûteux et par ailleurs concurrencé victorieusement par un autre type de circulation, celle de l'or. On peut supposer néanmoins que l'usage du bronze a persisté dans la vie quotidienne et que, pour cela, on a réutilisé des monnaies plus anciennes. Ainsi pourront s'expliquer sans trop de peine telles anomalies stratigraphiques qui doivent seulement aux aléas de l'Histoire de troubler quelquefois les chercheurs d'aujourd'hui.

BIBLIOGRAPHIE

MONTMAURIN = M. LABROUSSE, Les monnaies, dans G. FOUET, *La villa gallo-romaine de Montmaurin (Haute-Garonne)*, XXe Suppl. à *Gallia*, Paris, 1969, Annexe V, p. 335-381.

MARTRES-TOLOSANES = J. BOUBE, La nécropole paléochrétienne de Martres-Tolosanes (Hautes-Garonne), dans *Pallas*, III, 1955, (p. 89-115), p. 96.

CAMP FERRUS = G. DEPEYROT, Les monnaies de Camp Ferrus, dans *Gallia* 36, 1978, p. 213-218.

LIBOURNE = Documentation inédite (B. DUCASSE et J.-P. BOST).

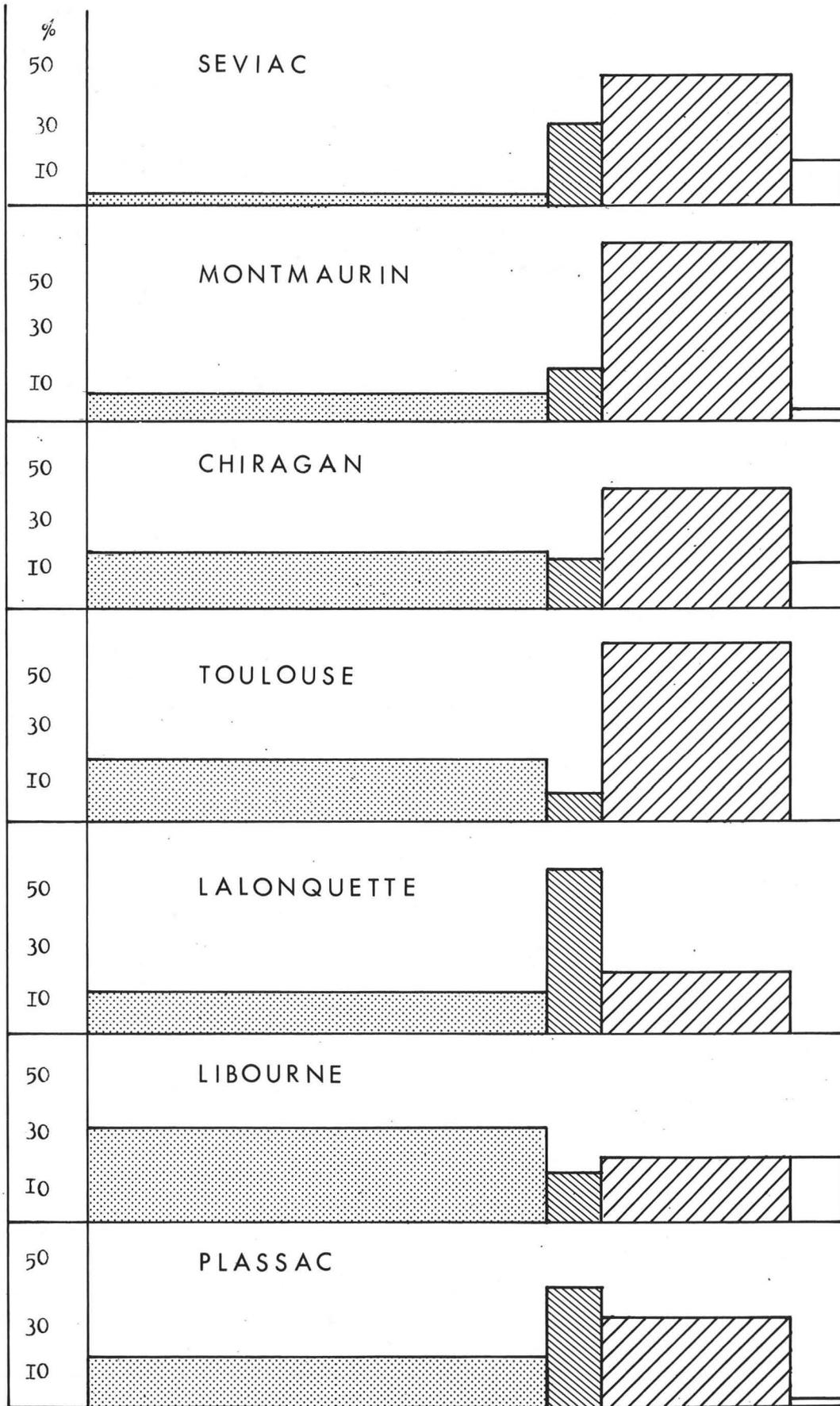
PLASSAC = P.-H. MITARD, Les monnaies recueillies sur le site de Plassac (Gironde) dans *Trésors Monétaires* IV, 1982, p. 59-67, et documentation inédite (J.-P. BOST).

1. La présence de quatre monnaies de Magnence (frappes officielles ou copies locales) semble aberrante puisque cet usurpateur n'a régné que trois ans (comparer avec les trente ans de règne de Constantin représentés seulement par six monnaies !). En fait, il doit s'agir, ici comme ailleurs, du témoignage de l'immobilisation forcée du numéraire de ce prince, frappé d'interdit après la défaite et la mort de celui-ci : les pièces ont été alors jetées.

FIGURE 1

N°	SITES	AUGUSTE - 260		260 - 285		285 - 395		INDÉTERMINÉES		TOTAL DES MONNAIES UTILISÉES
		T	%	T	%	T	%	T	%	
1	SÉVIAC	2	4,25	14	29,78	23	48,93	8	17,02	47
2	MONTMAURIN	56	10,62	100	18,98	348	66,03	23	4,36	527
3	CHIRAGAN	82	20,45	75	18,70	173	43,14	71	17,70	401
4	TOULOUSE	± 251	23,57	± 107	10,05	± 707	66,38	—	—	1065
5	LALONQUETTE	12	16,44	45	61,64	16	21,92	—	—	73
6	LIBOURNE	16	36,36	8	18,18	10	22,72	10	22,72	44
7	PLASSAC	19	19,19	44	44,44	34	34,34	1	1,01	99*

* Pourcentages calculés en incluant dans les décomptes un *solidus* de Constantin III.



Légende :
 HAUT EMPIRE, avant 260
 260-285
 IVème SIECLE
 Indéterminé

FIGURE 2

FIGURE 3

SITES	avt. 330		330 - 341		341 - 348		348 - 357		357 - 363		364 - 402		INDÉTERM.		TOTAL DES MONNAIES UTILISÉES
	T	%	T	%	T	%	T	%	T	%	T	%	T	%	
SÉVIAC	3	9,68	9	29,03	3	9,68	6	19,35	0	—	2	6,45	8	25,80	31
MONTMAURIN	26	7,76	153	45,67	36	10,74	74	22,08	3	0,90	16	4,78	27	8,06	335
MARTRES-TOLOSANES	← ± 16 = ± 19,50 →						← 40 = 48,78 →				3	3,66	23	28,04	82
CAMP FERRUS	8	0,98	169	20,06	124	15,12	180	21,95	36	4,39	21	2,56	282	34,39	820
LIBOURNE	1	9,09	4	36,36	1	9,09	4	36,36	0	—	0	—	1	9,09	11
PLASSAC	8	22,85	12	34,27	5	14,28	1	2,85	1	2,85	5	14,28	2	5,71	35*

* Avec inclusion du *solidus* de Constantin III.

FIGURE 4

Pourcentage des monnaies d'imitation par rapport aux monnaies officielles

SITES	IIIe s.	330 - 348	348 - 363	après 363
SÉVIAC	78,6	25	16,6	—
MONTMAURIN		32,8	38,7	6,25
CAMP FERRUS		9,9	52,8	14,3
LIBOURNE	25,0	50	50	—
PLASSAC	72,7	41,2	50	

FIGURE 5

SITES	ATELIER PRINCIPAL	ATELIERS SECONDAIRES	
		1	2
SÉVIAC	ARLES	LYON	
MONTMAURIN	ARLES	LYON/TREVES	
CAMP FERRUS	ARLES	TREVES	LYON
PLASSAC	LYON	TREVES	ARLES/ROME