

CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE  
Centre régional de publication de Bordeaux

LES THERMES SUD  
DE LA  
VILLA GALLO-ROMAINE  
DE  
SEVIAC

par R. Monturet et H. Rivière

avec la collaboration de J.-P. BOST, J. LAPART et E. MONTURET

AQUITANIA supplément 2



ÉDITIONS DU CNRS  
15, quai Anatole-France  
75700 PARIS

1986



ÉDITIONS DE LA  
FÉDÉRATION AQUITANIA  
28, place Gambetta  
33000 BORDEAUX

## SOMMAIRE

AVANT - PROPOS .....	9
INTRODUCTION. LE SITE GALLO-ROMAIN DE SÉVIAC (P. ARAGON - LAUNET) .....	13

### LIVRE I

#### L'ARCHITECTURE DES THERMES

(R. MONTURET - H. RIVIÈRE)

##### CHAPITRE I

LE BALNÉAIRE ORIGINEL - PREMIER ÉTAT, PHASE A .....	23
Architecture et fonctions .....	23
I. Secteur non chauffé .....	24
II. Secteur chauffé .....	26
Circulation de l'eau .....	30
Schéma de circulation .....	31
NOTES .....	32

##### CHAPITRE II

RÉFECTIONS ET AMÉNAGEMENTS - PREMIER ÉTAT, PHASE B .....	35
Architecture et fonctions .....	35
I. Destruction de la fournaise et ses conséquences .....	35
II. La salle de repos (salle 5) .....	35
III. Transformations dans les salles froides .....	36
IV. Réfections dans les salles chaudes .....	38
V. Construction extérieure aux thermes .....	38
Circulation de l'eau .....	39
Schéma de circulation .....	39
NOTES .....	40

CHAPITRE VII	
<b>DERNIERS AMÉNAGEMENTS - TROISIÈME ÉTAT, PHASE B</b> .....	77
<b>Architecture et fonctions</b> .....	77
I. <i>Les premiers travaux : salle 21</i> .....	77
II. <i>La reprise des travaux dans la partie est</i> .....	78
III. <i>Les reprises dans le balnéaire</i> .....	79
<b>NOTES</b> .....	81
CHAPITRE VIII	
<b>L'ABANDON DES THERMES</b> .....	83
<b>NOTES</b> .....	84
<b>CONCLUSION</b> .....	85
<b>ANNEXES : ÉTUDES STRATIGRAPHIQUES (H. RIVIÈRE)</b> .....	87
<b>PHOTOGRAPHIES</b> .....	103
<b>TABLE DES PLANCHES</b> .....	(en Hors-Texte)

## LIVRE II

### DÉCORS ARCHITECTURAUX ET MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE

CHAPITRE I	
<b>LES MOSAIQUES (E. MONTURET)</b> .....	135
CHAPITRE II	
<b>LES ENDUITS PEINTS (H. RIVIÈRE)</b> .....	171
CHAPITRE III	
<b>LES MARBRES (R. MONTURET)</b> .....	193
CHAPITRE IV	
<b>LES MONNAIES (J.-P. BOST)</b> .....	219
CHAPITRE V	
<b>LA CÉRAMIQUE ET LE PETIT MATÉRIEL (J. LAPART)</b> .....	231
CHAPITRE VI	
<b>LES BRIQUES CLAVEAUX (H. RIVIÈRE)</b> .....	245

## CHAPITRE III

<b>LA CRÉATION DES SECONDS BAINS - DEUXIÈME ÉTAT, PHASE A</b> . . . . .	41
<b>Architecture et fonctions</b> . . . . .	41
I. <i>Le mur de liaison</i> . . . . .	41
II. <i>Extension du bâtiment</i> . . . . .	42
<b>Circulation de l'eau</b> . . . . .	43
<b>Schéma de circulation</b> . . . . .	44
<b>NOTES</b> . . . . .	45

## CHAPITRE IV

<b>L'EXTENSION VERS LE SUD. - DEUXIÈME ÉTAT, PHASE B</b> . . . . .	47
<b>Architecture et fonctions</b> . . . . .	47
I. <i>Réaménagement du secteur occidental</i> . . . . .	47
II. <i>Secteur oriental : le bassin de la salle 3</i> . . . . .	51
III. <i>Aménagement de la salle 17 et du raccordement occidental de la villa</i> . . . . .	52
<b>Circulation de l'eau</b> . . . . .	53
<b>Schéma de circulation</b> . . . . .	55
<b>NOTES</b> . . . . .	56

## CHAPITRE V

<b>PERFECTIONNEMENT ET RÉFECTIONS - DEUXIÈME ÉTAT, PHASE C</b> . . . . .	57
<b>Architecture et fonctions</b> . . . . .	57
I. <i>Les transformations du balnéaire ouest</i> . . . . .	57
II. <i>Aménagement des salles communes aux deux ensembles</i> . . . . .	59
III. <i>Salle 17</i> . . . . .	61
IV. <i>Aménagement de la cour intérieure</i> . . . . .	61
<b>Circulation de l'eau</b> . . . . .	61
<b>Schéma de circulation</b> . . . . .	63
<b>Étude comparative</b> . . . . .	63
<b>NOTES</b> . . . . .	66

## CHAPITRE VI

<b>UNE NOUVELLE CONCEPTION DES THERMES - TROISIÈME ÉTAT, PHASE A</b> . . . . .	69
<b>Architecture et fonctions</b> . . . . .	69
I. <i>Vue d'ensemble</i> . . . . .	70
II. <i>Le Frigidarium</i> . . . . .	70
III. <i>Les aménagements du secteur chaud est</i> . . . . .	72
<b>Circulation de l'eau</b> . . . . .	75
<b>Schéma de circulation</b> . . . . .	76
<b>NOTES</b> . . . . .	76

**LIVRE I**

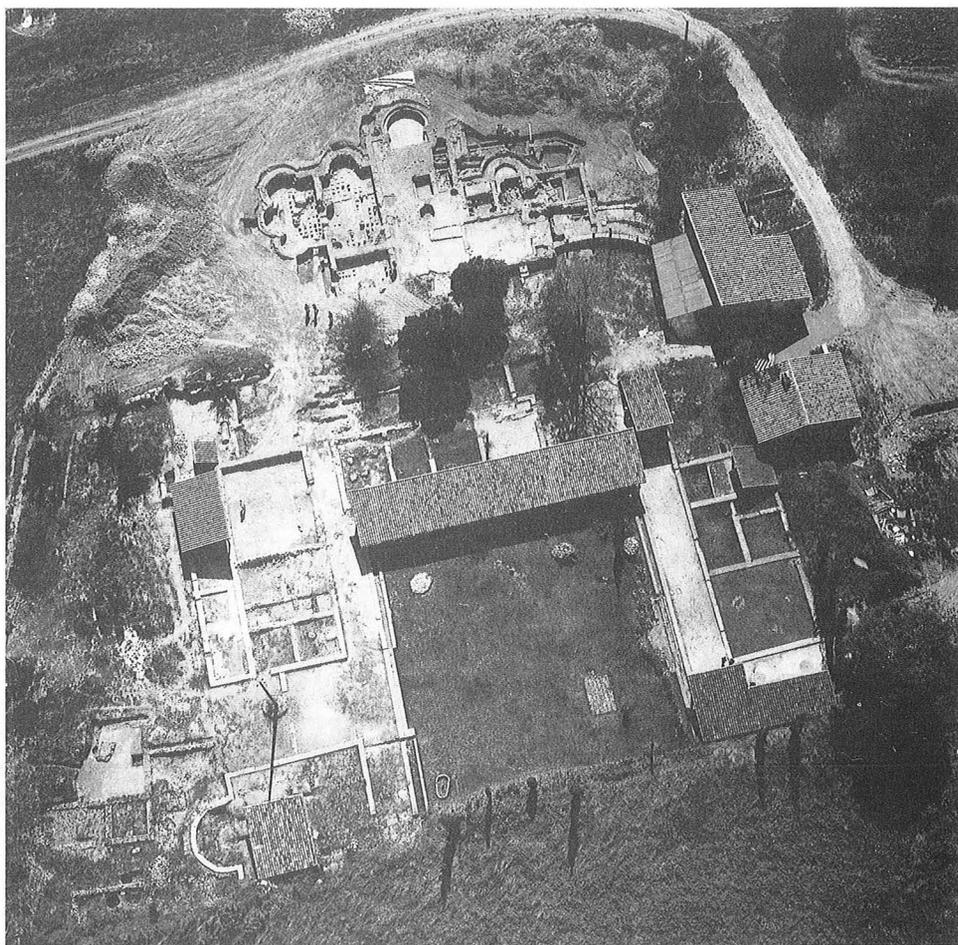
**L'ARCHITECTURE DES THERMES**

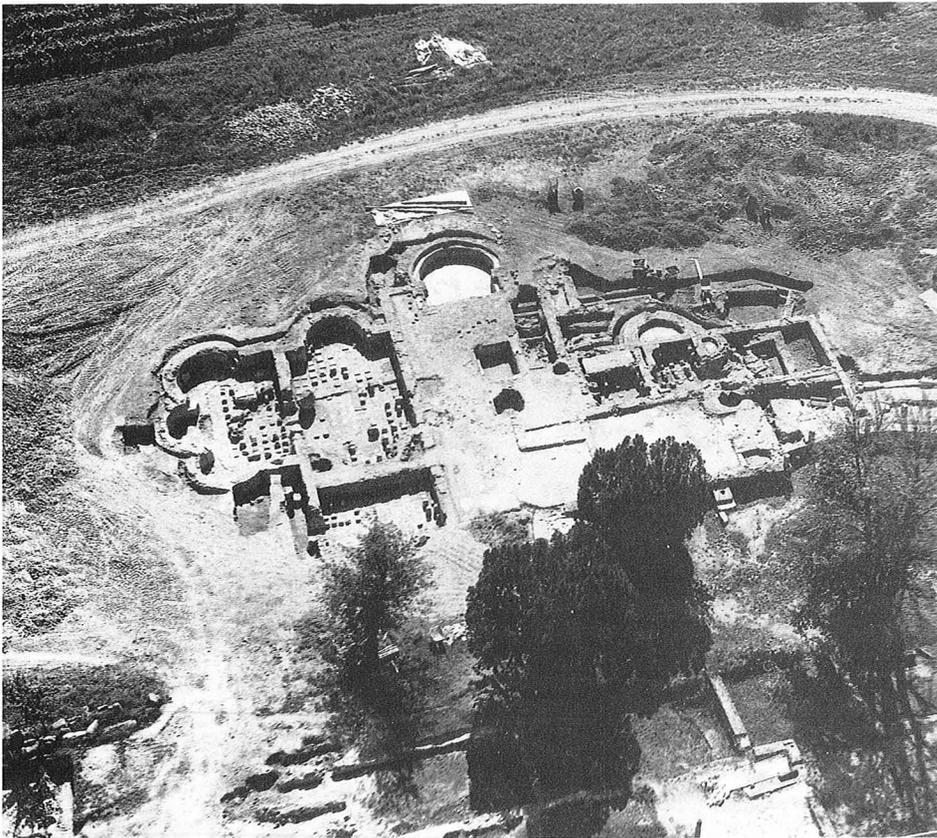
R. MONTURET – H. RIVIÈRE

## **PHOTOGRAPHIES**



Photos 1 et 2 : Vue aérienne du site en 1979.  
Dr Pujo





Photos 3 et 4 : Vue aérienne des thermes sud en 1979.

Dr Pujo





Photo 5 : Vue aérienne de la villa en 1981.

Ct Jouille

La protection du balnéaire est assurée par plusieurs toitures réalisées par l'Association de Sauvegarde des monuments et sites de l'Armagnac.

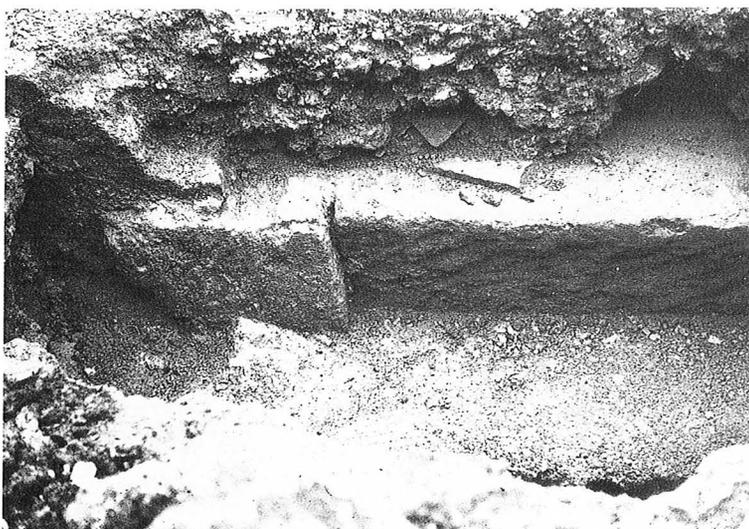


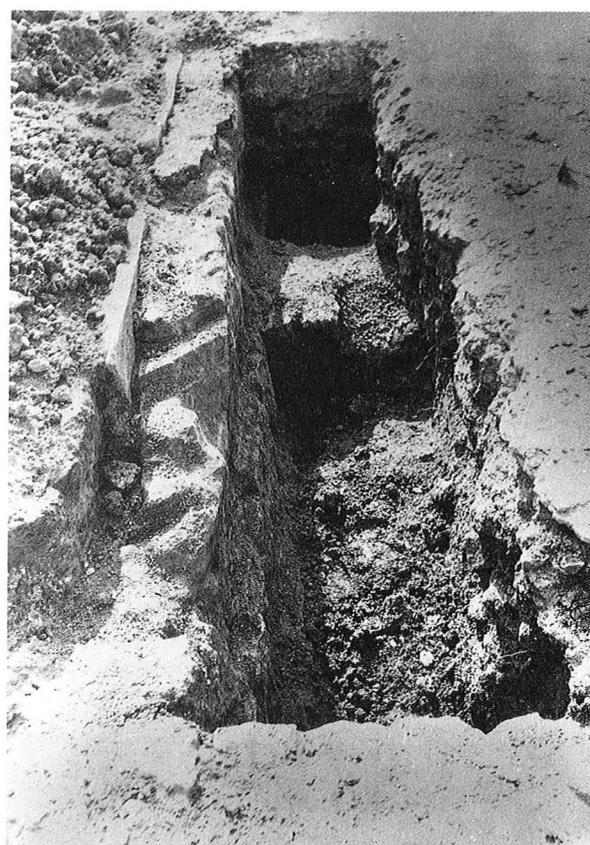
Photo 6 : Salle I. Seuil d'accès à la salle 2 (État I A)  
Cl. J. Gugole



Photos 7 et 8 : Sondages dans la salle 16. Sous les sols de cette salle et de la salle 2 bis, murs arasés nord et ouest de la salle 2.  
Cl. R. Monturet



9



10



11

Photo 9 : Détail de l'un des sondages de la salle 16 montrant à l'arrière-plan le mur mitoyen des salles 15 et 16 (État II C) construit sur le sol de la salle 2 - 2 bis (États I A et I B). Vue prise vers l'est. Cl. R. Monturet.

Photo 10 : Sondage dans la salle 15. Plinthe en marbre des états III A et III B encastrée dans le mur séparant les salles 2 bis et 1 bis des états précédents. Sous le sol mosaïqué, vestiges du mur arasé de la salle 2 (État I A). Vue prise vers le sud. Cl. R. Monturet.

Photo 11 : Sondages dans l'angle sud-est de la salle 15. A gauche, sous la plinthe de marbre (État III A et III B) seuil entre les salles 1 et 2 (État I A). Sur le sol de cet état, pierres d'embranchement à la salle 14 (État II A). A droite, mur médiéval. Cl. R. Monturet.



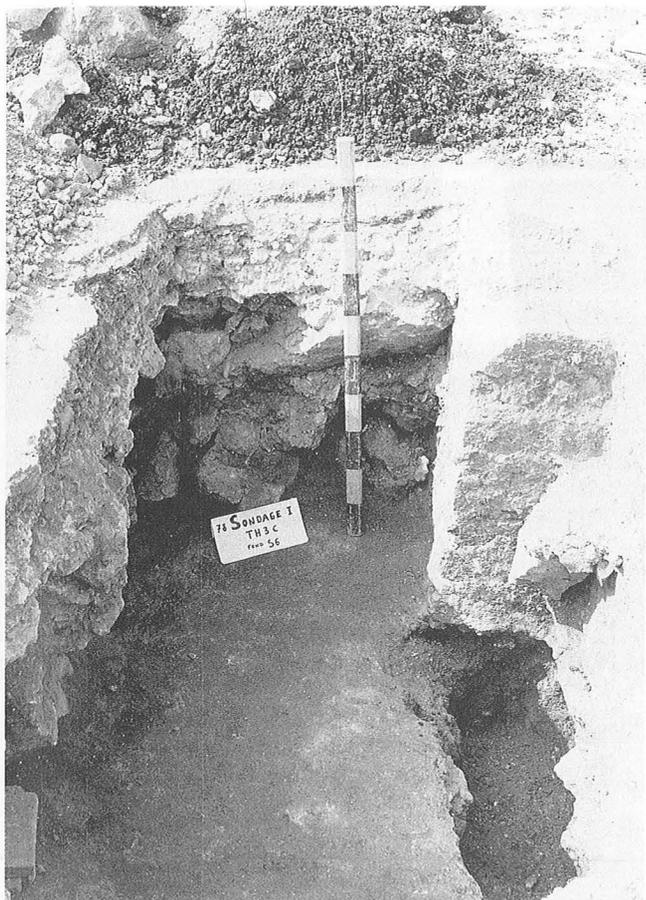
Photo 12 : Au premier plan, mur-diaphragme séparant les salles 1 et 3 (États I A à II C). A l'angle du pilastre nord du bassin, contre le mur ouest de la salle 3, vestiges du sol de l'état IA.

Cl. J. Lapart



Photos 13 et 14 : Détails de la fondation du mur-diaphragme (État I A) avec la pierre du seuil de l'état I B à II C.

Cl. H. Rivière et J. Lapart



Photos 15, 16 et 17 : Sondages dans la salle 3, devant le bassin rectangulaire. Sols successifs (États I A à III B)

Cl. J. Lapart, H. Rivière et R. Monturet

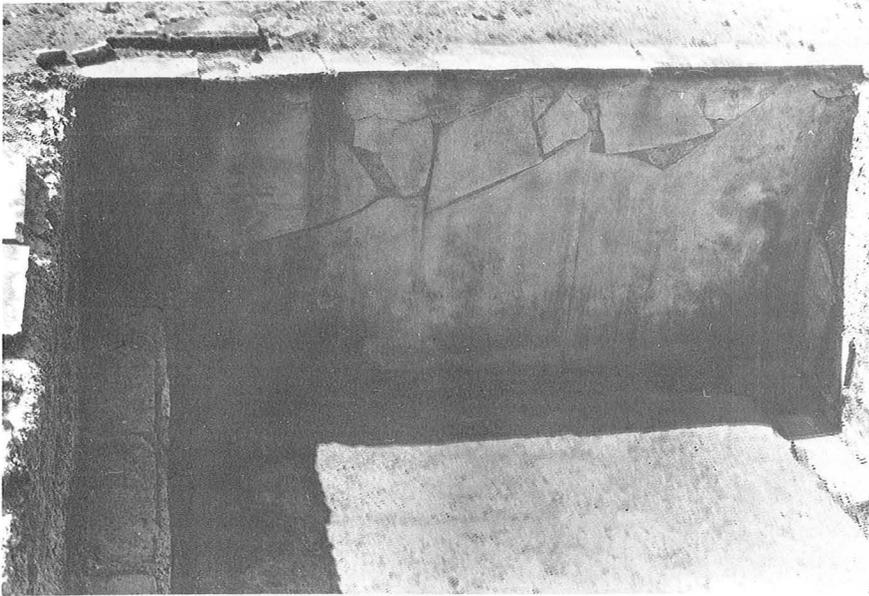


Photo 18 : Bassin rectangulaire de la salle 3 (États I A à II C) Cl. R. Monturet



Photo 19 : Mur séparant les salles 1 et 1 bis (État I B à II C). Le mur mosaïqué de la salle 19 passe sur le mur arasé et sur le sol de la salle 1 bis Cl. H. Rivière.



Photo 20 : Sondage dans la salle 19 - Hypocauste de la salle 1 bis  
Cl. H. Rivière

Photo 22 : Même vue en arrière-plan l'hypocauste de la salle 6  
Cl. H. Rivière



Photo 21 : Salle 4 : sole en briques du Foyer Fo<sub>2</sub> (États I à II C). Mur nord de la salle 21 (État III B) Cl. J.-Cl. Hurteau, IRAA - CNRS Pau.



Photo 23 : Vue de l'hypocauste de la salle 5 avec le foyer Fo<sub>1</sub> et le comblement de la salle 4 Cl. R. Monturet

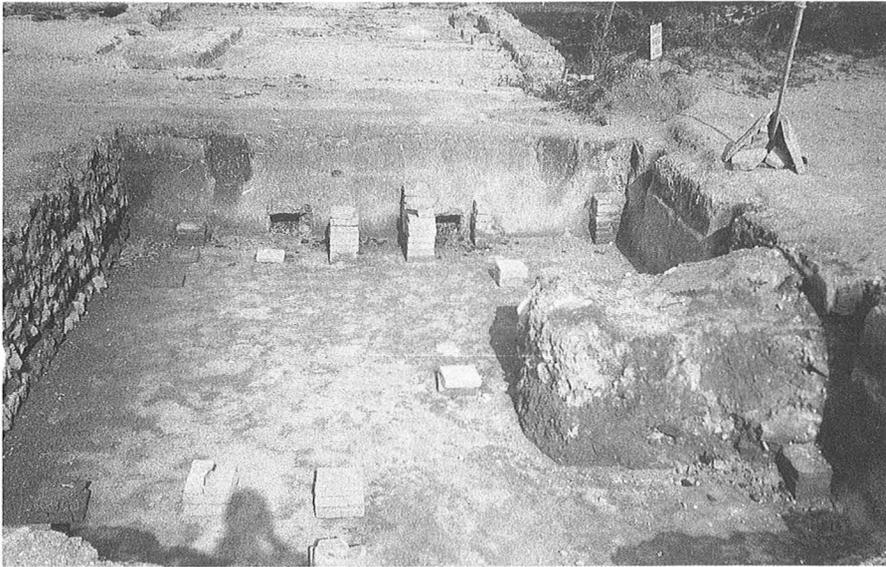


Photo 24 : Hypocauste de la salle 5. A droite, banquette témoin de son comblement, au fond des deux conduits chauffant la salle 1 bis, et, à gauche, maçonnerie de l'abside nord de la salle 20 (État III A) Cl. H. Rivière



Photo 25 : *Tepidarium* Salle 20. Sur le sol de l'hypocauste, traces des murs arasés des salles 7 et 8 (États I A à II C) et fragments du linteau de porte enfoui aux époques tardives Cl. H. Rivière

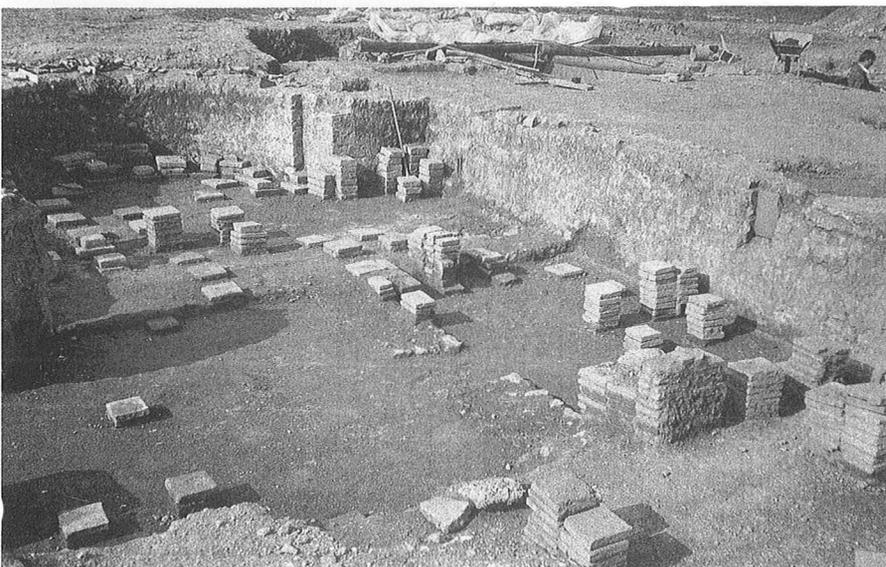


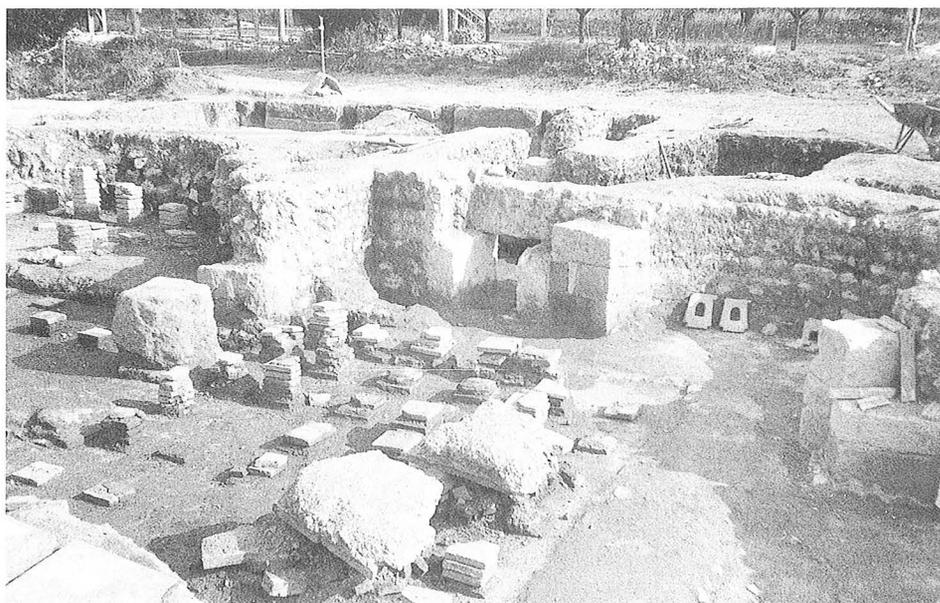
Photo 26 : Même vue, avec dans le mur ouest un *Tubulus* et le seuil d'accès au *frigidarium* Cl. H. Rivière



Photo 27 : Détail de l'angle sud-ouest de la salle 20. Seuil entre la salle 3 et l'esplanade sud des thermes (États I A - I B)  
Cl. J.-Cl. Hurteau. IRAA - CNRS Pau



Photo 28 : Vue générale vers l'ouest des salles 6, 7 et 8  
Cl. H. Rivière



Photos 29 et 30 : Dans la salle 21, vestiges des murs arasés de l'hypocauste et des sols effondrés de la salle 6  
Cl. H. Rivière



Photo 31 : Façade nord du balnéaire devant la salle 16. Canalisations 3 et 11 et escalier en pierre Haut Moyen-Age  
Cl. H. Rivière



Photos 32 et 33 : Pédiluve nord-ouest de la salle 16

Cl. H. Rivière



Photo 34 : Vue générale de l'angle nord-ouest du bâtiment  
1. Foyer Fo<sub>3</sub> ; 2. Salle 11 ; 3. Latrines salle 18 ; 4. Vestibule de la salle 16 ; 5. Canalisation 10

Cl. C. Balmelle - R. Prudhomme †

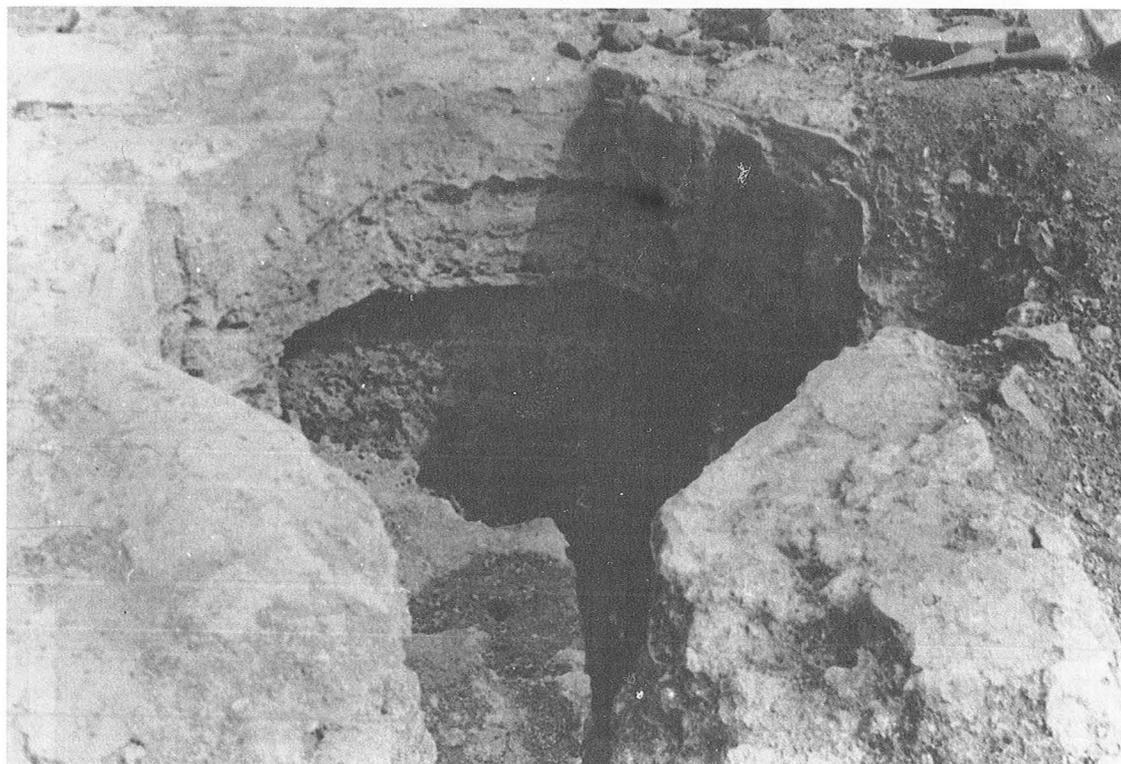


Photo 35 : Bassin octogonal de la salle 16

Cl. H. Rivière



Photo 36 : Mur « aqueduc » (?) au sud de la salle 11. Dans l'angle nord-ouest de la salle, conduit de vidange.

Cl. H. Rivière

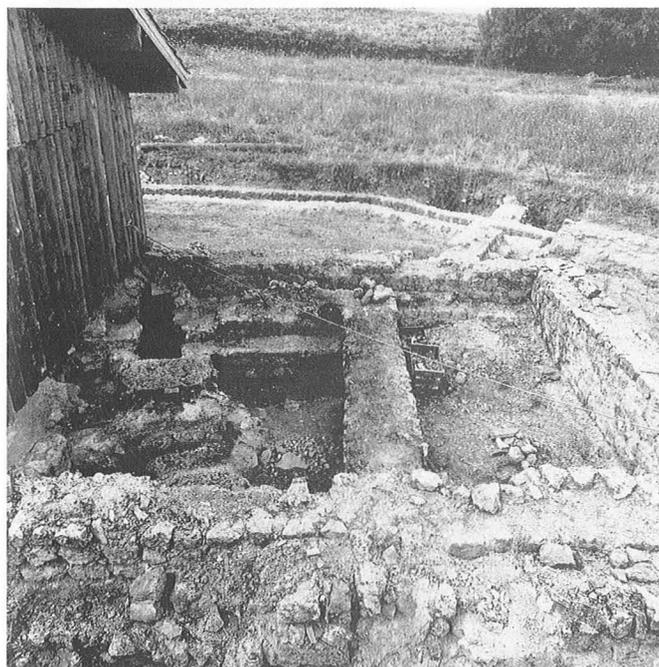


Photo 37 : Vue générale de la salle 11 vers le sud

Cl. J.-Cl. Hurteau. IRAA - CNRS Pau

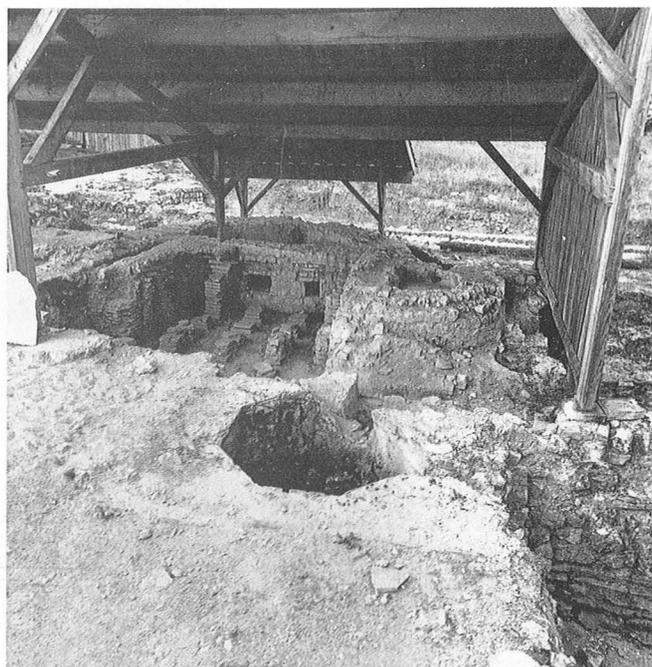


Photo 38 : Vue de la salle 12 (États II C à III B). Au premier plan, bassin octogonal de la salle 16. Cl. J.-Cl. Hurteau. IRAA - CNRS Pau.



Photo 39 : Bassin sud de la salle 12  
Cl. H. Rivière

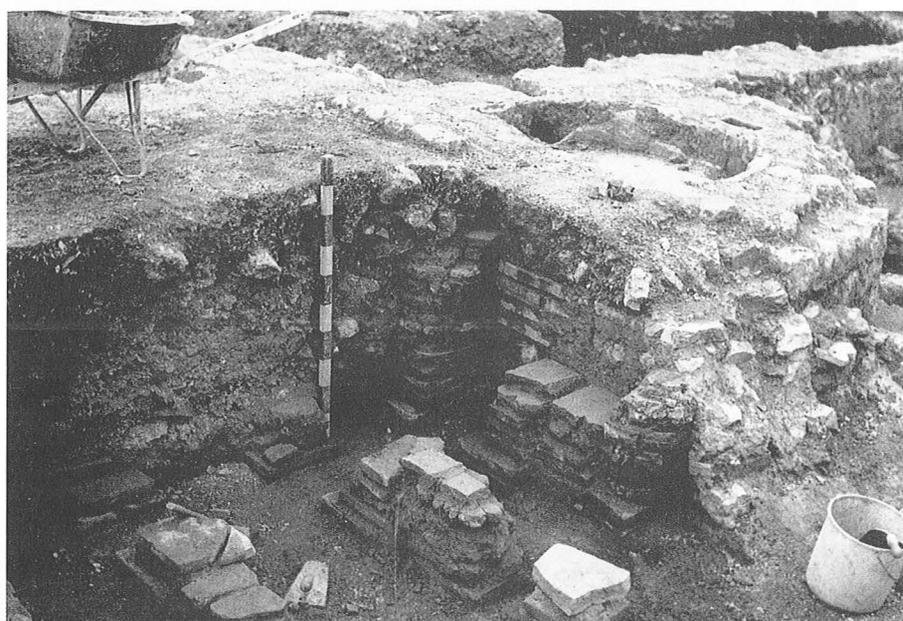


Photo 40 : Bassin ouest de la salle 12,  
en cours de fouille Cl. J.-P. Eyrard



Photo 41 : Conduits de chauffe  
du bassin sud de la salle 12  
Cl. J.-P. Eyrard



Photo 42 : Vue générale des salles 12 et 13 en cours de fouille  
Cl. C. Balmelle - R. Prudhomme †

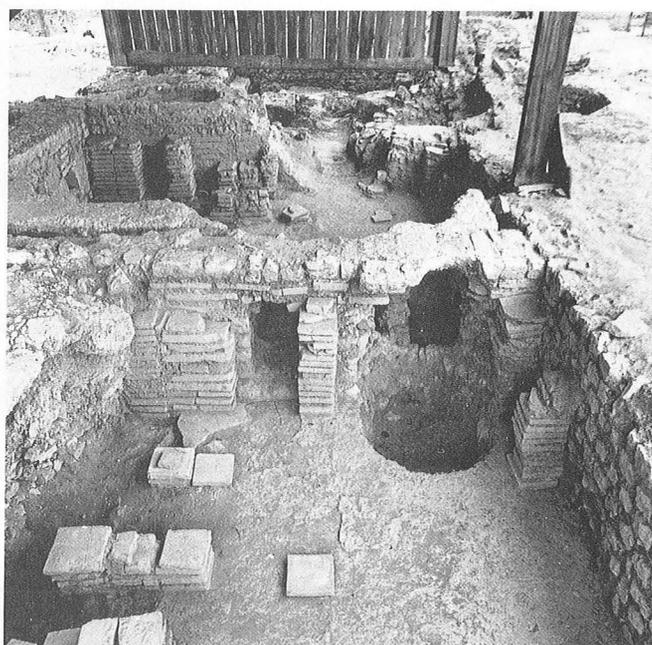


Photo 43 : Salle 13 vue vers l'ouest. Silo médiéval percé dans le mur  
et le sol de l'hypocauste. Cl. J.-Cl. Hurteau. IRAA - CNRS Pau



Photo 44 : Hypocauste et sol de circulation de la salle 13 (États II B à III B). Au premier plan, trace de la double cloison dans  
le sol de la salle 12 Cl. J. P. Eyrard

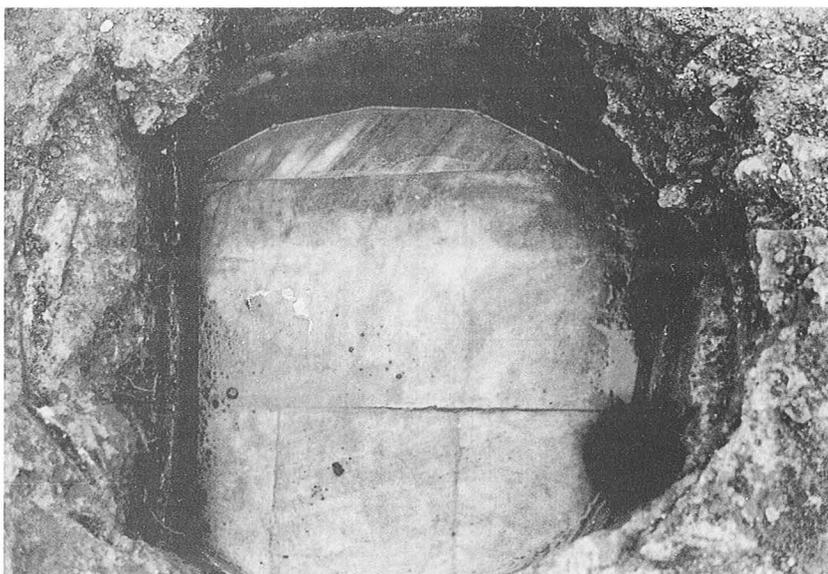


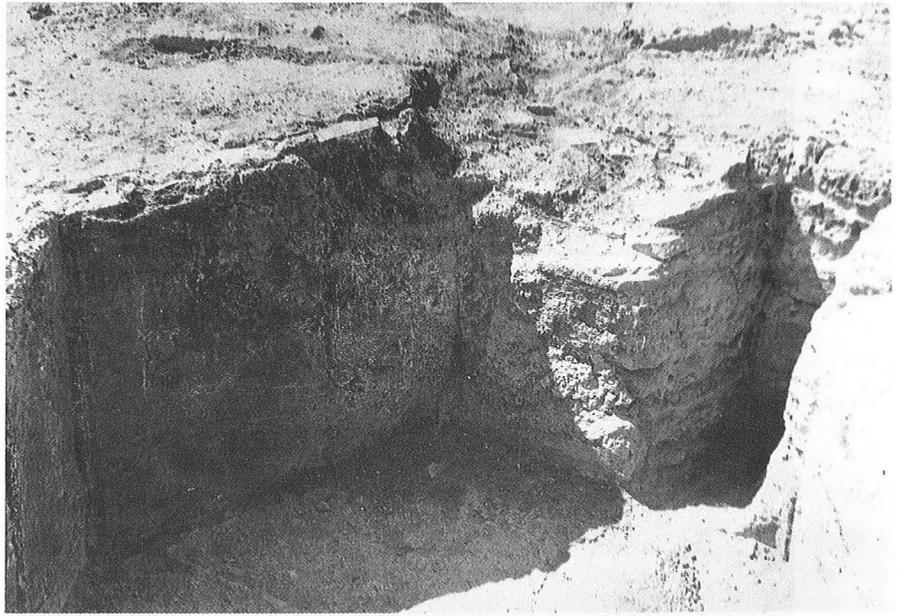
Photo 45 : Salle 14 : Bassin circulaire (État II C)  
Cl. H. Rivière



Photo 46 : Sur le sol en marbre de la salle 14,  
restes des sols des états III A et B de la salle 19.  
Cl. H. Rivière



Photo 47 : Vue sur les bassins des frigidaria  
des salles 3 et 14  
Cl. C. Balmelle - R. Prudhomme †



Photos 48 et 49 : Bassin hexagonal de la salle 14  
Cl. H. Rivière - R. Monturet



Photo 50 : *Natatio* de la salle 19  
Cl. C. Balmelle - R. Prudhomme †



Photo 51 : Pédiluve de la salle 19

Cl. H. Rivière



Photo 52 : Bac à chaux sous le mur ouest de la salle 19

Cl. R. Monturet

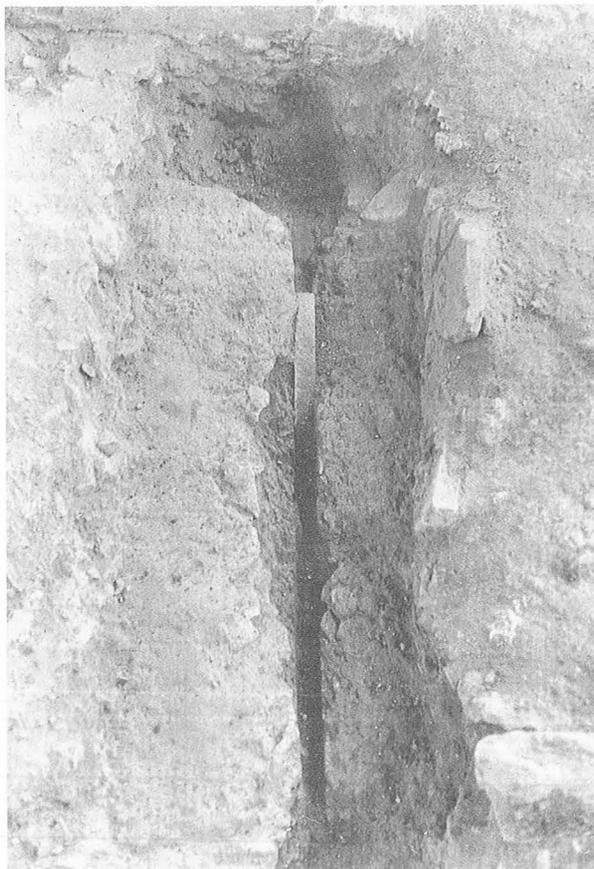
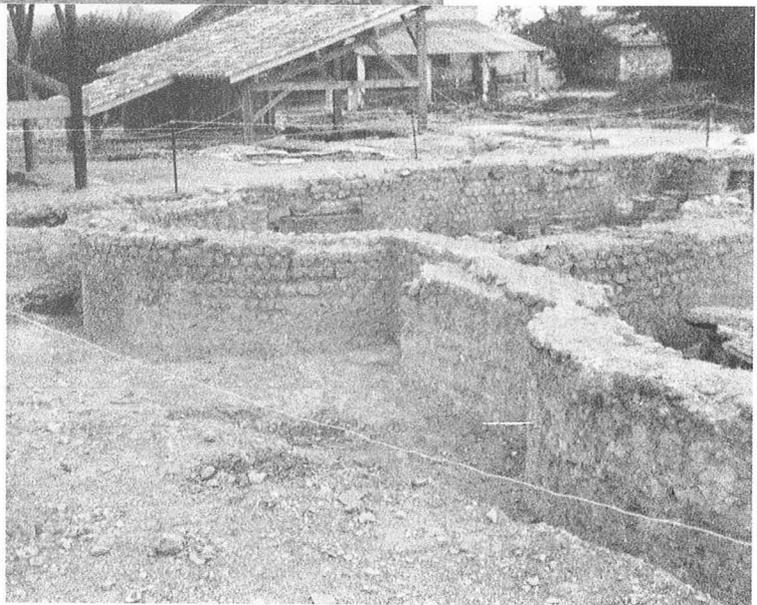


Photo 53 : Angle sud-est de la salle 19. Sols et murs superposés des états III A et III B. Vue prise vers l'est.

Cl. R. Monturet



Photos 54 et 55 :  
Façade sud des salles 20 et 21 (États III A et III B)  
Cl. J. Gugole



Photo 56 : Vue extérieure de la salle 21 (État III B). Conduit aménagé dans le mur de l'abside centrale  
Cl. J. Gugole

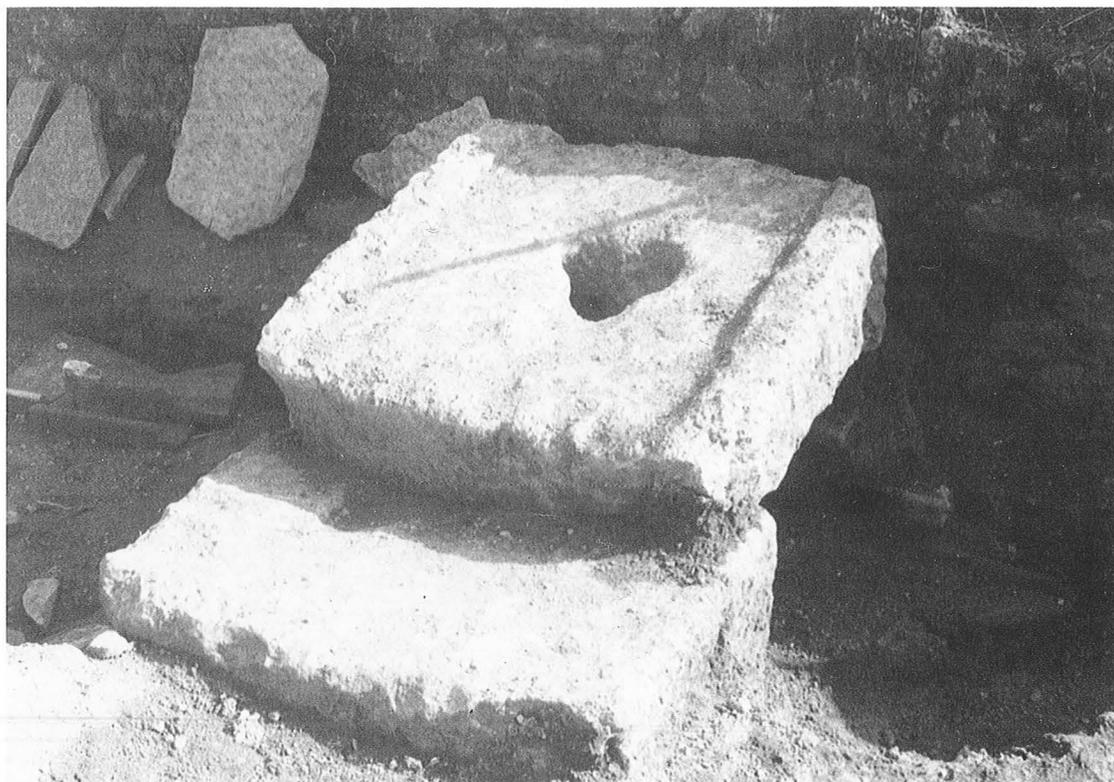


Photo 57 : Escalier tardif contre la façade nord des thermes, devant la salle 16

Cl. H. Rivière

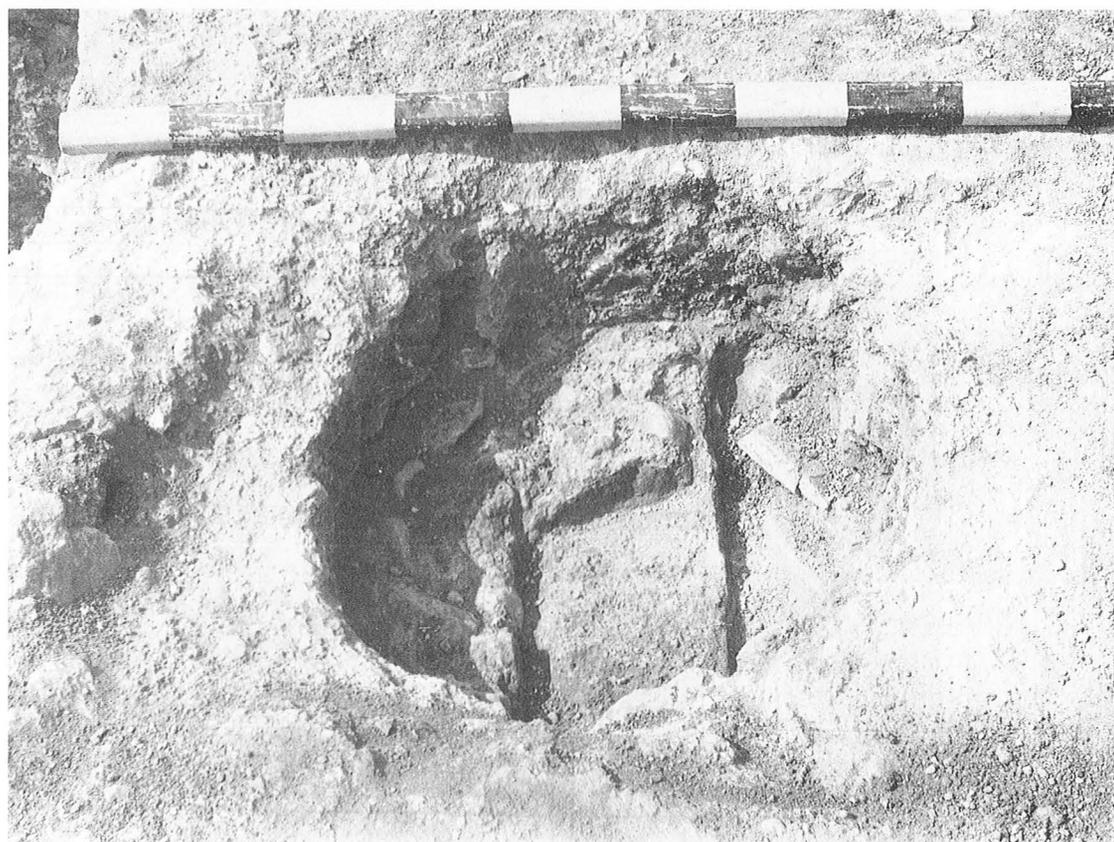


Photo 58 : Trou de poteau dans la salle 19

Cl. J. Lapart



Photo 59 : Canalisation 1 à l'angle sud-ouest du bassin de la salle 3 et sol de la salle 19

Cl. H. Rivière



Photos 60 et 61 : Canalisation 2, au-delà de la salle 17, à l'état III B. Couverture avec des éléments de remploi provenant des latrines et de la villa Cl. J. P. Eyrard - R. Monturet

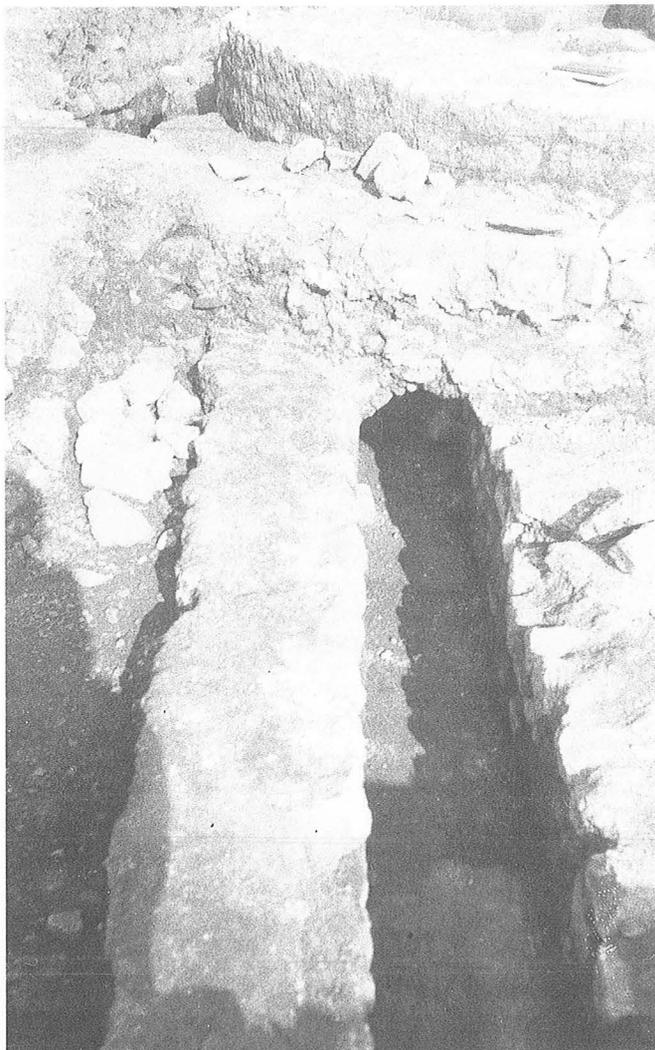


Photo 62 : Canalisation 4 (État II A) détruite par la construction du bassin sud de la salle 12  
Cl. H. Rivière

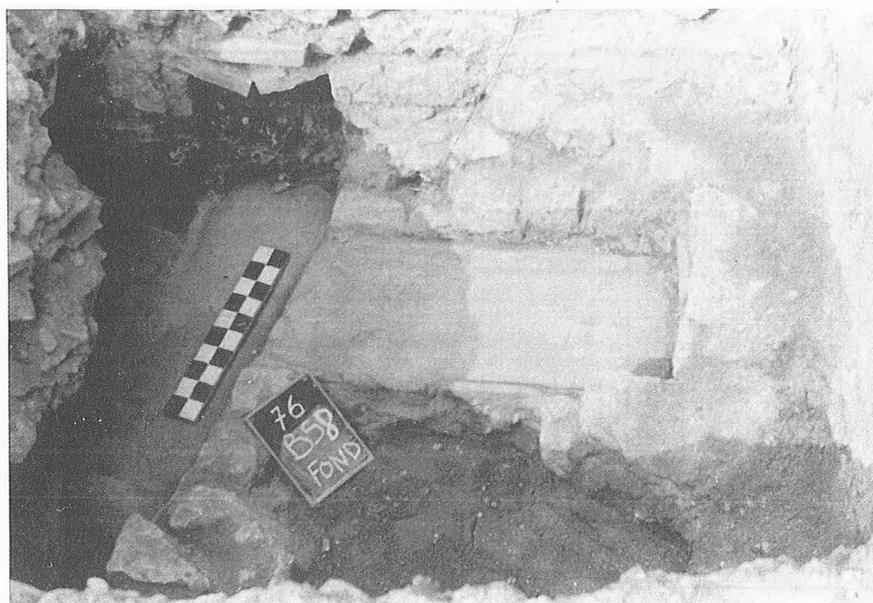


Photo 63 : Canalisation 7 sous les sols de la salle 19.  
Cl. H. Rivière



Photo 64 : Canalisation 6 sous les sols de la salle 19

Cl. H. Rivière



Photo 65 : Jonction des canalisations 4 et 5 et sur celles-ci,  
à droite, mur ouest de la salle 19 Cl. H. Rivière



Photo 66 : Canalisation 9 le long de la salle 4

Cl. H. Rivière



Photo 67 : Canalisation 6 au sud-ouest du bâtiment  
Cl. R. Monturet



Photo 68 : Canalisation 10 le long du bassin sud des salles 12 et 11  
Cl. H. Rivière



Photo 69 : Égoût ouest des latrines recouvert par le sol de la salle 17 (État III B)  
Cl. E. Guibert