

# AQVITANIA

TOME 21

2005

*Revue interrégionale d'archéologie*

*Aquitaine*

*Limousin*

*Midi-Pyrénées*

*Poitou-Charentes*

*Revue publiée par la Fédération Aquitania*

*avec le concours financier*

*du Ministère de la Culture, Direction du Patrimoine, Sous-Direction de l'Archéologie,  
de l'Université Michel de Montaigne - Bordeaux 3*

# SOMMAIRE

A. BEYNEIX, A. DAUTANT, L. ECHASSERIAUD, J.-FR. GARNIER	
Matériaux protohistoriques inédits du Villeneuvois .....	7
P. MAGUER, R. ARTUIS, J. HIERNARD, AVEC LA COLL. DE H. HOSTEIN ET J.-M. RICHARD	
L'établissement rural de la Chapellière à la Chaize-le-Vicomte (Vendée) : une ferme gauloise de la fin du deuxième âge du Fer (II <sup>e</sup> siècle-I <sup>er</sup> siècle a.C.) .....	21
J. ROUSSEAU, AVEC LA COLL. DE S. DUCONGÉ ET E. GALTIE	
L'enclos circulaire du Bert, Loublande - Mauléon (Deux-Sèvres) .....	73
PH. POIRIER, J. GOMEZ DE SOTO, B. POISSONNIER	
L'occupation de la Tène ancienne de la Renaîtrie (Châtellerault, Vienne). Remarques sur les débuts du second âge du Fer en Poitou .....	87
ANNEXE 1 - CHR. MAITAY	
Examen préliminaire du tesson à décor appliqué en relief et des tessons à décor estampé de la Renaîtrie, à Châtellerault .....	115
ANNEXE 2 - B. POISSONNIER	
Description des céramiques dessinées .....	118
J. GAILLARD	
Découverte d'un nouvel habitat du I <sup>er</sup> siècle p.C. à la carrière de l'Île Sèche à Thénac (Charente-Maritime) .....	123
P. AUPERT	
Architecture gallo-romaine et tradition celtique : les puits et "grottes" du temple octogonal de Chassenon .....	133
J. ROGER, PH. BET, AVEC LA COLL. DE L. SIMON, N. GARRAUD ET PH. POIRIER	
L'établissement rural gallo-romain de Laschamp à Parsac (Creuse) .....	151
ANNEXE 1 - N. GARRAUD	
Analyse pétrographique d'échantillons des matériaux de construction du site de Laschamp .....	187
A. BARBET, S. BUJARD, P. DAGAND, J.-FR. LEFÈVRE, I. MALEYRE, AVEC LA COLL. DE B. AMADEI ET L. LEMOIGNE	
Peintures de Périgueux. Édifice de la rue des Bouquets ou la <i>Domus</i> de Vésone III - Les peintures jadis en place et les peintures fragmentaires .....	189
CHR. SIREIX	
Bordeaux- <i>Burdigala</i> et la Bretagne romaine : quelques témoins archéologiques du commerce atlantique.....	241

F. LAUBENHEIMER, J.-M. SÉGUIER, A. SCHMITT	
Les amphores de Gourjade à Castres (Tarn) et les circuits commerciaux dans l'Albigeois antique .....	253
ANNEXE 1	
Catalogue des timbres .....	276
ANNEXE 2	
Catalogue des graffitis .....	278
ANNEXE 3 - A. SCHMITT	
Analyses par fluorescence X d'un lot d'amphores Gauloise 1 tarnaises .....	280
A. BOUET	
L'épi de fâitage, un ornement de terre cuite antique méconnu : à propos de deux exemples de Dordogne.....	285
J.-FR. MARIOTTI, A. DUMONT, V. MATHÉ, A. CAMUS, FR. LÉVÊQUE, A. NISSEN JAUBERT, O. HULOT, S. GRECK, B. SZEPERTYSKI	
Prospection du lit mineur et des berges sur le site médiéval de Taillebourg - Port-d'Envaux (Charente-Maritime) : un secteur d'activité lié à la Charente .....	299
P. BOUVART, O. GIRARD CLOS, D. VIVIER	
Chiré-en-Montreuil (Vienne) : évolution d'un habitat fortifié du XI <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle .....	337
CHRONIQUE	
I. FAUDET	
Sanctuaires et divinités en Aquitaine romaine (1993-2005).....	369
MAÎTRISES	
E. KERHARDY, L'occupation du sol dans le Médoc du deuxième âge du Fer à la fin de l'époque gallo-romaine .....	393
L. RODRIGUEZ, Mercure dans les provinces d'Aquitaine et de Lyonnaise à travers les attestations archéologiques de son culte.....	400
B. EPHREM, Les poissons et la pêche liés aux usines de salaisons sur le littoral atlantique à l'époque romaine.....	402
L. ALBERGHI, Les amphores d'Auvergne. Étude du commerce romain aux portes de l'Ariège, de la fin de l'époque républicaine aux premiers temps de l'Empire (II <sup>e</sup> a.C.-I <sup>er</sup> s. p.C.).....	408
ERRATA .....	411

# Catalogue de timbres

*Sur Dressel 1*

**VOI ( )**

Inv. fossé L8/88 (fig. 18, n° 115)

Anse

Timbre rétrograde en relief, sur anse, dans cartouche rectangulaire incomplet.

Lecture : VOI ( ) ?

Contexte : phase 50-125 p.C., l'amphore est résiduelle.

Documentation : un exemplaire identique à Niort (*CIL*, XIII, 531, Callender 1802), un autre à Auterive (Haute-Garonne) et un troisième à Bordeaux (Laubenheimer & Watier 1991), dans la même position.

*Sur Pascual 1*

**A**

Inv. fossé US2AB81 (fig. 18, n° 116)

Fond à pâte blanche.

Timbre sur fond Pascual 1 ou Dressel 2/4 de Tarraconaise, en relief,

la tête en bas, dans cartouche triangulaire.

Lecture : A

Contexte : phase 50-125 p.C.

Documentation : les ateliers de Badalona et de Mataro ont signé avec un A (Pascual Guasch 1991). Le timbre est distribué sur la côte catalane et sur la côte méditerranéenne française ; on le trouve également à Dax dans un cartouche rectangulaire (*id.* 20-21).

*Sur Dressel 20*

**ASIATICI**

Inv. fossé US2AB81 (fig. 18, n° 117)

Anse

Timbre sur anse, en relief dans cartouche rectangulaire.

Ligature TI et CI.

Lecture : (T) (ATILI) ASIATICI

Contexte : 50-125 ap. J.-C.

Documentation : le timbre est originaire de l'atelier de Cortejo de Tostoneras (Ponsich 1974, n° 136, p. 191-192 et fig. 77). Il est connu à Avenches dans un contexte 70-120 p.C. (Remesal 1986, n°42), au Testaccio (Rodriguez-Almeida 1974) et à dans l'épave de Cala Culip 4 vers 69-79 de notre ère (Nieto Prieto *et al.* 1989, 69).

**ROMANI palma**

Inv. collecteur US5/82 (fig. 18, n° 119)

Anse

Timbre sur anse, en relief dans cartouche rectangulaire.

Ligature MA et NI.

Lecture : ROMANI, palme

Contexte : 125-200 p.C.

Documentation : le timbre vient de l'atelier de Las Delicias (Ponsich 1991, n° 25, 57-59). Il est connu à Augst dans un contexte 30-70 de notre ère (Martin-Kilcher 1987, ST 224). Il est également connu à Nimègue (Remesal 1986 n° 224), à Londres, Colchester et Carlisle (Funari 1996, n° 198).

**L.SISEN()**

Inv. fossé US2AB81 (fig. 18, n° 120)

Anse

Timbre sur anse, en relief dans un cartouche rectangulaire cassé à droite.

Lecture : L. SISEN(nae), ou L. S() I() SEN()

Contexte : 50-125 p.C.

Documentation : le timbre appartient à l'atelier de La Catria (Carreras Monfort & Funari 1998, 258). Il est connu sous la forme SISEN à Camulodunum autour de 65 (Callender n°1628), dans l'épave claudienne de Port-Vendres II (Colls *et al.* 1977, 32) et entre 40 et 60 à Avenches ; il apparaît aussi à Fos-sur-Mer (Amar & Liou 1984).

**().F**

Inv. fossé US2AB81 (fig. 18, n° 119)

Anse

Timbre sur anse, en relief, cassé à gauche.

Lecture : ().F

Contexte : 50-125 p.C.

*Sur Gauloise 1***VITTAT()****FLAVO()**

Inv. edfHS/77 (fig. 16, n° 106)

Col sans lèvre.

Timbre sur col, en relief, disposé sur deux lignes, incomplet à droite.

Lecture : VITTAT(i)/FLAVO(SF)

Contexte : hors stratigraphie.

**VITTATI**

Inv. Mondragon, Le Lucassou (fig. 16, n° 114)

Col sans lèvre.

Timbre sur le col, en relief, cassé à gauche

Lecture : VITTATI

Contexte : hors stratigraphie

*Sur Gauloise 4***()CI**

Inv. fossé US2AB81 (fig. 18, n° 121)

Anse

Timbre à la base de l'anse, en relief, cassé à gauche.

Lecture : () CI

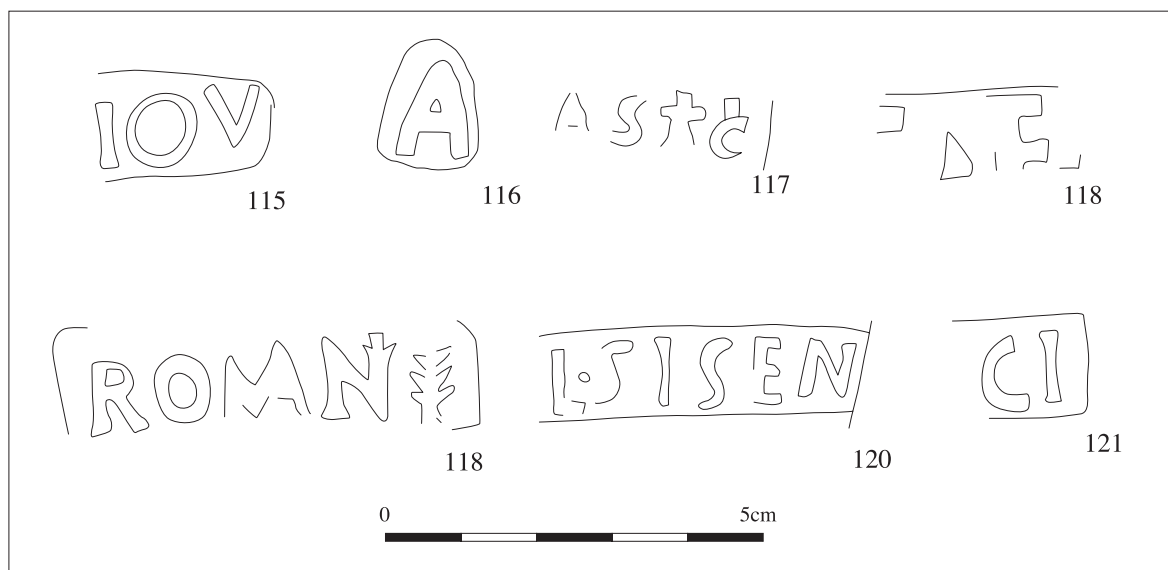


Fig. 18. Timbres sur amphores de Castres, Gourjade : 115 : L8/88 ; 116-118, 120-121 : US2AB/81 ; 118 : US5/82 (DAO : P. Pihuit, INRAP).