

AQVITANIA

TOME 20

2004

Revue interrégionale d'archéologie

Aquitaine

Limousin

Midi-Pyrénées

Poitou-Charentes

Revue publiée par la Fédération Aquitania

avec le concours financier

du Ministère de la Culture, Direction du Patrimoine, Sous-Direction de l'Archéologie,

du Centre National de la Recherche Scientifique,

de l'Université Michel de Montaigne - Bordeaux 3

SOMMAIRE

JOURNÉE D'ÉTUDE (Bordeaux - 23 novembre 2003)

TEMPLES ROUNDS MONUMENTAUX DE LA GAULE ROMAINE

J.-P. BOST,	
Introduction	7
GRUPE DE RECHERCHES SUR PÉRIGUEUX,	
La Tour de Vésone à Périgueux (Dordogne) : nouvelle lecture	13
P. AUPERT,	
Reconstitution du temple circulaire de Barzan et mathématiques grecques.....	53
C. DOULAN,	
Le sanctuaire de la Garenne à Aulnay-de-Saintonge (Charente-Maritime) : aspects architecturaux	69
D. RIGAL,	
Le temple gallo-romain de Cahors	85
CHR. DARLES,	
Le temple rond de Cahors- <i>Divina</i> , hypothèses de restitution	95
V. BROUQUIER-REDDÉ, S. CORMIER, K. GRUEL, C. LEFEVRE,	
Essai de restitution du sanctuaire de <i>Mars Mullo</i> à Allonnes (Sarthe)	105
ARTICLES	
J.-FR. BUISSON, J. GOMEZ DE SOTO,	
La statue de divinité assise en tailleur du Champ de l'Église à Agris (Charente) et les "dieux gauchers" d'Aquitaine (Centre-Ouest continental)	125
J. M. VALLEJO RUIZ,	
La flexión indoeuropea en <i>-(o)n</i> ; algunos datos onomásticos galos e hispanos	133
A. BARBET, F. MONIER, J.-P. BOST, M. STERNBERG, AVEC COLL.,	
Peintures de Périgueux. Édifice de la rue des Bouquets ou la <i>Domus</i> de Vésone II - Les peintures fragmentaires	149

R. PLANA-MALLART, FR. RÉCHIN, AVEC COLL., L'étude d'un territoire béarnais : occupation du sol et formes de l'habitat rural à l'époque romaine (canton de Thèze, Pyrénées-Atlantiques)	221
J. GAILLARD, ANNEXES : N. LAURANCEAU ET J.-CL. LEBLANC, La carrière gallo-romaine de l'Île Sèche à Thénac en Charente-Maritime	259
V. GENEVIÈVE, Les monnaies antiques de Brion - Saint-Germain-d'Esteuil	283
A. BOLLE, AVEC COLL., L'habitat médiéval de La Laigne (Charente-Maritime)	309
BR. VÉQUAUD, La céramique de l'habitat médiéval de La Laigne "Le Pré du Château" (Charente-Maritime)	357
J. MASSON, M. MARTINAUD, L'abbaye Saint-Pierre de l'Isle : implantation de chanoines réguliers dans le Médoc	395

NOTES

J.-M. BEAUSOLEIL, FR. MILOR, Éléments de chronologie d'un itinéraire de long parcours : la coupe du chemin de Manot à Chabanas, commune de Saint-Junien (Haute-Vienne)	415
N. SAEDLOU, M. DUPÉRON, Objets gallo-romains en bois découverts à Saintes (Charente-Maritime) : utilisation et origine de l'approvisionnement de quatre essences	423

MAÎTRISES

É. MARCHADIER, Typo-chronologie de la céramique du premier âge du Fer en Saintonge et Aunis	433
A. FILIPPINI, Les couteaux du premier âge du Fer dans le sud-ouest de la France	435
C. LAPORTE-CASSAGNE, La céramique gauloise issue des fouilles des allées de Tourny à Bordeaux (1971-1972)	438
G. LANDREAU, L'habitat de hauteur de Vil Mortagne (Mortagne-sur-Gironde, Charente-Maritime) et son environnement à la fin de l'âge du Fer	441
D. BOYER, Étude de topographie funéraire dans les cités de Gaule méridionale. L'interdit funéraire en milieu urbain, du Haut-Empire au haut Moyen Age	443
M. VIVAS, Le site du Mas d'Aire-sur-l'Adour : apports de l'étude archéologique et des sources hagiographiques	445

Mâitrises

Caroline Laporte-Cassagne

Mémoire de maîtrise
Ausonius, Université Michel de
Montaigne de Bordeaux 3, 2004
Directeur : Anne Colin, Maître de
conférence

La céramique gauloise issue des fouilles des allées de Tourny à Bordeaux (1971-1972)

Du mois d'avril 1971 au mois de juillet 1972, à l'occasion de la construction d'un parking souterrain sous les allées de Tourny à Bordeaux, une vaste fouille programmée a été menée par J. Coupry, Directeur des Antiquités historiques d'Aquitaine et M. Gauthier, à l'époque Assistant auprès de la Direction régionale des Antiquités historiques.

Cette opération majeure, en particulier par ses dimensions (300 mètres de long sur 50 mètres de large), a révélé de nombreuses structures antiques et a mis au jour, pour la première fois, une occupation protohistorique de la ville de Bordeaux. Malgré l'importance des vestiges qu'elle a livrés, cette fouille n'a jamais été publiée dans son intégralité¹. Une dizaine d'années plus tard, une autre fouille de

sauvetage sur le site de "La France"², à quelques centaines de mètres des allées de Tourny, a dévoilé une stratigraphie continue du VI^e siècle a.C au II^e siècle p.C. et confirmé une occupation protohistorique dans ce secteur de la ville. Les dernières investigations archéologiques, liées à la mise en place du tramway (fouilles du cours du Chapeau-Rouge et du Grand Hôtel³), témoignent de cette même occupation.

Dans ce contexte, l'étude de la céramique gauloise des allées de Tourny, qui n'avait jamais été réalisée, s'avérait un complément utile pour préciser la chronologie et peut-être la nature de cette occupation.

1. Quelques articles ponctuels ont cependant été rédigés : Laubenheimer, F. et B. Watier (1991) : "Les amphores des allées de Tourny à Bordeaux", *Aquitania*, 9, 7-15 ; Bats, M. (1985) : "Fouilles des allées de Tourny à Bordeaux (1971), la céramique campanienne", *Aquitania*, 3, 27-30.

2. Fouille réalisée en 1983 sous la direction de Dany Barraud, Conservateur régional de l'archéologie : Barraud, D. (1988) : "Le site de 'La France', origines et évolution de Bordeaux antique", *Aquitania*, 6, 4-59.

3. Document Final de Synthèse en cours de réalisation sous la direction de C. Sireix.

Le corpus étudié comprend 8 100 tessons dont 1 413 individus, dans un état très fragmentaire. Globalement, les formes reconnues s'inscrivent dans le vaisselier gaulois du contexte bordelais, déjà étudié. Il s'agit pour les formes ouvertes, d'écuelles tronconiques et concaves, majoritairement à bord rentrant, de jattes à col cylindrique et de jatte à profil en "S", de gobelets à flancs droits ou concaves, de bols et de couvercles. Les formes fermées sont représentées en grande partie par des pots à cuire, à panse cylindrique, ovoïde et carénée, mais également par des vases à provisions à panse ovoïde ou droite.

La nouveauté consiste dans l'identification de fragments correspondants à des vases à sel ou augets, déjà signalés sur les sites bordelais, mais jusqu'ici jamais reconnus formellement⁴. Ces fragments sont caractérisés par leur couleur, variant du gris au rose brique, au violet et au jaune, voire au jaune orangé. Ces couleurs sont liées à une cuisson à haute température, caractéristique de l'exploitation des pains de sel. La pâte est rugueuse au toucher et présente un aspect poreux. Il est très difficile d'en établir une typologie, la fragmentation élevée de ces moules occasionnant de grandes difficultés lors des travaux d'identification et de remontage: seuls les bords et de nombreux petits fragments de panse sont présents (fig. 1). Nous n'avons donc pas encore pu déterminer leur aspect général; seules quelques hypothèses, élaborées à partir de sites connus pour

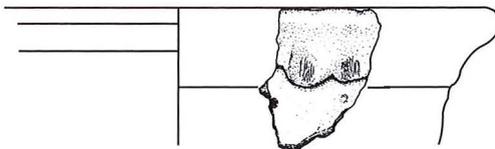
avoir livré de tels fragments, ont été formulées. Nous pouvons néanmoins certifier qu'il ne s'agit pas d'augets en forme de barquettes, comme ceux reconnus sur les sites à sel de Gironde, en particulier à Soulac-sur-Mer, la Lède du Gurg et la Dune du Pyla sur le Bassin d'Arcachon. En effet, les bords des augets bordelais sont généralement caractérisés par un repli de la pâte sur le haut de la panse et pincés sur cette dernière; les sauniers ont ainsi laissé de nombreuses traces de digitation, parfois très nettes. Certaines formes semblent refléter un aspect "d'entonnoir", caractéristique connue dans le Béarn⁵, mais pour de la période gallo-romaine.

Cette étude vient compléter les précédentes données archéologiques sur l'occupation protohistorique de Bordeaux, en particulier à propos de la céramique. Elle confirme l'ancienneté de l'occupation protohistorique (VI^e siècle a.C.) observée dans d'autres secteurs. En revanche, les nombreuses difficultés liées à l'état de la documentation, souvent disparate, aux conditions de fouille et à la conservation du mobilier, n'ont pas permis de préciser la nature du site. Il faut également souligner que ces problèmes nous ont contrainte à sélectionner le mobilier étudié à partir des seules informations données par les archives de fouille, et que de ce fait, toute la céramique gauloise n'a peut-être pas été prise en compte pour ce travail.

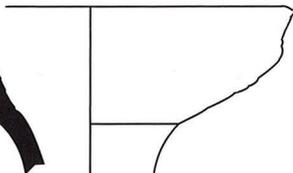
4. Cette hypothèse avait cependant été évoquée par C. Sireix.

5. Saule, M., Y. Camgran, J. Latrubesse et D. Caillat (1978) : "Le fond de cabane de Lahitte à Salies de Béarn", *Revue de Pau et du Béarn*, 6.

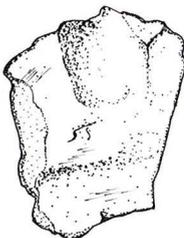
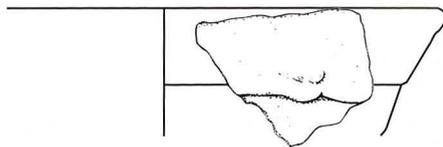
13



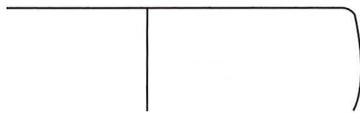
10



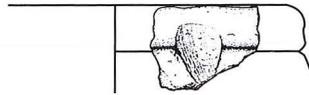
15



11

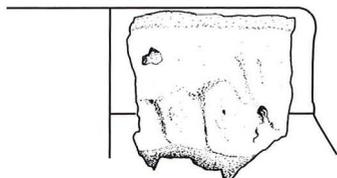


9

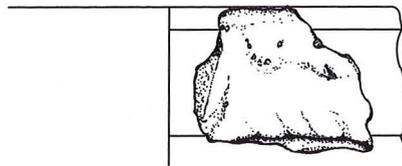


1

11



12



20

